

S U M A R I O

EL ALUMNO

Introducción 3

1. NIVELES EDUCATIVOS Y DESARROLLO

EDUCACIÓN INFANTIL, por Manuela

Vega Rivero 9

INTRODUCCIÓN 9

ÉTAPAS DEL DESARROLLO DE 0-6 AÑOS 9

La infancia temprana (el niño de 0-2 años) 10

Desarrollo físico-motor en la infancia temprana 11

Desarrollo cognitivo 13

La inteligencia sensomotora 13

Otras habilidades cognitivas 15



Desarrollo socio-afectivo 15

La primera infancia (el niño de 2-6 años) 16

Desarrollo físico-motor 16

Desarrollo cognitivo 17

La inteligencia preoperatoria 17

Otras habilidades cognitivas 18

Desarrollo socio-afectivo 18

BIBLIOGRAFÍA 20

EDUCACIÓN PRIMARIA, por Pilar

Domínguez Rodríguez 21

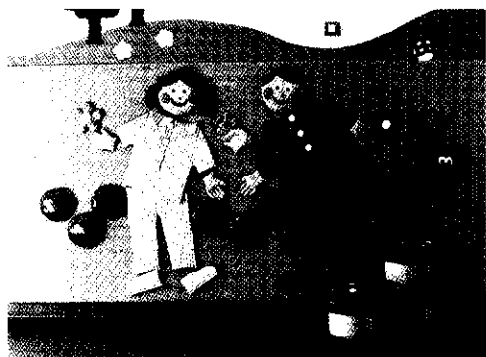
INTRODUCCIÓN 21

EMOCIONES Y PERSONALIDAD 22

Las emociones 22

El autoconcepto: objetivo escolar y familiar 23

Evolución del autoconcepto en estas edades 24



DESARROLLO SOCIAL 24
 La familia 25
 El grupo de iguales 25
 Los medios de comunicación 27
 EL ESTADIO DE LAS OPERACIONES
 CONCRETAS 27
 EL ESTADIO DE LAS OPERACIONES
 FORMALES 30
 BIBLIOGRAFÍA 32

EDUCACIÓN SECUNDARIA, por

Presentación Caballero García 33
 INTRODUCCIÓN 33
 LA ADOLESCENCIA 34
 CAMBIOS CARACTERÍSTICOS DE LA
 ADOLESCENCIA 35
 Cambios biológicos 35
 Cambios psicológicos 36
 Cambios sociales 38
 EL ADOLESCENTE Y SU FAMILIA 38
 EL ADOLESCENTE Y SUS AMIGOS 41
 CONCLUSIONES 42
 BIBLIOGRAFÍA 43

EDUCACIÓN UNIVERSITARIA, por

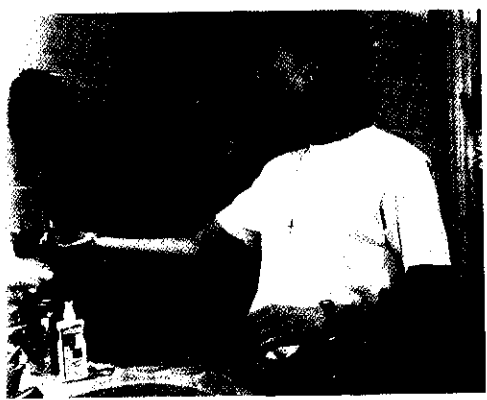
Jesús A. Beltrán Llera 45
 INTRODUCCIÓN 45
 DESARROLLO INTELECTUAL DE LOS
 ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS 45
 LO QUE PIENSAN LOS ESTUDIANTES
 UNIVERSITARIOS DEL APRENDIZAJE 47
 Concepciones del aprendizaje 47



Enfoques del aprendizaje 48
 Estilos de aprendizaje 49
 LO QUE PIENSAN LOS PROFESORES 50
 LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA 51
 ALGUNAS CLAVES PARA AYUDAR A LOS
 ESTUDIANTES A APRENDER 54
 BIBLIOGRAFÍA 57

SUPERDOTADOS, por Luz F. Pérez

Sánchez 59
 INTRODUCCIÓN 59
 MODELOS EN EL ESTUDIO DE LA
 SUPERDOTACIÓN 60
 Características cognitivas y
 afectivas 62
 IDENTIFICACIÓN: ¿CÓMO SABER SI UNA
 PERSONA ES SUPERDOTADA? 65
 BIBLIOGRAFÍA 70



ALUMNOS CON DISCAPACIDAD

INTELLECTUAL , por Diana Cabezas	
Gómez	71
INTRODUCCIÓN	71
POSIBLES CAUSAS DE LA DISCAPACIDAD	
INTELLECTUAL	71
EL NIÑO CON DISCAPACIDAD INTELLECTUAL Y	
EL CONTEXTO FAMILIAR	72
Las reacciones iniciales de la	
familia	72
Aceptación del niño con	
discapacidad	74
EL NIÑO CON DISCAPACIDAD INTELLECTUAL Y	
EL CONTEXTO EDUCATIVO	74
Modalidades educativas para los	
alumnos con discapacidad	
intelectual	74
Consideraciones metodológicas	
para intervenir en el aula	76

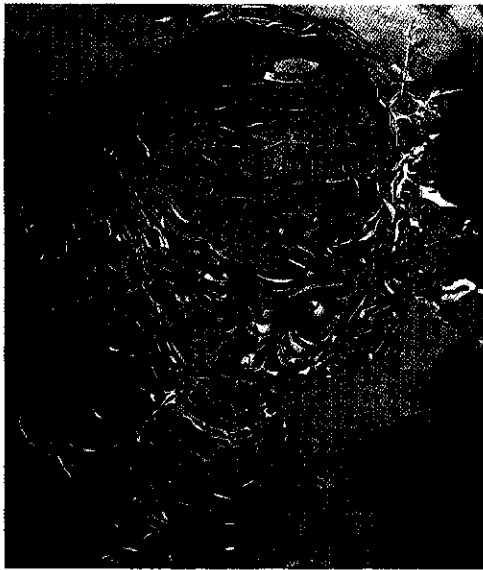


UNA EDUCACIÓN PARA LA PLENA	
INTEGRACIÓN DE LAS PERSONAS CON	
DISCAPACIDAD INTELLECTUAL	78
Orientación vocacional, formación	
profesional e integración	
laboral	79
Relaciones interpersonales	80
Ocio y tiempo libre	81
Habilidades de autonomía para la	
vida independiente	82
BIBLIOGRAFÍA	83

**2. EL APRENDIZAJE: VARIABLES COGNITIVAS Y SOCIOPERSONALES**

INTELIGENCIA , por M. ^a Dolores Prieto	
Sánchez	87
PRIMEROS ESTUDIOS SOBRE	
LA INTELIGENCIA	87
MEDICIÓN DE LA INTELIGENCIA	88
PRIMERAS INVESTIGACIONES AMERICANAS Y	
EUROPEAS	89
TEORÍAS CONTEMPORÁNEAS DE LA	
INTELIGENCIA	90
Paradigma cognitivo-evolutivo	90
Paradigma del procesamiento de la	
información	92
Inteligencia y aprendizaje	93
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES: UN NUEVO	
MODELO PARA EVALUAR LA COMPETENCIA	
COGNITIVA	96
BIBLIOGRAFÍA	97

ESTILOS DE APRENDIZAJE , por Coral	
González Barbera	101
INTRODUCCIÓN	101
DEFINICIÓN Y CLASIFICACIÓN DE LOS	
ESTILOS DE APRENDIZAJE	102
IMPLICACIONES PEDAGÓGICAS DE LOS	
ESTILOS DE APRENDIZAJE	105
Estilos de aprender, estilos	
educativos y estilos de enseñar ...	106
Estilos de aprendizaje y rendimiento	
académico	107



Estilos de aprendizaje y orientación educativa 107

Estilos de aprendizaje y aplicaciones didácticas 109

CONCLUSIONES 109

BIBLIOGRAFÍA 110

LA PERSONALIDAD, por Adolfo Sánchez Burón 111

INTRODUCCIÓN 111

DEFINICIÓN DE PERSONALIDAD 112

EL ENFOQUE DE LOS RASGOS 113

LOS ENFOQUES SITUACIONISTA E INTERACCIONISTA 114



ELEMENTOS COGNITIVOS Y MOTIVACIONALES DE LA PERSONALIDAD 117

Esquemas cognitivos 117

Creencias 118

Motivos derivados de la identidad social 119

CONCLUSIONES 120

BIBLIOGRAFÍA 121

3. EL APRENDIZAJE: PROCESOS Y ESTRATEGIAS

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE, por Jesús A. Beltrán Llera 125

