

## INDICE

Reflexiones	8
Introducción	
Cómo utilizar este libro	
<b>1. Diseñar con la Retícula</b>	
<b>Alcanzar el Orden</b>	14
Breve historia de la retícula en el diseño gráfico moderno	
<b>Conceptos básicos de la retícula</b>	22
Taller en diseño estructural	
<b>Ejemplos</b>	32
Proyectos de diseño basados en retículas	
<b>2. Diseñar sin la Retícula</b>	
<b>Interludio histórico</b>	112
Las semillas de la deconstrucción	
<b>Explorar otras opciones</b>	120
Guía para la desconstrucción de la retícula y las perspectivas no estructurales del diseño	
<b>Ejemplos</b>	128
Desconstrucciones de retículas y proyectos no basados en retículas	
<b>Apéndices</b>	
Índice de colaboradores	204
bibliografía	207
agradecimientos	208
Sobre el autor	208