

## INDICE

Prologo	7
Agradecimientos	11
Introducción. <b>Historia e historias de la geografía</b>	13
1. La historia de la geografía	14
1.1. Geografía, tradición y modernidad	14
1.2. La historia como progreso: hitos personales y arquetipos	16
1.3. La geografía como proyecto: ideas y contexto histórico	19
<b>Primera Parte</b>	
Las Culturas del Espacio, las Culturas Geográficas	
Capitulo 1. <b>De las practicas espaciales al saber sobre el espacio</b>	27
1. El saber del espacio: situarse y orientarse	27
2. Medir y limitar: el saber territorial	29
2.1. El dominio del espacio	29
2.2. Saber útil, saber político	30
Capitulo 2. <b>La inversión del saber geográfico</b>	35
1. El contexto intelectual: saber critico, pasión por conocer	36
1.1. La curiosidad por la naturaleza	36
1.2. La tierra como imagen	38
2. La geografía: la construcción de una imagen para la tierra	41
2.1. La racionalización de la experiencia: conceptos e imágenes	41
2.2. La geografía como representación: la imagen cartográfica	45
3. La geografía de los territorios: el escenario terrestre	51
3.1. La imagen de la tierra: otras perspectivas	51
3.2. Estrabón: de la tierra a los territorios	53
3.3. La escena terrestre: el retablo humano	55
4. Imagen y representación griega: la cultura geográfica	57
4.1. La herencia griega: la cultura geográfica	57
4.2. La representación geográfica: preservación y transformación	58
Capitulo 3. <b>La tradición cosmografica: del Islam a la Europa cristina</b>	63
1. Expansión y apertura del mundo islámico	64
2. Cosmografía y cartografía islámica	67
3. Las representaciones del mundo: de los reinos a la maravilla	70
3.1. De los reinos y países: las representaciones de la tierra	70
3.2. Los géneros de entretenimiento: literatura de viaje y genero ayoib	75
Capitulo 4. <b>Europa: de navegantes y cartógrafos</b>	79
1. El estrechamiento del mundo: la cosmología cristiana	79
1.1. Persistencias y cambios en la imagen del mundo	80
1.2. Una escasa y tardía literaturas	83
1.3. La tardía literatura de viajes y portentos	85
2. Del arte de navegar a la cosmografía	88
2.1. El impulso practico: las necesidades de la navegación	88
2.2. Las cartas de navegar: los portulanos	91
2.3. El <<tratado de la Esfera>>: el saber teórico	92
Capitulo 5. <b>La búsqueda de los orígenes: el hallazgo de la Geografía clásica</b>	97
1. De la cosmografía a la geografía cosmografica	98
2. Los nuevos horizontes de la cartografía	100

3. Corografías y topografías	103
3.1. Las dificultades del discurso geográfico	104
3.2. La persistencia de la tradición medieval	105
4. La geografía como sistema, el espacio como categoría	106
4.1. La sistematización del saber cosmográfico: Varenius	107
4.2. Kant y la geografía: un marco epistemológico	108
5. Prácticas y culturas del espacio: las culturas geográficas	112
<b>Capítulo 6. Las condiciones de la geografía moderna</b>	115
1. Las exploraciones científicas: nuevas aptitudes, nuevo utillaje	116
1.1. La era instrumental: el tiempo de la medida	116
1.2. La acumulación de experiencias: viajes y exploraciones	119
2. Expansión colonial, nacionalismo y sociedades geográficas	121
2.1. Expansión colonial y sociedades geográficas	121
2.2. Nacionalismo y geografía: la identidad nacional	124
3. Reconocimiento institucional y comunidad geográfica	125
4. Ciencias y geografía: dos puestos de geografía científica	127
4.1. La propuesta de geografía física de Humboldt	128
4.2. Ritter, una geografía para la historia	130
4.3. La identidad cultural: los epígonos de la geografía moderna	132
<b>Segunda Parte</b>	
La Fundación de la Geografía	
<b>Capítulo 7. Un proyecto para la geografía</b>	137
1. El contexto histórico: la tierra de nadie	138
2. Una ciencia europea para la burguesía	142
3. De la geografía física a la antropogeografía	144
3.1. La geografía física: la hermana mayor	144
3.2. La sustitución de la economía política y la historia	145
<b>Capítulo 8. La geografía moderna: una ciencia de las relaciones Hombre – medio</b>	149
1. La antropogeografía la ciencia puente	150
2. El medio geográfico: Un concepto clave	153
3. Una geografía ambiental: ambientalismo y determinismo geográfico	154
3.1. Tradición cultural y ambientalismo	155
3.2. La condición científica: el determinismo geográfico	157
4. La decantación del proyecto geográfico: una ciencia positiva	158
5. Una ciencia general de las relaciones entre el medio y los seres vivos	161
6. La dimensión regional de las relaciones Hombre – Medio: otra perspectiva	162
6.1. La definición regional: un proceso paulatino	162
<b>Capítulo 9. La geografía moderna: regiones y paisajes</b>	165
1. La gerencia antropológica: la filosofía de la historia	166
2. La crítica desde la historia: L. Febvre y el posibilismo	166
2.1. La crítica de <<las influencias>> del medio	168
2.2. Un perfil alternativo para la geografía: las relaciones Hombre – medio	169
2.3. La herencia L. Febvre: el discurso <<posibilista>>	170
3. De la geografía general a la región:	171
3.1. Una ciencia corológica: la sombra de Kant	172
3.2. Una disciplina de la organización del espacio	173

