

INDICE

Agradecimientos	v
Presentación	viii
Conocimientos básicos	1
Describir las partes de la letra	2
La fuente	5
Describir los tipos	8
Medir la tipografía	10
Comparar los tipos	12
Desarrollo	15
Una línea temporal	16
Clasificación de las tipografías de texto	47
Letras	51
Comprender las formas de letras	52
Mantener la altura de x	56
Forma y contraforma	57
Contraste	60
Palabras y frases	63
Reforzar el significado	64
Crear oraciones, encontrar el sentido	70
El español no es chino	73
Texto	75
El tracking: el kerning y el interletrado	76
Composición de textos	80
Textura	82
No es lo mismo mecanografía que composición tipográfica	85
El interlineado y la longitud de línea	86
Un libro de muestras de tipo	90
Indicar los párrafos	94
Líneas y viudas y huérfanas	97
Destacar textos	98
Titulares dentro del texto	104
Alineaciones cruzadas	112
Una organización sencilla	115
Tipos de proporciones	116
Ubicación del texto en la página	124
Expresarse con jerarquías tipográficas	132
Información tabulada	144
Sistemas de retículas	151
Introducción	152
Un ejemplo	153
Componentes de la retícula	154
Una retícula sencilla	158
Crear una retícula para texto	164
Crear una retícula para texto e imágenes	174
Conclusiones	180
Apéndices y bibliografía	183
Apéndice A. disposición de las letras en el teclado Macintosh	184

Apéndice B: 20 tipos	186
Selección de bibliografía	194
Índice de términos	195