INTRODUCCIÓN 125

SENTIDO PEDAGÓGICO DE LAS ESTRATEGIAS 125

NATURALEZA DE LAS ESTRATEGIAS 126

CLASES DE ESTRATEGIAS 128

Estrategias de apoyo 128

Motivación 129

Actitudes 129

Afecto 130



Estrategias de procesamiento 130

Estrategias de personalización 133

Estrategias metacognitivas 134

ENSEÑANZA DE LAS ESTRATEGIAS 135

BIBLIOGRAFÍA 136

MOTIVACIÓN Y ANSIEDAD, por Nuria Camuñas Sánchez-Paulete 137

MOTIVACIÓN 137

Conceptos de motivación 137

Clasificación de los motivos 138

Motivación y rendimiento académico 140

Motivación de logro 140

Metas académicas 140

Atribuciones causales 141

Sentimiento de autoeficacia 142

ANSIEDAD 142

Concepto de ansiedad 142

La ansiedad como patología 144

Ansiedad de prueba y su influencia sobre el rendimiento académico 145

BIBLIOGRAFÍA 147

ATENCIÓN, por Miguel Ángel Pérez Nieto 149

DEFINICIÓN Y FUNCIONES DE LA ATENCIÓN 149

TIPOS DE ATENCIÓN 151

TEORÍAS Y MODELOS EXPLICATIVOS DE LA ATENCIÓN 153

ATENCIÓN, APRENDIZAJE Y ALUMNO 156

BIBLIOGRAFÍA 159

PENSAMIENTO CREATIVO, por Adolfo Sánchez Burón y Marián de la Morena Taboada 161

INTRODUCCIÓN 161

ÁREAS DE INVESTIGACIÓN EN EL ESTUDIO DE LA CREATIVIDAD 162

Producto 162

Persona 163



Procesos 165

Ambientes 166

EL APRENDIZAJE DE LA CREATIVIDAD: UNA EXPERIENCIA EN EL AULA DE LENGUA EXTRANJERA 167

Introducción 167

Cómo derivar el control de la clase: cómo diseñar un ambiente en clase de libertad donde se fomente la generación de ideas novedosas y originales 168

Organización del espacio: trabajo en grupo y trabajo en pareja 168

Personalización 170

Actividad práctica 171

BIBLIOGRAFÍA 172

PENSAMIENTO CRÍTICO, por M.^a Poveda Fernández Martín 173

INTRODUCCIÓN 173

APROXIMACIÓN TEÓRICA AL PENSAMIENTO CRÍTICO 174

Orígenes del pensamiento crítico 174

Aproximación conceptual al pensamiento crítico 175

HABILIDADES DE PENSAMIENTO CRÍTICO 177

ENSEÑANZA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO 179

Papel del docente 179

Propuesta educativa para desarrollar el pensamiento crítico 180

CONCLUSIONES 182

BIBLIOGRAFÍA 183

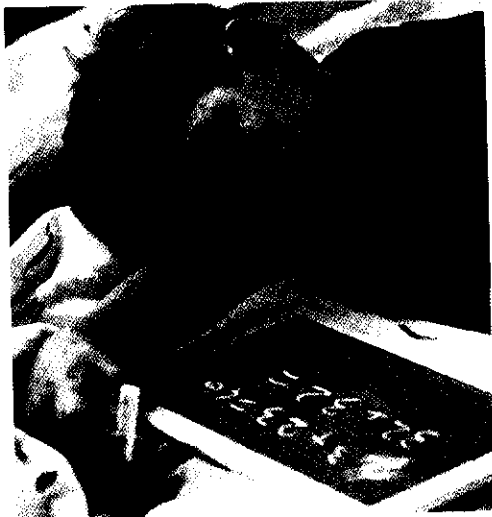




INTERVENCIÓN: ¿CÓMO CONSEGUIR EL TRANSFER? 193
 CONCLUSIONES 195
 BIBLIOGRAFÍA 196

METACOGNIÓN, por Adolfo Sánchez Burón y Elvira Carpintero Molina 197
 INTRODUCCIÓN 197
 DEFINICIÓN Y FUNCIONES DE LA METACOGNIÓN 198
 Conocimiento metacognitivo 199
 Control metacognitivo 200
 LA METACOGNIÓN EN EL AULA 202
 Ejemplificación mediante la estrategia de planificación 202
 Ejemplificación en composición escrita 206
 BIBLIOGRAFÍA 208

TRANSFERENCIA DEL APRENDIZAJE, por Elvira Carpintero Molina 185
 INTRODUCCIÓN 185
 Definición 185
 Clases de transfer 186
 ¿Por qué es importante el transfer? 187
 HISTORIA 188
 PROCESO DE TRANSFER 191
 EVALUACIÓN: ¿POR QUÉ NO SIEMPRE SE PRODUCE TRANSFER? 192



4. RENDIMIENTO ESCOLAR

FRACASO ESCOLAR, por Coral González Barbera y M.^a Poveda Fernández Martín 211
 INTRODUCCIÓN 211
 EL CONCEPTO DE FRACASO ESCOLAR 212
 FACTORES DEL FRACASO ESCOLAR 213

Contexto social y familiar	213	<i>Aspectos estructurales</i>	217
Funcionamiento del sistema educativo y de la escuela	214	<i>Aspectos personales del binomio docente-discente</i>	218
Factores personales del alumno	215	PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN PARA LA PREVENCIÓN DEL FRACASO ESCOLAR	219
<i>Inteligencia y aptitudes</i>	215	Propuestas de intervención para los docentes	219
<i>Variables afectivo-emocionales</i>	215	Propuestas de intervención para los padres	220
<i>Variables de personalidad</i>	216	CONCLUSIONES	221
<i>Hábitos de estudio o estrategias de aprendizaje</i>	217	BIBLIOGRAFÍA	222
<i>Estilos de aprendizaje</i>	217		
Factores escolares	217		

S U M A R I O

EL PROFESOR

Introducción 227

1. EL NUEVO PERFIL DEL PROFESOR

EL ROL DEL PROFESOR, por Jesús

A. Beltrán Llera y Luz F. Pérez Sánchez . . . 233

INTRODUCCIÓN 233

MARCO GENERAL 233

Nuevo paradigma educativo:
educación centrada en el
aprendizaje 234

Nuevo paradigma psicológico: el
aprendizaje significativo 235

Nuevo paradigma social: la calidad
total 235

Nuevo paradigma tecnológico: la
tecnología como instrumento
cognitivo 236

LOS DIFERENTES ROLES DEL PROFESOR EN EL

PROCESO DE APRENDIZAJE 237

Antes de la instrucción 238

Planificar 238

Diagnosticar fuerzas y debilidades ... 239

Durante la instrucción 240

*Sensibilizar al alumno hacia el
aprendizaje* 240

*Presentar la tarea y activar los
conocimientos previos* 241

*Promover la comprensión,
retención y transformación de los
conocimientos* 242

*Favorecer la personalización y el
control del aprendizaje* 243





Después de la instrucción 249
Favorecer la recuperación, el transfer y la evaluación de los conocimientos 249
Desarrollar una labor de mentorazgo 250
 CONCLUSIONES 252
 BIBLIOGRAFÍA 253

LA INTERACCIÓN PROFESOR-ALUMNO EN EL AULA, por José Antonio Bueno Álvarez 255
 INTRODUCCIÓN 255
 EL CONTEXTO «AULA» 256
 EL AULA POR DENTRO. DIMENSIONES Y PERSPECTIVAS DE ESTUDIO 258
 HACIA UNA NUEVA CONCEPTUALIZACIÓN DE LA INTERACCIÓN PROFESOR-ALUMNO . 260
 El aprendizaje escolar 261
 El traspaso del control del aprendizaje 263
 La construcción progresiva de significados 269

CONCLUSIONES 271
 BIBLIOGRAFÍA 272

2. EFICACIA DOCENTE E INNOVACIÓN EDUCATIVA

MÉTODOS DOCENTES, por Carlos Martín Bravo 277
 INTRODUCCIÓN 277
 REPASO A LOS MÉTODOS DOCENTES MÁS COMUNES: MÉTODOS DE ENSEÑANZA TRADICIONAL, PROGRESISTA Y MIXTA 278
MÉTODO DOCENTE INSTRUCCIONAL
 BRUNERIANO 283
 Representación enactiva (acción) ... 285
 Representación icónica (imagen) ... 285
 Representación simbólica (la palabra) 286
 El papel del maestro según Bruner 286
 «ENSEÑAR A PENSAR» COMO MÉTODO DOCENTE 289
 El estudio de casos 289



¿En qué consiste la enseñanza basada en el método de estudio de casos? 290

¿La enseñanza basada en el método de estudio de casos es apta para todos los docentes? ... 291

La evaluación de la enseñanza basada en el método de estudio de casos 293

Método docente en Sternberg 294

El papel del maestro según Sternberg 295

Educar en sabiduría como método docente 296

Educar en sabiduría como método docente para la solución de los problemas sociales 298