3.3. La jerarquía del conocimiento geográfico: de lo general a lo regional	175
4. La geografía como arte: el paisaje	177
4.1. La influencia irracionalista: la renuncia científica	177
4.2. LA región paisaje: la identidad social	179
5. Un proyecto frágil	180
<b>Capítulo 10. Filosofía y ciencia. Racionalismo e irracionalismo</b>	183
1. La modernidad: la episteme científica	184
1.1. Modernidad y la razón: la razón científica	185
1.2. De la seguridad a la desconfianza: el dilema de la modernidad	186
2. El conocimiento científico: el racionalismo moderno	188
2.1. Razón y conocimiento: el racionalismo moderno	189
2.2. El empirismo moderno: el culto a la experiencia	190
2.3. El racionalismo ilustrado: razón y experiencia	192
3. Las filosofías de la modernidad: materialismo e idealismo	193
<b>Capítulo 11. Las Filosofías racionalistas: la estirpe positivista</b>	195
1. LA fe en la ciencia: el conocimiento positivo	195
2. El positivismo: empirismo e inducción	197
3. El positivismo lógico: empirismo y racionalismo	200
3.1. El círculo de Viena: las filosofías analíticas	200
4. El racionalismo crítico de K. Popper	203
4.1. La crítica a la verificación empírica	203
4.2. El individualismo metodológico	204
5. Método e ideología	205
<b>Capítulo 12. Las filosofías racionalistas: materialismo y dialéctica</b>	207
1. La racionalidad dialéctica	207
2. Teoría y entorno social: el método científico	210
3. El materialismo histórico: de Carlos Marx a los marxismo	211
3.1. Los fundamentos epistemológicos: El materialismo dialéctico	211
3.2. Teoría y ciencia: la concepción teórica marxista	213
3.3. La teoría social: estructura material y superestructura ideológica	214
3.4. Los problemas teóricos – epistemológicos del materialismo histórico	215
4. Los estructuralismo: estructura y sociedad	217
4.1. La variedad estructuralista	217
4.2. El estructuralismo marxista	219
5. Nuevas propuestas: de la regulación y la estructuración	221
5.1. El modo de regulación: estructuras y agentes	221
5.2. La teoría de la estructuración: agentes y estructuras	223
<b>Capítulo 13. Filosofías de la subjetividad: la crítica al racionalismo</b>	227
1. La crisis de la racionalidad positiva	228
2. El idealismo neokantiano: ciencias lógicas y ciencias especiales	230
3. La filosofía de la conciencia: el asalto a la razón	232
3.1. Conciencia y apocope: la fenomenología	233
3.2. Razón vital y existencia: los existencialismos	234
3.3. La subjetividad como alternativa	235
<b>Capítulo 14. La época post: postestructuralismo y posmodernismo</b>	237
1. El final de la modernidad	238
1.1. La revolución técnico – científico: capitalismo mundial y	239

