

Índice general

Índice general

Índice general

Prólogo.....	5
 capítulo 1 Retratos de la ciudad Postales de la ciudad en transformación	9
 capítulo 2 Sinfonías metropolitanas. Celebración cinematográfica en la edad de la ilustración urbanística	21
 capítulo 3 Manifiestos y contramanifiestos. El cine como voz de la modernidad	39
 capítulo 4 Realismos y cotidianidades. Apuntes del natural	57
 capítulo 5 Ciudades de autor. Exploraciones desde el espacio interior	77
 capítulo 6 Postsinfonías. La aldea global desde el cine	93
 capítulo 7 Ciudades inmateriales. Espacios nómadas y cibernéticos.	107
Notas.....	123
Filmografía.....	127
Bibliografía.....	135
Índice onomástico.....	137