Ejemplos para educar en sabiduría 299

 En Ciencias Sociales 299

 En el estudio de las lenguas 300

APRENDIENDO CON TECNOLOGÍA 301

RESUMEN 303

BIBLIOGRAFÍA 304

INNOVACIÓN EDUCATIVA, por Esther Robles Sastre, Pedro Iglesias Vázquez y M.ª del Carmen Portellano Pérez ... 307

INTRODUCCIÓN 307

INNOVACIÓN EDUCATIVA 309

DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA. INNOVACIÓN DEL SISTEMA EDUCATIVO. INSTITUCIÓN EDUCATIVA SEK 310

EDUCACIÓN INFANTIL 310

 Metodología 311

 Programas 312

Programa de estimulación 312

Programa de lectoescritura 313

Nuevas tecnologías en educación temprana 313

EDUCACIÓN PRIMARIA 313

 El aprendizaje funcional de la lengua extranjera 315

 Rasgos metodológicos 315

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA ... 317

 El Aula Inteligente (Institución Educativa SEK) 317

Características 317

BACHILLERATO 323

BIBLIOGRAFÍA 325

TECNOLOGÍA EDUCATIVA, por María Eugenia Mayo 327

INTRODUCCIÓN 327

EL ENFOQUE TRADICIONAL 328

 Libros de texto 328

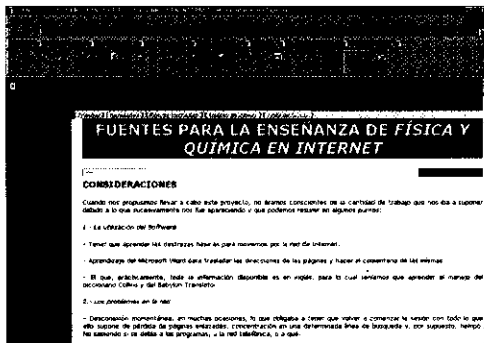
 Medios audiovisuales 328

 La televisión instruccional o televisión educativa 329

 Tecnología computacional 330

PUEBLO COLORIN.





TECNOLOGÍA EDUCATIVA Y SU IMPACTO ... 331
 BIBLIOGRAFÍA 333

EL PROFESOR ANTE EL RETO DE LOS NUEVOS PARADIGMAS, por Domingo J. Gallego Gil 335
 INTRODUCCIÓN 335
 APRENDIZAJE ORGANIZACIONAL O LAS ORGANIZACIONES QUE APRENDEN 336
 GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO Y LA ACCIÓN DE LOS PROFESORES 340
 Punto de partida 340
 El capital intelectual 342
 LOS PROFESORES ANTE LAS TIC 350
 Características del nuevo paradigma 351
La información como materia prima 351



Capacidad de penetración de los efectos de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación 352
La lógica de la interconexión 352
La flexibilidad 353
Convergencia creciente de tecnologías específicas en un sistema altamente integrado 355
 CONCLUSIONES 360
 ALGUNAS SUGERENCIAS CONCRETAS PARA LOS PROFESORES DEL SIGLO XXI 360
 BIBLIOGRAFÍA 361



DISCIPLINA Y CONTROL EN EL AULA, por Alfonso Tocino Mangas 365
 INTRODUCCIÓN 365
 CONCEPTO Y CARACTERÍSTICAS 366
 Evolución 366
 La disciplina, materia controvertida ... 369
 LA DISCIPLINA DESDE DIFERENTES ENFOQUES TEÓRICOS 371
 El enfoque conductista 371
 El enfoque psicodinámico 372
 El enfoque humanista 373
 El enfoque socio-cognitivo 374
 El enfoque ecológico 375
 VARIABLES QUE FAVORECEN LA DISCIPLINA 375
 Ambiente social democrático 375
La experiencia de la Comunidad Justa escolar de Kohlberg 376



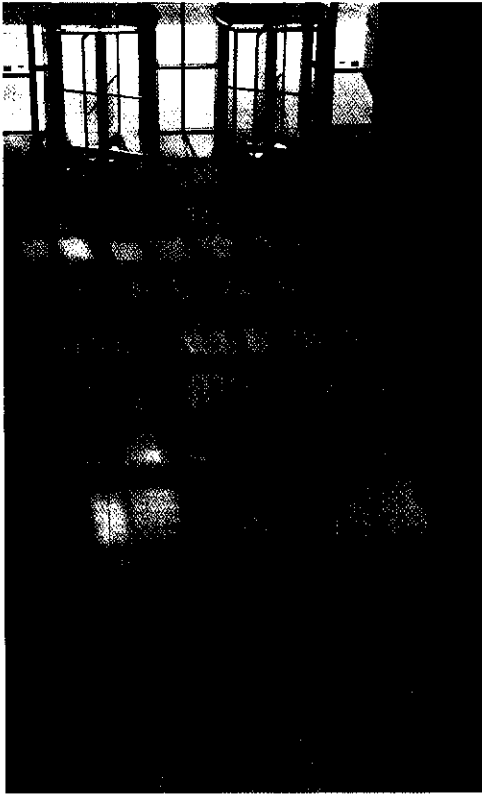
Las técnicas de grupo en el aula ... 378
El role-playing 378
Autorregulación y autocontrol ... 379
Consejo de gobierno 379
Técnica de riesgo 380
Tormenta de ideas 380
 Clima cooperativo 380
 EL ROL DEL PROFESOR 382
 Expectativas del profesor 383
 LA DISCIPLINA PREVENTIVA 384
 LA PRÁCTICA DE LA DISCIPLINA ESCOLAR ... 385
 Establecimiento de las reglas 385
 Medidas de intervención 386
 Los castigos 388
 BIBLIOGRAFÍA 390

3. EDUCACIÓN Y FACTOR HUMANO

LA SALUD DE LOS PROFESORES, por
 Luis Fernando Vilchez Martín 395
 CONTEXTO Y ENFOQUE DE LA CUESTIÓN
 SOBRE EL LLAMADO «MALESTAR
 DOCENTE» 395
 Diversos términos para designar
 una misma realidad 397
 Enfoque teórico del problema 398

INDICADORES, CAUSAS Y CONSECUENCIAS
 DEL MALESTAR DOCENTE 399
 Indicadores del malestar docente ... 399
 Causas percibidas por los profesores
 como generadoras de estrés 401
 Los efectos del estrés 405
 EVALUACIÓN DEL ESTRÉS DEL PROFESOR ... 407
 ESTRATEGIAS PARA PREVENIR Y AFRONTAR
 EL ESTRÉS DE LOS PROFESORES 408
 Estrategias preventivas 408
 Estrategias para el afrontamiento
 del estrés 409
 UN MODELO TEÓRICO PARA LA
 COMPRESIÓN DEL PROBLEMA Y UN
 ESCENARIO DESEABLE PARA LAS
 DEMANDAS DEL PROFESOR 409
 La necesidad de modelos teóricos
 ampliamente aceptados para
 enfocar y abordar el problema ... 409
 Las demandas razonables de los
 profesores 410
 BIBLIOGRAFÍA 412

**LA FORMACIÓN PERMANENTE
 DEL PROFESORADO,** por
 Alicia Rivera Otero 415
 INTRODUCCIÓN 415



LA PROFESIÓN DOCENTE Y LA FORMACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO 416

Desafíos de la sociedad actual y nuevos retos educativos 416

Nuevo perfil del profesor 417

Demandas educativas y formación permanente del profesorado 419

LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO. MODELOS Y ESTRATEGIAS 422

La formación permanente del profesorado 422

Breve trayectoria histórica 422

La formación permanente del profesorado y la diversidad profesional de los enseñantes 425

El profesor novel 425

Modelos en la formación del profesorado 427

Modelo racionalista-academicista 427

Modelo técnico 428

Modelo reflexivo 428

TENDENCIAS ACTUALES EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO 428

Nuevos planteamientos en la formación del profesorado 429

Tendencias en las modalidades de formación 432

Tendencias en las estructuras organizativas 433

Tendencias en los procedimientos aplicados a la formación permanente del profesorado 433

Tendencias en los modelos de formación aplicados a la formación permanente 434

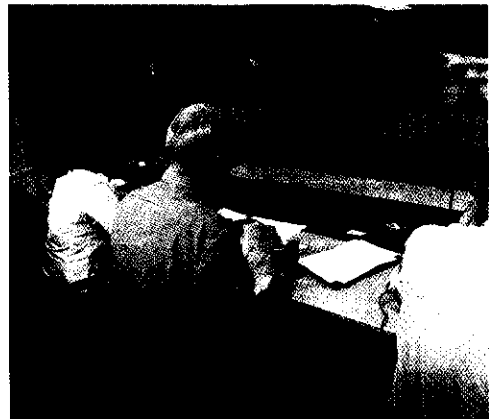
Un modelo de formación basado en la práctica y centrado en la escuela 434

