

Indice

ILUSTRACIONES	11
AUTORIZACIONES DE COPYRIGHT	13
PALABRAS DE RECONOCIMIENTO	15
PREFACIO	21
INTRODUCCIÓN	29
Primera Parte: El espejo	
1. 1899-1914: Los tranquilos días del barrio de Palermo	43
2. 1914-1921: Europa y el fervor de la lectura	65
3. 1921-1930: La poesía y el panfletista	91
Segunda Parte: El libro	
4. 1931-1938: <i>Sur</i> , ensayos y primeras ficciones	127
5. 1939-1946: Las grandes ficciones y Perón	159
6. 1946-1955: La creciente fama	185
Tercera Parte: El hombre	
7. 1955-1964: Borges global	225
8. 1964-1968: Amor y matrimonio	261
9. 1968-1972: Nuevo espacio con di Giovanni	283
10. 1972-1986: El mundo visto con ojos jóvenes	305
EPÍLOGO: Los años posteriores	327

Apéndice I: Los viajes de Borges, 1972-1985	337
Apéndice II: Premios nacionales e internacionales 1961-1986	338
Apéndice III: Filmes basados en los cuentos o la vida de Borges	340
Nota sobre los textos utilizados	343
BIBLIOGRAFÍA	349
INDICE TEMÁTICO	357

11

INTRODUCCIÓN	95
PERÍODO	31
VALORES DE RENDIMIENTO	15

Primera Parte: El debate

1 1931-1930 La baseas y las suscripciones.....	31
2 1931-1930 El teatro de los jefes.....	69
3 1931-1930 El teatro de los jefes.....	69
4 1930-1931 Los sindicatos y la política de Párraga.....	48

Seite 2 von 2 | Seite 2 von 2

4. 1931-1938: Sm, establose y primera licencia.....	152
5. 1938-1946: La segunda licencia y Peter.....	159
6. 1946-1955: La tercera y ultima.....	189