



INDICE

AGRADECIMIENTO	11
PROLOGO	13
INTRODUCCION	15
1. COMUNICACION.	17
1.1. LA COMUNICACION: IMPORTANCIA Y CONCEPTO.	17
1.2. ELEMENTOS DE LA COMUNICACION. .	18
1.3. TIPOS DE COMUNICACIÓN.	19
1.4. REQUISITOS DE LA COMUNICACION ESCRITA.	20
1.5. LA REDACCION. CONCEPTO.	21
1.6. TIPOS DE REDACCIÓN.	22
2. LA DESCRIPCION.	23
2.1. DEFINICION.	23
2.2. CUALIDADES DE LA DESCRIPCION. . . .	23
2.3. EL PROCESO DESCRIPTIVO.	24
2.3.1. OBSERVACION DE LA REALIDAD. .	24
2.3.2. SELECCION Y ORDENACION DE LOS DETALLES.	26

2.3.3. LA PRESENTACION DE LOS DATOS.	28
2.4. CLASES DE DESCRIPCION.	29
2.5. TIPOS DE DESCRIPCION.	30
3. LA NARRACION.	33
3.1. DEFINICION.	33
3.2. CUALIDADES DE LA NARRACION.	34
3.3. ELEMENTOS DE LA NARRACION.	37
3.3. TECNICAS NARRATIVAS.	41
4. EL DIALOGO.	44
4.1. DEFINICION.	44
4.2. CUALIDADES DEL DIALOGO.	45
4.3. MANERAS DE CONSTRUIR UN DIALOGO	46
5. EL INFORME.	47
5.1. CONCEPTO Y DEFINICION.	47
5.2. VENTAJAS.	48
5.3. SUS CLASES.	50
5.3.1. INFORME EXPOSITIVO.	50
5.3.2. INFORME INTERPRETATIVO.	51
5.3.3. INFORME DEMOSTRATIVO.	51
5.4. REDACCION Y ESTILO.	52

5.5. PRESENTACION.	55
5.6. DOCUMENTACION COMPLEMENTARIA.	56
5.7. NOTAS Y CITAS.	57
6. EL TRABAJO INVESTIGATIVO.	58
6.1. SUS CARACTERISTICAS.	62
6.2. SU PRESENTACION Y ESTRUCTURA.	62
7. RESUMEN.	72
7.1. DEFINICION.	72
7.2. CONTENIDO.	73
7.3. PRESENTACIÓN.	73
BIBLIOGRAFIA	75