La formación permanente como desarrollo profesional 435

REFLEXIONES Y PROPUESTAS SOBRE LA FORMACIÓN PERMANENTE DEL PROFESORADO 437

Elaboración de los planes de formación 437

Otros aspectos a tener en cuenta en la elaboración de un plan de formación 438



Hacia un modelo integrador y complementario de formación 438

Formación centrada en la escuela y formación individualizada 438

Formación inicial y formación permanente 439

Investigación educativa-práctica docente 440

BIBLIOGRAFÍA 440



S U M A R I O

EL DISEÑO CURRICULAR

Introducción 443

1. DISEÑOS CURRICULARES Y PROYECTOS EDUCATIVOS

EL MARCO LEGAL COMO CONTEXTO PARA

LOS DISEÑOS CURRICULARES, por
M.^a Antonia Casanova Rodríguez ... 447

EL DISEÑO CURRICULAR 447

Los objetivos y los contenidos en la
legislación actual 447

Atención a la diversidad 448

EL SISTEMA EDUCATIVO EN LA
ACTUALIDAD 450

Diseño y desarrollo del
currículum 451

DISEÑO CURRICULAR: ESTRUCTURA

GENERAL, por M.^a Victoria Reyzábal
Rodríguez 453

CONSIDERACIONES PREVIAS 453

Pertinencia 455

Innovación y flexibilidad 456

Los retos críticos y creativos 457

Atención a la diversidad en un
marco intercultural 457

OBJETIVOS GENERALES 458

Funciones de los objetivos 459



Relación entre objetivos generales
de etapa y objetivos generales de
las áreas y materias 460

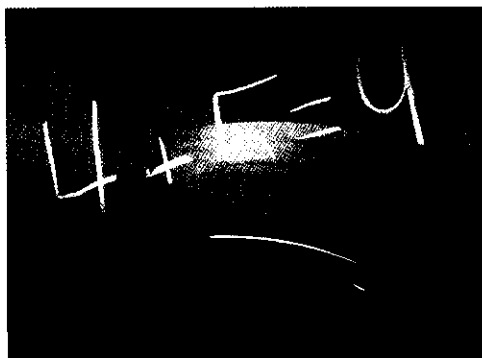
Secuenciación de los objetivos de
área o materia por ciclo y/o curso .. 462

LOS CONTENIDOS EN EL DISEÑO Y EL
PROYECTO CURRICULAR 463



Contenidos	498
Estrategias metodológicas	499
Evaluación	500
Cuestiones generales	502
PROGRAMACIÓN ANUAL	504
MEMORIA	505
BIBLIOGRAFÍA	506

Selección y concreción de los contenidos	469
LAS MATERIAS TRANSVERSALES	472
La transversalidad y la educación integral	472
Características de la transversalidad ..	474
La necesidad de la transversalidad ..	474
La irrenunciable interrelación de las materias transversales entre sí ..	475
METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA	477
EVALUACIÓN	480
BIBLIOGRAFÍA	482



DESARROLLO CURRICULAR: DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA, por M.^a Antonia Casanova Rodríguez

.....	485
LOS PROYECTOS INSTITUCIONALES DEL CENTRO: SU SENTIDO E IMPORTANCIA	485
ORGANIZACIÓN DEL CENTRO Y DOCUMENTOS INSTITUCIONALES	487
PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO	489
REGLAMENTO INTERIOR	494
PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA O NIVEL ..	495
Objetivos	497

2. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS PARA LAS DIFERENTES ETAPAS EDUCATIVAS , por Ariel Librandi	509
PERSPECTIVA HISTÓRICA: LA ILUSIÓN DE LA BÚSQUEDA DE «EL MÉTODO»	509
El maestro más que un soldado es un estratega	510
La educación como mediación. La caja de herramientas	513

La acción mediada en la zona de desarrollo próximo (ZDP) 513

APORTES QUE DEBE CONSIDERAR EL DOCENTE PARA DEFINIR SUS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA 514

Algo acerca de los propósitos: ¿es posible enseñar cualquier materia a cualquier niño? 514

Acerca de las herramientas (artefactos) 515

La eficiencia en el uso de las herramientas 516

El conocimiento en el currículum y en el aula: los contenidos 518

¿Es el mismo conocimiento el de las disciplinas y el que se enseña? . . . 519

La diversidad para enriquecer el currículum 520

Los recursos de la elaboración simbólica 521

Metacognición: el compromiso con los propios aprendizajes 522

Los procedimientos: síntesis de conocimiento y acción 522

Cognición y afectividad: una interacción eficaz para la simbolización y la acción 523

La acción del maestro con las herramientas 525

El grupo de clase 527

El aprendizaje debe tener sentido para los alumnos 529

Enseñar a partir de problemas «reales» 531



Nuevamente, ¿para qué educamos? 532

LA ELECCIÓN DE ESTRATEGIAS DE ACUERDO CON LOS NIVELES EDUCATIVOS 533

Consideraciones para seleccionar estrategias en el nivel inicial (NI) . . 533

Algunos de los aspectos importantes de la enseñanza del uso de herramientas culturales en el NI 534

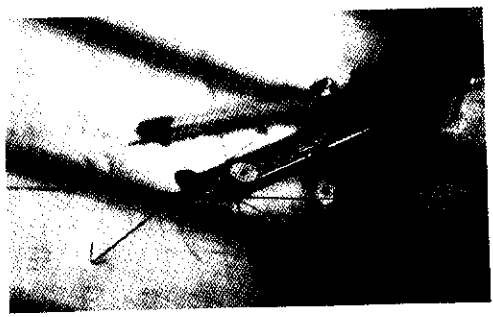
La narrativa 534

Teoría de la mente 535

La prehistoria de los otros sistemas simbólicos de representación 536

Consideraciones para seleccionar estrategias en la Primaria 538

Consideraciones para seleccionar estrategias en la Secundaria 540



BIBLIOGRAFÍA 542

LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA, por M.^a Victoria Reyzábal Rodríguez 545

INTRODUCCIÓN 545

LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN LINGÜÍSTICA Y LITERARIA 546

EL ENFOQUE COMUNICATIVO 549

EL PROCESO DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO . 550

CONSIDERACIONES PRÁCTICAS 553

CARACTERIZACIÓN DEL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA 555

Comunicación oral 556

Comunicación escrita 557

La gramática 558



Comunicación no verbal 558
 EL AULA COMO ESPACIO COMUNICATIVO . . 559
 Los grupos de trabajo como
 generadores de destrezas
 comunicativas 560
 DESARROLLO INICIAL DEL LENGUAJE Y SUS
 EXIGENCIAS METODOLÓGICAS 561
 BIBLIOGRAFÍA 567

LAS MATEMÁTICAS EN LA EDUCACIÓN

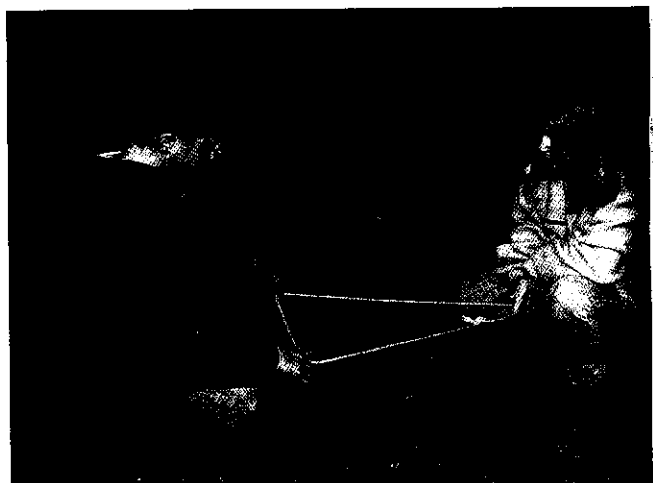
OBLIGATORIA, por Luis Ferrero de Pablo . 569
 INTRODUCCIÓN 569
 ANTECEDENTES Y ESTADO ACTUAL 571
 LAS MATEMÁTICAS SON DIFÍCILES DE
 ENSEÑAR Y DIFÍCILES DE APRENDER 573
 LAS MATEMÁTICAS EN LOS PRIMEROS AÑOS
 DE ESCOLARIDAD 574
 LOS CONTENIDOS 574
 EL PASO DE LOS CONCRETO A LO
 ABSTRACTO 576
 LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS 577
 Problemas y ejercicios 578
 LA UTILIZACIÓN DE LA CALCULADORA 579
 EL CÁLCULO MENTAL Y EL CÁLCULO
 APROXIMADO 581
 MATERIALES DIDÁCTICOS, JUEGOS
 MATEMÁTICOS... 581
 CRITERIOS PARA LA SECUENCIACIÓN DE
 CONTENIDOS 583

