

# Índice

ILUSTRACIONES .....	11
AUTORIZACIONES DE COPYRIGHT .....	13
PALABRAS DE RECONOCIMIENTO .....	15
PREFACIO .....	21
INTRODUCCIÓN .....	29
 <b>Primera Parte: El espejo</b>	
1. 1899-1914: Los tranquilos días del barrio de Palermo .....	43
2. 1914-1921: Europa y el fervor de la lectura .....	65
3. 1921-1930: La poesía y el panfletista .....	91
 <b>Segunda Parte: El libro</b>	
4. 1931-1938: <i>Sur</i> , ensayos y primeras ficciones .....	127
5. 1939-1946: Las grandes ficciones y Perón .....	159
6. 1946-1955: La creciente fama .....	185
 <b>Tercera Parte: El hombre</b>	
7. 1955-1964: Borges global .....	225
8. 1964-1968: Amor y matrimonio .....	261
9. 1968-1972: Nuevo espacio con di Giovanni .....	283
10. 1972-1986: El mundo visto con ojos jóvenes .....	305
EPÍLOGO: Los años posteriores .....	327

Apéndice I: Los viajes de Borges, 1972-1985 .....	337
Apéndice II: Premios nacionales e internacionales 1961-1986 .....	338
Apéndice III: Filmes basados en los cuentos o la vida de Borges .....	340
Nota sobre los textos utilizados .....	343
BIBLIOGRAFÍA .....	349
INDICE TEMÁTICO .....	357

11 .....	
15 .....	PALABRAS DE RECONOCIMIENTO
21 .....	PREFACIO
29 .....	INTRODUCCION

### Primera Parte: El espejo

1. 1899-1914: Los trágicos días del barrio de Palermo .....	43
2. 1914-1921: Europa y el fervor de la lectura .....	65
3. 1921-1930: La poesía y el pantaleón .....	91

### Segunda Parte: El libro

4. 1931-1938: Sur, ensayos y primeras ficciones .....	127
5. 1939-1946: Las grandes ficciones y Perón .....	159
6. 1946-1955: La creciente fama .....	185