

ÍNDICE DEL TOMO I

PRÓLOGO, por Jorge Urrutia	7
PONENCIAS	11
<i>Víctor García de la Concha</i> : “La nueva retórica de Antonio Machado” ..	13
<i>José Carlos Mainer</i> : “Los retratos literarios de Antonio Machado: retórica y significación de un género español”	33
<i>César Oliva</i> : “El teatro de los Machado, medio siglo después”	47
<i>Ricardo Senabre</i> : “Tema y modulaciones en la poesía de Antonio Machado”	59
<i>Carlos Serrano</i> : “Una dialéctica inconclusa: Antonio Machado y la crisis del liberalismo español”	71
<i>Bernard Sesé</i> : “Antonio Machado y la cuestión del nombre”	85
<i>Francisco Ynduráin</i> : “Antonio Machado, siempre”	107
<i>Domingo Ynduráin</i> : “Las voces apócrifas de Antonio Machado”	121
Discurso de Alfonso Guerra en la Clausura del Congreso	137
ANTECEDENTES FAMILIARES	149
<i>Angel Acosta / Manuel A. Vázquez</i> : “Demófilo, Antonio Machado y la poesía popular”	151
<i>Pablo del Barco</i> : “Los orígenes aristocráticos portugueses de los Machado”	161
<i>María Dolores Jiménez / Joaquín Agudelo Herrero</i> : “La personalidad y la obra científica de Antonio Machado Núñez (1812-1896)”	167
<i>Daniel Pineda Novo</i> : “La familia de Machado en la Sevilla de la época”	191
<i>Manuel A. Vázquez Medel</i> : “Contextualización histórica del pensamiento poético de Antonio Machado”	201
PERSONALIDAD DE ANTONIO MACHADO	211
<i>Teresa Hernando Cano</i> : “Antonio Machado en la memoria: Soledades y exilio”	213
<i>Leopoldo de Luis</i> : “Impulsos batalladores”	227
<i>Jacinto Luis Guereña</i> : “Antonio Machado y su sed educativa”	235
<i>Luis Miravalles</i> : “Antonio Machado: una lección magistral de esperanza”	247

JUAN DE MAIRENA (Y OTROS APOCRIFOS)	255
<i>Rafael Bellón</i> : “Los apócrifos de Antonio Machado y los heterónimos de Fernando Pessoa frente a frente”	257
<i>Francisco Caudet</i> : “Juan de Mairena durante la guerra”	267
<i>Manuel Galeote</i> : “Hacia una caracterización del empleo de los refranes en Juan de Mairena”	287
<i>Martina Guzmán / Amelia Marta Royo</i> : “La prosa polifónica: ¿Machado, Abel Martín, Juan de Mairena?”	299
<i>Pilar Moraleda</i> : “Antonio Machado, apócrifo de Antonio Machado” .	305
<i>Manuel J. Ramos Ortega</i> : “Las ideas literarias en el <i>Juan de Mairena</i> periodístico (1934-1936)”	317
<i>Enrique J. Rodríguez Baltanás</i> : “Las ramas verdes y las virutas: sentido y funcionamiento de la antinomia Lope/Calderón en el pensamiento literario de <i>Juan de Mairena</i> ”	329
<i>Sagrario Ruiz Baños</i> : “Juan de Mairena, maestro en ironía”	339
<i>James Whiston</i> : “Las Misiones Pedagógicas de Antonio Machado: <i>Juan de Mairena</i> (1936)”	345
TEMÁTICA MACHADIANA (Análisis de la obra)	356
<i>Celina Alegre</i> : “La indumentaria en la poesía de Antonio Machado” .	359
<i>Manuel Ariza</i> : “Los animales en Antonio Machado”	367
<i>Richard A. Cardwell</i> : “Antonio Machado, la institución y el idealismo finisecular”	381
<i>Sabina de la Cruz</i> : “Una carta inédita de Antonio Machado”	405
<i>María del Mar Espejo</i> : “La noción cromática en la obra poética de Antonio y Manuel Machado”	415
<i>Miguel A. García López</i> : “La humilde tierra soriana en Antonio Machado”	429
<i>Jaime García Padrino</i> : “Antonio Machado y la atención al niño en la guerra civil”	441
<i>Jacques Issorel</i> : “El tema del viaje en la poesía de Antonio Machado”...	449
<i>Rosario León Alonso</i> : “La mujer en Machado: de Leonor a Guiomar”..	457
<i>Miguel A. Lozano Marco</i> : “La «Ciudad Muerta» en la poesía de Antonio Machado”	465
<i>Jaume Pont</i> : “Sobre «La Guerra» de Antonio Machado”	477
<i>Rogelio Reyes Cano</i> : “La visión de Sevilla en la obra de Antonio Machado: ¿Hacia una teoría apócrifa de la ciudad?”	487
<i>Pere Rovira</i> : “Las Soledades del Splin”	497
<i>Manuel Ruiz Amezcua</i> : “D. Antonio Machado y la maldición en poesía”...	507
<i>Concepción Torres López</i> : “El tema del camino en la poesía de Antonio Machado”	513
<i>Francisco Torres Montes</i> : “Las subseries léxicas adjetivas del ‘blanco’ (‘claro’) y ‘negro’ (‘oscuro’) en la poesía de Antonio Machado. Estudio semántico	529
<i>José María Vaz de Soto</i> : “La novia de Antonio Machado”	557
<i>Krinka Vidaković Petrov</i> : “La poesía de Antonio Machado y la guerra civil”	567