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN . . . 585
 Técnicas e instrumentos para la
 evaluación 585
 BIBLIOGRAFÍA 586

**3. RECURSOS DIDÁCTICOS
 Y EDUCACIÓN**

**RECURSOS MATERIALES Y DIDÁCTICOS
 EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y
 APRENDIZAJE**, por Patricia Sánchez

Regalado 589
 MARCO GENERAL 589
 INICIATIVAS INSTITUCIONALES 591
 TIPOS DE MATERIALES DIDÁCTICOS 593
 EL VALOR DE LA CREATIVIDAD 595
 RECURSOS DE VANGUARDIA 596
 RIQUEZA DE EXPERIENCIAS 598
 OTROS MATERIALES ESPECÍFICOS 598
 ENFOQUE DE GÉNERO 599
 TALLERES PARA LA REALIZACIÓN DE
 MATERIALES CON EL APOYO DE LOS
 PADRES DE FAMILIA 600
 LOS MATERIALES Y JUGUETES DIDÁCTICOS
 COMO PARTE DEL JUEGO Y LA
 ADQUISICIÓN DE APRENDIZAJES 601
 OTRAS CONSIDERACIONES 601
 ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS 602
 Lotería de figuras geométricas 602



Figuras geométricas para trabajar en el piso 603

Modelos de fracciones 604

Delantal anatómico 605

Lupa gigante 606

Baraja de los derechos de los niños . . . 607

BIBLIOGRAFÍA 608

Evaluar en educación 617

Evolución del concepto de evaluación 617

Evaluar para comprobar 618

Evaluar para decidir 618

Evaluar para juzgar 618

Concepto actual de la evaluación . . . 618

Definición de evaluación 618

Características de la evaluación . . . 619

Tipos de evaluación 620

Clasificación de la evaluación 620

Evaluación formativa 620

Evaluación sumativa 621

Evaluación normativa 621

Evaluación criterial 621

Evaluación idiográfica 621

Evaluación inicial 621

Evaluación procesual 622

Evaluación final 622

Técnicas para la evaluación 622

Técnicas para la obtención de datos 622

Técnicas y modelo evaluativo 622

Observación 623

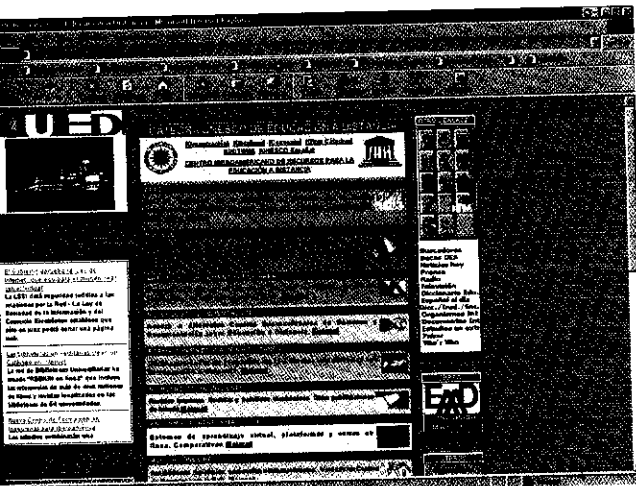
Definición 623

Características 623

Tipos 623

Entrevista 624

Definición 624



4. EVALUACIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

LA EVALUACIÓN EDUCATIVA, por M.^a Antonia Casanova Rodríguez . . . 611

EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LOS SISTEMAS EDUCATIVOS 611

Evaluación de la administración educativa 611

Estructura organizativa 613

Normas legales 613

Funcionamiento de programas y servicios específicos 614

Evaluación de los centros escolares . . 615

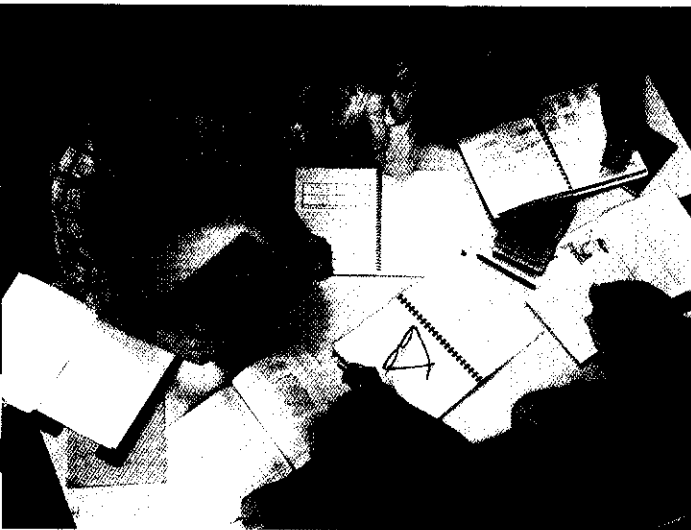
LA EVALUACIÓN DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE 616

El necesario cambio de modelo evaluativo 616

Evaluar para favorecer la atención a la diversidad 616

Concepto y tipos de evaluación 617





Características	625
Tipos	626
<i>Encuesta</i>	626
Definición	626
Características	626
Destinatarios	627
<i>Sociometría</i>	627
Definición	627
Objetivos	628
<i>Trabajos del alumnado</i>	628
Técnicas para el análisis de datos ..	629
<i>Análisis de contenido</i>	629
Fases para su aplicación	629
Criterios de evaluación	629
<i>Triangulación</i>	630
Definición	630
Tipos de triangulación	630
Instrumentos para la evaluación ..	630
<i>Anecdotario</i>	631
Definición	631
Aplicación	631
<i>Lista de control</i>	631
Definición	631
Aplicación	632
<i>Escala de valoración</i>	634
Definición	634
Aplicación	634

<i>Cuestionario</i>	634
Definición	634
Tipos	635
<i>Sociograma y psicograma</i>	636
Definición y elaboración	636
Aplicación	637
El informe de evaluación	637
<i>El informe como síntesis de</i>	
<i>procesos y resultados</i>	637
<i>Modelo de informe cualitativo</i> ...	638
BIBLIOGRAFÍA	640

LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD, RETO DE LA INNOVACIÓN CURRICULAR, por

M. ^ª Antonia Casanova Rodríguez ...	641
PLANTEAMIENTOS PREVIOS	641
LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EL	
SISTEMA EDUCATIVO	643
ESTRUCTURA CURRICULAR DEL SISTEMA	
EDUCATIVO	644
LOS ELEMENTOS DEL CURRÍCULUM	645
Objetivos y contenidos	645
Estrategias metodológicas	645
Evaluación	645
LA ORGANIZACIÓN, ELEMENTO CLAVE PARA	
EL DESARROLLO CURRICULAR	648
MEDIDAS CURRICULARES ESPECÍFICAS PARA	
LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	648





IGUALDAD DE OPORTUNIDADES Y
 MEDIDAS CURRICULARES DE
 COMPENSACIÓN 650
 Algunos ejemplos de medidas
 extraordinarias para atender a la
 diversidad 651
 Opciones curriculares y
 organizativas 652
 Opciones complementarias 653
 EL RETO DE LA CALIDAD 654
 ¿CAMBIO, REFORMA O INNOVACIÓN? ... 654
 BIBLIOGRAFÍA 655

