

INDICE

Introducción a la 1ª Edición	
Introducción a la 2ª Edición	
Acercamiento a la Literatura	
Introducción	15
Enfoques	15
Análisis literario	18
Unidad 1. Literaturas Prehispánicas	
Introducción	40
Contexto histórico	40
Presentación sinóptica	41
Características generales	41
Fuentes	44
Literatura náhuatl/azteca	45
Literatura maya	55
Literatura inca	61
Lectura y análisis	64
Actividades: Elaboración de un informe	65
Unidad 2. Los Cronistas	
Introducción	73
Contexto histórico	73
Presentación sinóptica	77
Características generales	78
Producción literaria	79
Lectura y análisis	84
Actividades: Elaboración de instrucciones para un guión	85
Unidad 3. El Barroco	
Introducción	105
Contexto histórico	106
Presentación sinóptica	108
Características generales	109
Producción literaria	111
Lectura y análisis	128
Actividades: Análisis de poesía	134
Unidad 4. El Neoclasicismo	
Introducción	143
Contexto histórico	143
Presentación sinóptica	146
Características generales	146
Producción literaria	147
Lectura y análisis	163
Actividades: Elaboración de una historia	167
Unidad 5. El Romanticismo	

Introducción	176
Contexto histórico	176
Presentación sinóptica	180
Características generales	182
Producción literaria	185
Actividades: Análisis de prosa política	214
Unidad 6. El Realismo y Naturalismo	
Introducción	224
Contexto histórico	224
El realismo	227
Presentación sinóptica	229
El naturalismo	237
Actividades: del cuento a la noticia	244
Unidad 7. El Modernismo	
Introducción	255
Contexto histórico	256
Presentación sinóptica	260
Características generales	260
Actividades: elaboración de un ensayo	294
Unidad 8. Las Vanguardias	
Contexto histórico	306
Presentación sinóptica	311
Características generales	312
Actividades: monografía	348
Unidad 9. La Época Actual	
Introducción	359
Contexto histórico	360
Presentación sinóptica	367
Actividades: del cuento a la reseña crítica	394
Glosario	
Bibliografía	