modernidad	
1.2. La crítica teórica: el postestructuralismo	242
1.3. El sustrato crítico: contra la racionalidad, contra la ciencia	243
2. La condición posmoderna: de la teoría postestructuralista al posmodernismo	247
2.1. La negación de lo universal	247
2.2. La fragmentación del saber	249
3. Las raíces de la posmodernidad: la filosofías del sujeto	250
4. Posmodernismo: la cultura de la sociedad del consumo	252
5. Posmodernidad y capitalismo	254
6. El posmodernismo: interregno y moda cultural	257
6.1. La reivindicación de la herencia ilustrada	258
7. Las tradiciones geográficas: filosofía y geografía	260
<b>Capítulo 15. Las geografías &lt;&lt;científicas&gt;&gt;: positivismo y geografías</b>	263
1. La geografía ambientalista: el medio y los hombres	263
1.1. Ambientalismo y geografía física	264
1.2. La región natural, región geográfica	266
1.3. Una tradición multiforme: las huellas de los orígenes	267
2. El retorno positivista: análisis y espacio	269
2.1. LA ruptura con la tradición: una geografía nueva	269
2.2. La geografía analítica: teoría y modelos	271
2.3. El positivismo latente: determinismo ambiental e inducción	274
2.4. Las derivaciones de la geografía analítica	275
3. De la ciencia del espacio a la geografía coremática	276
3.1. Coremas y geografía: la geografía coremática	277
4. El análisis geográfico: técnica, información y geografía	280
<b>Capítulo 16. Las geografías del sujeto. Regiones, paisajes, lugares</b>	283
1. El regionalismo geográfico: regiones y paisajes	284
1.1. De la geometría general a la regional: el edificio geográfico	285
1.2. Organización del espacio y paisaje	286
1.3. Personalidad regional y paisaje	289
2. La geografía regionalista: la síntesis regional	290
2.1. El método regional: la síntesis	291
2.2. El relato regional: un género literario	293
2.3. Los problemas epistemológicos de la síntesis regional	294
3. Crisis y declive regionalista	297
4. De la geografías humanísticas a las geografías posmodernas	299
4.1. El <<mito de la racionalidad>>	299
4.2. El espacio subjetivo	301
4.3. El entronque con la tradición regionalista	303
5. Idealismo, fenomenología y geografías	305
5.1. Los espacios de la experiencia	306
5.2. El posmodernismo humanístico: las geografías posmodernistas	
<b>Capítulo 17. La geografía del compromiso político. Geografías radicales</b>	309
1. Geografía y cambio social	309
1.1. El contexto social e intelectual: el pensamiento radical	310
1.2. De la ética individual al compromiso político: geógrafos radicales	311
2. Inventar las raíces: la recuperación de los geógrafos anarquistas	314

2.1. La geografía regionalista de los geógrafos marxistas	314
2.2. La geografía soviética: la inconsistencia teórica y practica	316
2.3. Las raíces de las geografía crítica: ética y anarquismo	320
3. Las geografías críticas: ¿un proyecto o una aptitud?	325
3.1. Las nuevas perspectivas: geopolítica y geografías de la desigualdad	326
4. Espacio, teoría social y geografía marxista	329
4.1. Del espacio fetiche a la producción del espacio	329
4.2. La fundación de una geografía marxista	331
<b>Tercera Parte</b>	
Objeto y Practicas de la Geografía	
<b>Capitulo 18. El objeto de la geografía: la representaciones del espacio</b>	337
1. De la experiencia al concepto: la construcción del espacio	338
1.1. De la experiencia al concepto: la construcción del espacio	338
1.2. La noción del espacio	340
1.3. Del espacio continente al espacio escenario	342
2. Espacio objetivo y espacio subjetivo	345
3. El espacio natural: medio geográfico y paisaje	346
3.1. El espacio natural: medio geográfico y paisaje	346
3.2. El espacio como paisaje	349
4. La región: territorio y naturaleza	351
4.1. Del territorio a la región natural	353
4.2. De la región natural a la región – paisaje	354
5. El espacio como producto social	356
5.1. Espacio social, espacio subjetivo	357
5.2. Espacio social y producción del espacio	358
5.3. La construcción del espacio geográficas	362
6. Las representaciones geográficas del espacio	365
<b>Capitulo 19. Las practicas geográficas: las geografías físicas</b>	369
1. La hegemonía geomorfológico	371
1.1. Geología y geomorfología: un vinculo original	371
1.2. Del ciclo de erosión a la morfogénesis	374
1.3. Geomorfología y geografía física	375
2. Las hermanas pobres: de la climatología a la biogeografía	376
3. La progresiva constitución de una climatología geográfica	379
4. La tardía definición de la hidrogeografía	382
5. Un cambio sustancial: de la geografía botánica y de la fauna a la biogeografía	385
<b>Capitulo 20. De la geografía humana a las geografías humanas</b>	389
1. La diversificación de la geografía humana	390
2. Viejas y nuevas perspectivas: las geografías recuperadas	391
2.1. LA geografía histórica: la renovación contemporánea	392
2.2. De la geografía medica a la geografía sanitaria	395
3. Del paisaje agrario a los espacios rurales: la geografía rural	397
3.1. Del doblamiento al paisaje agrario	398
3.2. Los espacios rurales: la urbanización del campo	399
4. La geografía urbana: del emplazamiento a la ecología	401
4.1. El enfoque morfológico: el paisaje urbano	402
4.2. Funcionalismo y estructura interna: el enfoque analítico	403