S U M A R I O

EL CONTEXTO EDUCATIVO

Introducción 659

1. EL AULA

LA ESCUELA COMO INSTITUCIÓN SOCIAL,

por Juan Antonio García Fraile 663

INTRODUCCIÓN 663

OBJETIVO PRIORITARIO DE LA ESCUELA: LA
INTEGRACIÓN 664

LA ATENCIÓN EDUCATIVA INSTITUCIONAL ... 665

LA DIVERSIDAD COMO MODELO DE
ENRIQUECIMIENTO EDUCATIVO 665

APORTACIONES DE LA INTEGRACIÓN A LA
CALIDAD EDUCATIVA 666

PRINCIPIOS DE POLÍTICA EDUCATIVA PARA
RESPONDER A LA ATENCIÓN A LA
DIVERSIDAD 668

LÍNEAS DE REFORMA EDUCATIVA
VINCULADAS POR LA INTEGRACIÓN 668

CONSIDERACIONES FINALES 671

BIBLIOGRAFÍA 672

LA ESCUELA COMO COMUNIDAD DE

APRENDIZAJE, por Jesús A. Beltrán Llera 673

INTRODUCCIÓN 673

CAMBIOS EDUCATIVOS ADECUADOS 675

CONDICIONES DE UNA COMUNIDAD DE
APRENDIZAJE 676

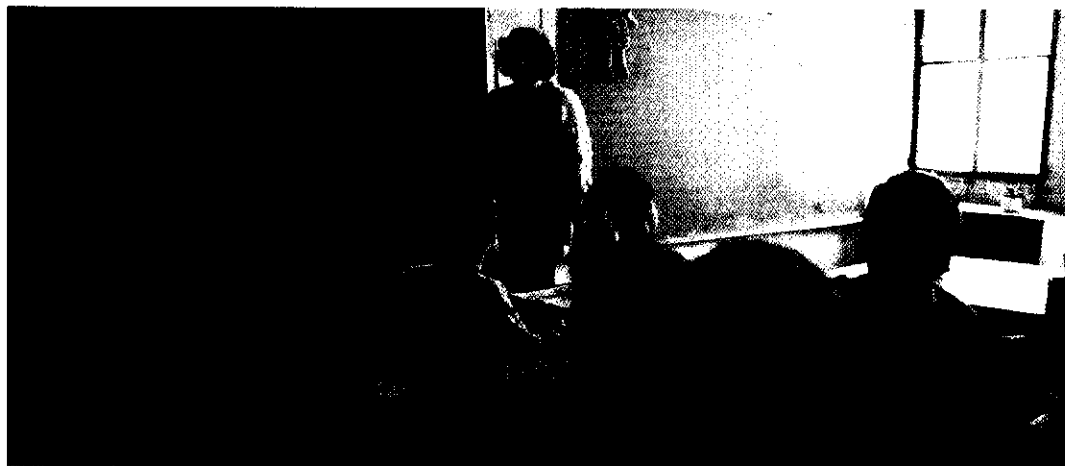
La cultura del aprendizaje y del
cambio 678

RASGOS CRÍTICOS DEL AULA COMO
COMUNIDAD DE APRENDIZAJE 679

MODELOS DE COMUNIDAD DE
APRENDIZAJE 680

Comunidad de aprendizaje del
Grupo de Vanderbilt 680





Comunidad de aprendizaje de Scardamalia y Bereiter 681

La comunidad de aprendizaje de Brown y Campione 684

LA CLASE IDEAL 685

EL ÉXITO DE LAS COMUNIDADES DE APRENDIZAJE 686

BIBLIOGRAFÍA 688

EL APRENDIZAJE: UN HECHO FUNDAMENTAL 703

Apuntes acerca del aprendizaje cooperativo 704

AULAS PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD 705

Sugerencias para situaciones de emergencia o desastre 707

BIBLIOGRAFÍA 708

ESCUELA RURAL Y ESCUELA URBANA

EN HISPANOAMÉRICA, por Claudia

Alejandra Alonso y Mariana Gil 689

INTRODUCCIÓN 689

ESCUELA RURAL Y URBANA 689

LA EDUCACIÓN EN CUBA 691

LA CRISIS DE LA EDUCACIÓN LATINOAMERICANA 691

LA REFORMA EDUCATIVA EN LATINOAMÉRICA 693

PRONUNCIAMIENTO LATINOAMERICANO .. 694

CONCLUSIÓN 695

BIBLIOGRAFÍA 696

EL DISEÑO DEL AULA EN LOS PROCESOS

DE APRENDIZAJE, por Patricia Sánchez

Regalado 697

MARCO GENERAL 697

UNA APROXIMACIÓN A LAS AULAS 698

ORIENTACIONES PARA EL DISEÑO DEL AULA 701



CLIMA DEL AULA, por Pilar Domínguez Rodríguez y Luz F. Pérez Sánchez 709

INTRODUCCIÓN 709

CONCEPTO DE CLIMA 710

TIPOS DE CLIMA 710

INTERACCIONES ALUMNO-ALUMNO 712

Fases en la interacción de los alumnos 713

Procesos de interacción dentro del aula 715

ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN EL AULA. SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO 715

PROCESOS COGNITIVOS EN LA INTERACCIÓN ENTRE LOS ALUMNOS 716

EL CLIMA DE COOPERACIÓN ENTRE IGUALES, FUENTE DE APRENDIZAJE 718

INTERACCIONES PROFESOR-ALUMNO-PROFESOR 720

BIBLIOGRAFÍA 724

Cuándo usar el mandato 729

Recomendaciones para el mandato 729

Dejar elegir 730

Cuándo ofrecer elecciones 731

Estrategia de compromiso:

dar sin ceder 731

Cuándo utilizar el compromiso 732

Recomendaciones para el compromiso 732

Estrategias de evitación: ignorar, usar el humor, actuar por sorpresa

La estrategia de ignorancia 733

Cuándo y cómo utilizar la estrategia de ignorancia 733

Utilizar la sorpresa 734

Actuar por sorpresa 734

Cuándo utilizar la sorpresa 734

Utilizar el humor 734

Cuándo utilizar el humor 735

ESTRATEGIAS PARA EL ALUMNO: UN PROGRAMA PARA APRENDER O

RESOLVER CONFLICTOS 735

Comprender el conflicto 736

Reducir el conflicto 737

Resolver el conflicto 741

BIBLIOGRAFIA 743



2. LA CONVIVENCIA ESCOLAR

CONVIVENCIA ESCOLAR: SOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN EL AULA, por Pilar Domínguez Rodríguez y Luz F. Pérez Sánchez 727

INTRODUCCIÓN 727

ESTRATEGIAS PARA EL PROFESOR 729

Mandato sin conflicto 729





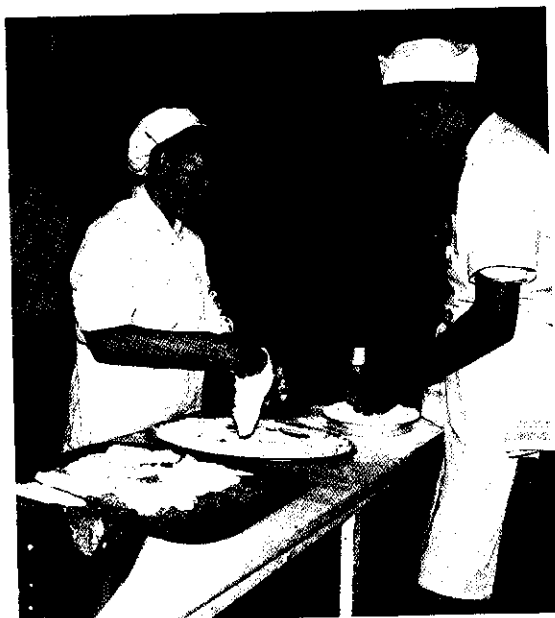
LA EDUCACIÓN MULTICULTURAL E

INTERCULTURAL, por Antonio Muñoz

Sedano	745
INTRODUCCIÓN	745
ENFOQUES Y MODELOS DE EDUCACIÓN	
MULTICULTURAL E INTERCULTURAL	747
Enfoque: hacia la afirmación	
hegemónica de la cultura del país	
de acogida	748
<i>Modelo asimilacionista</i>	748
<i>Modelo segregacionista</i>	749
<i>Modelo compensatorio</i>	749
Enfoque: hacia la integración de	
culturas	750
<i>Modelo de relaciones humanas y</i>	
<i>de educación no racista</i>	750
Enfoque: hacia el reconocimiento de	
la pluralidad de culturas	752
<i>Modelo de currículum multicultural</i>	752
<i>Modelo de orientación</i>	
<i>multicultural</i>	753
<i>Modelo de pluralismo cultural</i>	753
<i>Modelo de competencias</i>	
<i>multiculturales</i>	754
Enfoque: hacia una opción	
intercultural basada en la simetría	
cultural	755

Críticas a la educación centrada en las diferencias culturales

755	
<i>Modelo de educación antirracista</i>	756
<i>Modelo de educación intercultural</i>	757
BIBLIOGRAFÍA	759



3. EDUCACIÓN NO FORMAL

EDUCACIÓN NO FORMAL, por Emilia

Domínguez Rodríguez	763
INTRODUCCIÓN	763
DELIMITACIÓN CONCEPTUAL	763
Educación formal	763
Educación no formal	764
Educación informal	766
EVOLUCIÓN Y DESARROLLO	767
SU PROFESIONALIZACIÓN	770
BIBLIOGRAFÍA	777

LA FORMACIÓN PERMANENTE EN EL

ADULTO: NUEVOS CAMINOS DEL

SIGLO XXI, por José Luis Cabezas

Casado y Ramona Rubio Herrera	779
INTRODUCCIÓN	779
LA REALIDAD PSICOSOCIAL DE LOS	
MAYORES	780
POSMODERNIDAD, PROBLEMÁTICA DE LA	
GLOBALIZACIÓN Y SU INCIDENCIA EN	
LA POBLACIÓN MAYOR	782
ALGUNOS CAMINOS PARA OPTIMIZAR ESA	
REALIDAD	783
Calidad de vida	783
Estilos de vida	784
La importancia de la participación	
activa	785
TIEMPO Y RECONSTRUCCIÓN DEL	
SIGNIFICADO DEL ENVEJECIMIENTO	787
Estrategias de envejecimiento	788
LAS AULAS DE MAYORES: NUEVOS	
CAMINOS DEL SIGLO XXI	789
Diferencia entre educación	
permanente y educación	
de adultos	790
LAS UNIVERSIDADES DE MAYORES	790
¿Por qué surgen las universidades	
de mayores?	791
Una historia del pasado abierta al	
futuro	791
Las universidades para	
mayores en el contexto de una	
Aldea Global	793
BIBLIOGRAFÍA	795



