

# Contenido

## Prólogo

### Capítulo 1

¿QUÉ ES LA CREATIVIDAD?.....	15
------------------------------	----

### Capítulo 2

LOS INDICADORES DE LA CREATIVIDAD.....	39
Originalidad.....	42
Invención e innovación.....	44
Fluidez.....	48
Flexibilidad.....	50
Comunicación.....	51
Resolución de problemas.....	53
Elaboración.....	54
Apreciación de lo nuevo.....	55
Curiosidad y motivación.....	57
Productividad.....	59
Imaginación.....	60

### Capítulo 3

LA PERSONA QUE CREA.....	65
Pensamiento divergente versus pensamiento convergente, un falso dilema.....	65
Aptitudes, actitudes y personalidad creadora.....	73
¿Tiene raíces o fundamentos biológicos la creatividad?.....	76

<i>Capítulo 4</i>	
EL PROCESO CREADOR. ....	79
Las etapas del proceso creativo. ....	80
El error y el azar como fórmulas creativas . ....	91
 <i>Capítulo 5</i>	
LA OBRA CREADORA. ....	99
 <i>Capítulo 6</i>	
¿QUÉ MOTIVA LA CREATIVIDAD? . ....	105
 <i>Capítulo 7</i>	
CREACION Y RESOLUCION DE PROBLEMAS . ....	113
 <i>Capítulo 8</i>	
LA CREATIVIDAD CIENTIFICA . ....	129
 <i>Capítulo 9</i>	
CREAR EN LA EDUCACION. ....	145
La creatividad en la educación artística y estética. ....	150
La creatividad científica en la educación. ....	160
 <i>Capítulo 10</i>	
¿SE PUEDE DESARROLLAR LA CAPACIDAD CREADORA? . ....	171
Obstáculos y bloqueos del pensamiento creativo. ....	171
Las técnicas y los métodos de la creatividad . ....	177
 <i>Capítulo 11</i>	
¿SE PUEDE IDENTIFICAR, DIAGNOSTICAR O EVALUAR LA CREATIVIDAD? . ....	199
 <i>Capítulo 12</i>	
INTELIGENCIA, EMOTIVIDAD Y CREATIVIDAD. ....	215
 Bibliografía	