4.3. La cuestión urbana y la ciudad del capital	405
4.4. La ciudad vivida: imagen de la ciudad y ecología	407
4.5. Geografía urbana y geografía humana	408
5. De las geografías económicas a la geografía económica	408
5.1. De la geografía colonial a las geografías económicas	408
5.2. La nueva geografía de la localización del espacio económico	410
5.3. Economía política y geografía económica del capitalismo	412
5.4. Un estatuto ambiguo: geografía de la población y demografía	413
<b>Capítulo 21. Nuevas perspectivas en la geografía humana</b>	<b>417</b>
1. Nuevos campos: La geografía del Ocio	417
2. Geografías sociales	417
3. La geografía política: el ave fénix de la geografía	425
4. La geografía política: Estado y territorio	425
4.1. La geografía política: la rama estratégica	428
4.2. La geopolítica: la rama estratégica	428
4.3. Del ostracismo al renacimiento de la geografía política	431
4.4. La nueva geográfica política	432
<b>Capítulo 22. Las geografías feministas</b>	<b>437</b>
1. Feminismo y teoría social	439
1.1. El movimiento feminista: hacia una alternativas	440
1.2. La crítica feminista del conocimiento	441
2. El discurso geográfico feminista: un fenómeno reciente	443
2.1. Los espacios de la mujer: el horizonte femenino	444
2.2. De la descripción empírica a la interpretación teórica	445
3. De la geografía de las mujeres a las geografías feministas	446
3.1. Contra la marginación	448
3.2. La crítica del discurso geográfico	449
4. La construcción teórica: los fundamentos	450
4.1. El discurso feminista: relaciones sociales y roles	450
4.2. Diferencias de identidad: las teorías poscoloniales	451
5. La reivindicación metodológicas	453
6. Nuevos problemas, nuevas perspectivas, nuevos espacios	456
6.1. Ciudad y mujer: Forma y símbolo	456
6.2. Mujer y estrategias del capital: el espacio del trabajo	458
6.3. Naturaleza y ecofeminismo	459
7. ¿Alternativas o complemento?	460
<b>Capítulo 23. Ascenso y caída de la geografía regional</b>	<b>463</b>
1. La geografía regionalista: regiones, paisajes, países, áreas	465
1.1. La región natural: la región de los geógrafos	465
1.2. Las raíces de la geografía regionalista	467
1.3. La geografía regional: regiones y países	469
1.4. La geografía regional anglosajona: geografía de áreas	471
2. El declive de la geografía regional	475
4.1. Ciudad y región	481
4.2. La región sistémica	483
5. La cuestión regional: nuevas perspectivas regionales	484
5.1. Economía política radical y dimensión regional	485
5.2. La región subjetiva: el espacio vivido y la representación	487

geográfica	
6. La geografía regional: la recuperación descriptiva	488
7. La nostalgia regional: a la búsqueda de la unidad perdida	491
<b>Capítulo 24. Los horizontes de la geografía</b>	<b>495</b>
1. La diversidad geográfica: múltiples geográficas	496
1.1. El problema de la unidad de la geografía	498
1.2. La geografía como cultura	500
2. Pensar la geografía: la geografía del presente	502
2.1. ¿Qué es la geografía?	503
2.2. Objeto y teoría: ¿todo vale?	505
3. El mundo actual: globalización y geografía	506
3.1. ¿El final de la geografía?	506
3.2. Lo universal y lo local: el sentido de la geografía	509
4. El objetivo geográfico: el espacio de la geografía	510
4.1. La construcción del objeto geográfico	511
4.2. De las constantes a los cambios: el giro necesario	514
5. Los procesos: agentes, prácticas y representaciones	516
5.1. Los agentes y sus prácticas	517
5.2. Las representaciones espaciales	521
6. Los procesos espaciales: diferenciación y desigualdad	525
6.1. La diferenciación espacial: prácticas y procesos territoriales	527
6.3. La dimensión regional: prácticas y procesos regionales	531
6.4. Territorios y regiones: el significado geográfico	534
7. Procesos regionales y geografía regional	539
8. La geografía como disciplina social	540
8.1. La geografía de problemas relevantes	541
8.2. Espacio social y naturaleza	543
8.3. De las condiciones geográficas a la transformación de la naturaleza	547
9. La geografía de hoy	552
Epílogo	553
Bibliografía	557