4. APRENDER CON TECNOLOGÍA

LA ENSEÑANZA A DISTANCIA, por María

Pilar González González	799
INTRODUCCIÓN	799
EL ORIGEN DE LAS UNIVERSIDADES A	
DISTANCIA	800
¿QUÉ SE ENTIENDE POR EDUCACIÓN-	
ENSEÑANZA A DISTANCIA?	803
ELEMENTOS BÁSICOS QUE INTEGRAN LA	
ENSEÑANZA A DISTANCIA	807
El alumno	807
El docente	808
La comunicación	808
BIBLIOGRAFÍA	809



ENSEÑANZA VIRTUAL, por Jesús A. Beltrán Llera y Luz F. Pérez Sánchez .. 811

MITOS, PROMESAS Y REALIDADES 811

EL PODER DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS .. 812

DOS PEDAGOGÍAS POSIBLES 813

PROPUESTAS PARA UNA PEDAGOGÍA DE LA CONSTRUCCIÓN 814

LAS DIMENSIONES DE LA ENSEÑANZA VIRTUAL 815

EL ALUMNO EN EL AULA VIRTUAL 816

EL PROFESOR EN EL AULA VIRTUAL 817

LOS CONTENIDOS 818

BIBLIOGRAFÍA 819

5. SOCIEDAD Y EDUCACIÓN

FAMILIA Y SOCIEDAD, por Luis Fernando Vílchez Martín 823

LOS NUEVOS CONTEXTOS SOCIALES 823

MINORÍAS EN RIESGO SOCIAL 826

Hijos de familias disfuncionales y/o desestructuradas 827

Conflictos padres-hijos en la vida ordinaria 829

Vulnerabilidad ante grupos sectarios 830

El consumo de alcohol y drogas 832

Consumo de alcohol en sentido creciente 832

Algunas perspectivas nuevas en el consumo de drogas 833

INTERVENCIÓN 834

BIBLIOGRAFÍA 836

EDUCACIÓN FAMILIAR Y ADOLESCENCIA, por Jesús A. Beltrán Llera 839

INTRODUCCIÓN 839

LOS AÑOS IMPOSIBLES 839

CÓMO PIENSAN LOS ADOLESCENTES 840

Pensamiento formal 840

Analiza las teorías científicas 841

Lucha por las ideas 841

Idealismo 841

Elige entre múltiples alternativas .. 842



Introspección 843

Hipocresía social 844

Restos egocéntricos 844

Audiencia imaginaria 844

Fábula personal 846

CÓMO SIENTEN LOS ADOLESCENTES 847

Soledad 847

Reflexión 847

Culto y exaltación del yo 847

Diario 848

Contradicción 848

Susceptibilidad e inseguridad 848

Búsqueda del tú 849

Turbulencias emocionales 849

Incomprensión 851

CÓMO SE RELACIONAN 851

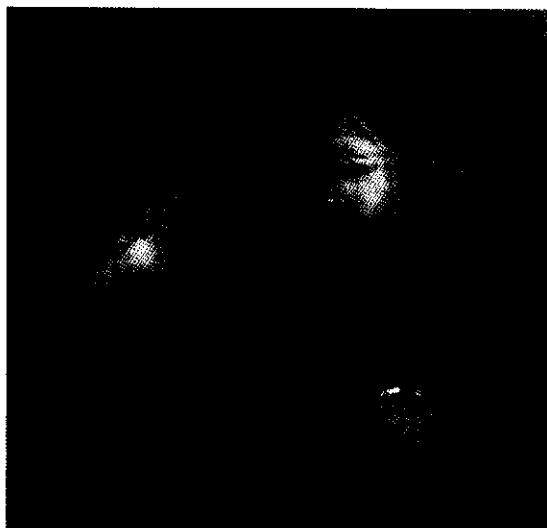
El contexto familiar 851

Independencia 852

Emancipación negociada 852

Distanciamiento familiar 853

Estrategias pedagógicas 854
 El grupo de iguales. Una cultura de poder 857
 Los amigos. Reciprocidad y solidaridad 859
 Amistades íntimas 859
 La búsqueda de la identidad 860
 CÓMO VIVEN LOS VALORES 862
 Idealización de los valores 863
 Personalización de los ideales 863
 Plan de vida 864
 Desarrollo del juicio moral 864
 BIBLIOGRAFÍA 865



VIOLENCIA JUVENIL, por Javier Urra

Portillo 867
 INTRODUCCIÓN 867
 EL PUNTO DE PARTIDA 867
 ENQUISTAMIENTO DE LA VIOLENCIA.
 MEDIDAS PARA SU EXTINCIÓN 871
 MEDIDAS PREVENTIVAS DE LA VIOLENCIA
 DEL ADOLESCENTE 875
 El menú de la socialización 875
 PAUTAS SOCIOEDUCATIVAS 877
 BIBLIOGRAFÍA 879

S U M A R I O

LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Introducción 883

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN, por José

Manuel Vázquez-Romero	887
LA EDUCACIÓN EN EL MUNDO CLÁSICO	887
EL CRISTIANISMO	891
LA EDUCACIÓN MEDIEVAL	892
DEL HUMANISMO A LA ILUSTRACIÓN	894
LOS SIGLOS XVIII-XIX	897

DE LA «ESCUELA ACTIVA» AL NUEVO

MILENIO	900
BIBLIOGRAFÍA	903

FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN, por Enrique

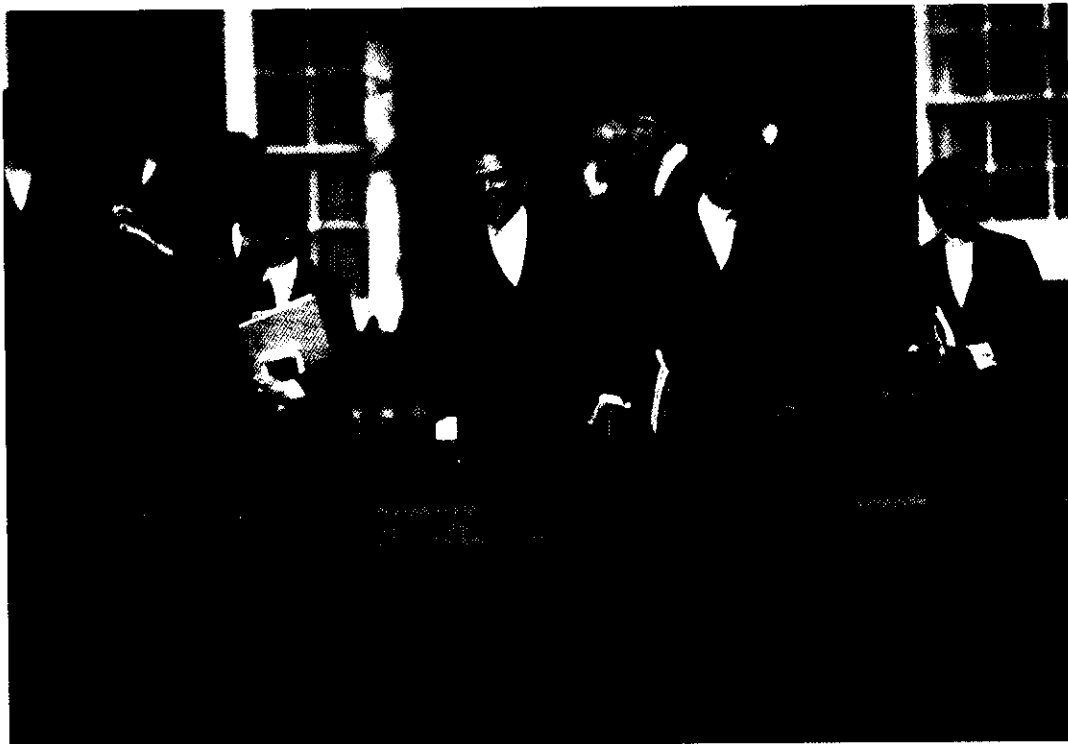
Gervilla Castillo	905
INTRODUCCIÓN	905
EL DESEO DE SABER	906
EL SABER FILOSÓFICO	907
LA FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN	908
Clarificación del lenguaje	912
Epistemología y educación	913





