

INDICE

Prefacio de la Nueva Edición	5
Presentación, por Pedro Beroes	9
Introducción	13
Prólogo de la Autoría	19
Primera parte: Los Argumentos	
Capítulo Primero: Los Papeles	31
Hemerográfica e historia	31
Historia y hemerográfica	41
Historia de esta historia	50
Capítulo Segundo: La Intelectualidad	55
Una filosofía en el poder	55
Nuevo impulso editorial	62
Voceros de una época	70
Capítulo Tercero: Pregones de una Generación	99
Cultura Venezolana: Una revista y un régimen	99
Élite: esencialmente periodístico	117
Válvula: el manifiesto de la vanguardia	131
Gaceta de América: el pensamiento de los Venezuela americana	135
Capítulo Cuarto: La Institución	143
La institución cultural por excelencia	143
Año inaugural	146
Primer aniversario	152
En el nuevo auditorium	159
El ateneo se consolida	164
Más y mejores eventos	169
Ateneos de provincia	175
A manera de reflexión	179
Conclusión: El derrumbamiento de un mito	187
Epílogo: El caudillismo cultural	193
Segunda Parte. Los Apoyos	
Uno. Los personajes	201
Dos. Las cartas	241
Tres: Las Fuentes	281
Fuentes primarias	285
Fiscales	285
Testimonios y comentarios de participantes	286
Entrevistas	287
Compilaciones documentales	288
Compilación estadística no oficial	288
Obras de referencia	289
Específicas	289
Generales	291
De Apoyo	291
Las Fuentes, Diez Años después...	292