Antropología de la educación 914
 Axiología y teleología 917
 LA SITUACIÓN ACTUAL DE LA FILOSOFÍA DE
 LA EDUCACIÓN EN ESPAÑA, MÉXICO,
 COLOMBIA, PERÚ Y ARGENTINA 920
 BIBLIOGRAFÍA 922

SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN, por
 Antonio Vara Coomonte 925
 ¿QUÉ ES LA SOCIOLOGÍA DE LA
 EDUCACIÓN? 925
 LA NECESIDAD DE UNA ARGUMENTACIÓN
 PREVIA PARA DECIDIR LA TEORÍA Y EL
 MÉTODO 927
 El recurso histórico: la razón histórica
 depurada 928
 El recurso metodológico de la
 «síntesis coherente» 930
 EL CONCEPTO PEDAGÓGICO DE «SOCIEDAD»:
 LAS BASES DEL CONTENIDO DE LA
 SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN 932





En torno al concepto pedagógico de sociedad en la sociología (de la educación) clásica; y sus directrices de contenido 933

La sociedad como unidad distinta de cada uno 933

Aprendizaje social de la norma ... 933

Autonomía «relativa» de los individuos 934

La Sociología clásica constata que es la sociedad, no lo que debería ser 935

La socialización de los individuos es connatural a la dinámica social ... 936

La sociedad es un sistema social o conjunto estructurado 936

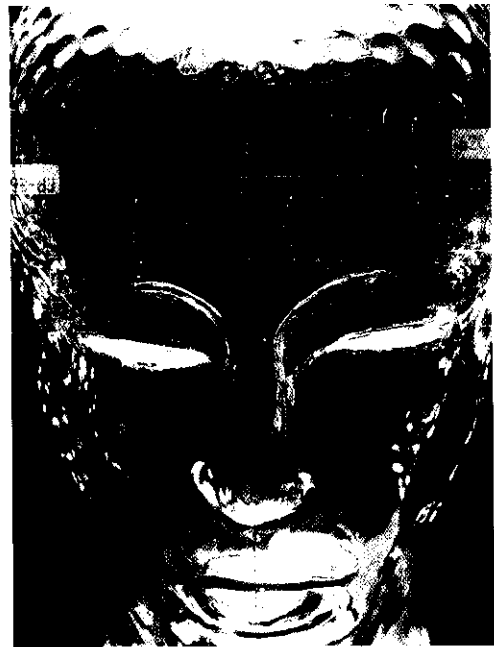
La estructura social está estratificada en relaciones dinámicas de poder 937

La exigencia empírico-positiva en el estudio de la sociedad 938

En torno al concepto pedagógico de sociedad desde un posicionamiento subjetivista; y sus directrices de contenido 940

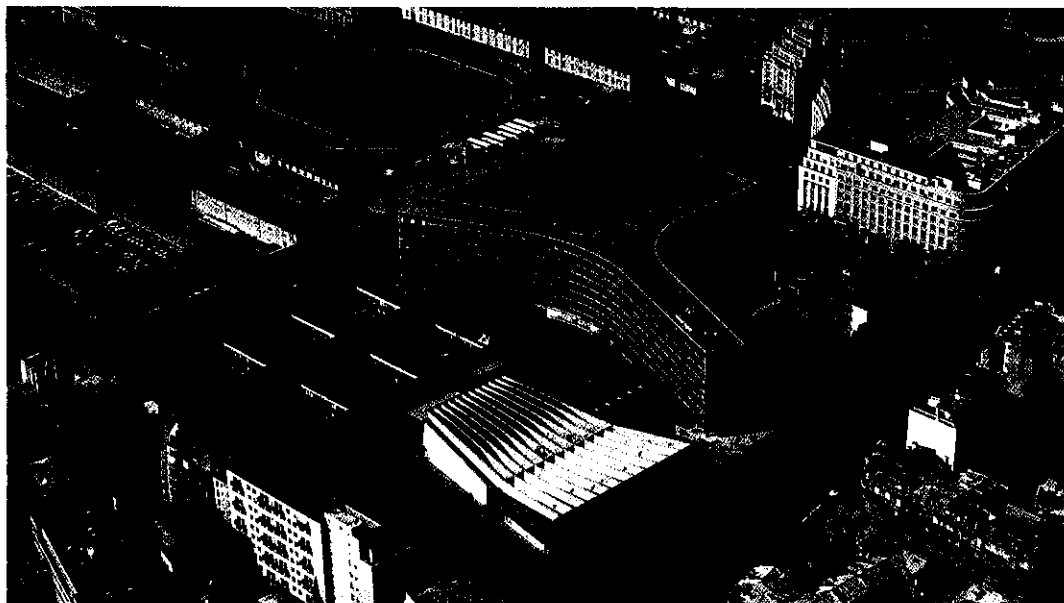
La sociedad como simple suma de individuos según sus «méritos» 940

El voluntarismo educativo 941





Movilidad social sin cortapisas . . .	942	PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN , por Jesús	
PROPUESTA DE UN NÚCLEO TEMÁTICO		A. Beltrán Llera	965
CONGRUENTE CON LA ARGUMENTACIÓN		INTRODUCCIÓN	965
REALIZADA	943	HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA DE LA	
BIBLIOGRAFÍA	946	EDUCACIÓN	965
BIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN , por Josep		Las raíces de la psicología de la	
M. ^ª Asensio Aguilera	947	educación	965
BIOLOGÍA Y PEDAGOGÍA: UN ENCUENTRO		Comienzo de la psicología de la	
TRANSDISCIPLINAR	947	educación (1890-1900)	967
EL SUJETO DE LA EDUCACIÓN COMO		Constitución formal de la psicología	
REALIDAD HISTÓRICA	952	de la educación (1900-1918)	969
LA BIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN COMO		Consolidación de la psicología de la	
DISCIPLINA PEDAGÓGICA	955	educación (1918-1941)	971
LA FORMACIÓN DE CONCEPTOS EN BIOLOGÍA		PROBLEMÁTICA CONCEPTUAL Y PLURALISMO	
DE LA EDUCACIÓN	957	EPISTEMOLÓGICO	973
NIVELES DE INVESTIGACIÓN EN BIOLOGÍA DE		Orientación cognitiva	974
LA EDUCACIÓN	960	Orientación conductista	976
BIBLIOGRAFÍA	963	Orientación psicosocial	976
		Orientación ecológica	976



CONCEPTO DE PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	977	ECONOMÍA DE LA EDUCACIÓN , por Paciano Fermoso Estébanez	985
CONTENIDO DE LA PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	978	HISTORIA Y CONCEPTO DE LA ECONOMÍA DE LA EDUCACIÓN	985
ESTATUS CIENTÍFICO: ¿CIENCIA BÁSICA O CIENCIA APLICADA?	980	El saber económico. Principales características	985
CONCLUSIÓN	982	La economía de la educación	986
BIBLIOGRAFÍA	983	PLANIFICACIÓN DE LA EDUCACIÓN	986





Historia y concepto de planificación de la educación	986	EDUCACIÓN Y EMPLEO	997
Fases de la planificación educativa	988	Mercado de trabajo y educación	997
Objetivos de la planificación educativa	989	<i>Torbellino de ideas</i>	997
Organismos planificadores de la educación	989	<i>Educación e ingresos</i>	998
COSTOS Y FINANCIACIÓN DE LA EDUCACIÓN	990	Educación/formación y empleo	998
Costos	990	<i>Organismos hispanoamericanos</i>	998
Financiación	991	<i>Formación y niveles de empleo</i>	998
<i>Fuentes de financiación</i>	992	BIBLIOGRAFÍA	1000
CRECIMIENTO ECONÓMICO Y EDUCACIÓN	993	LOS MEDIOS AUDIOVISUALES Y LA EDUCACIÓN , por Patxi Andión	
La educación, factor del crecimiento económico	993	González	1001
<i>Concepto de crecimiento económico</i>	993	LA HIPÓTESIS DEL LAGO	1001
<i>Educación y crecimiento</i>	994	MEDIOS AUDIOVISUALES	1002
<i>Optimismo y pesimismo</i>	994	TEORÍAS SOBRE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN	1004
Capital humano	995	Teoría general sobre los medios:	
<i>Historia</i>	995	McLuhan	1004
<i>El concepto de capital humano</i>	996	<i>Determinismo tecnológico</i>	1005
		<i>Crítica a McLuhan</i>	1006
		Medios de masas y sociedad de masas	1006

La corriente crítica, moderna y cultural	1007	GENERACIÓN AUDIOVISUAL	1012
ESTUDIOS SOBRE LOS EFECTOS DE LA COMUNICACIÓN MASIVA	1008	BIBLIOGRAFÍA	1014
EL APRENDIZAJE	1010	GLOSARIO	1015
ALFABETIZACIÓN VISUAL	1011	ÍNDICE ONOMÁSTICO	1089