

Índice

PRESENTACIÓN	XIII	El currículum como planificación	106
INTRODUCCIÓN	1	El desarrollo del currículum	121
La evaluación como medio de diagnóstico y ayuda	2	3. Las estrategias metodológicas	130
Una nueva cultura evaluativa para la mejora de la educación	4	El aprendizaje significativo	132
Las concepciones evaluativas	5	Dimensión de las estrategias didácticas	133
Ámbito conceptual	6	Metodologías, estrategias y técnicas	134
de la evaluación educativa	6	Organización de los contenidos	138
Evaluación y control	7	Centros de interés	140
El proceso evaluativo y sus referentes	8	Exposición de los contenidos	156
Funciones y tipos de evaluación	8	Actividades del alumnado	159
Componentes del modelo evaluativo	9	II	
Ámbitos de la evaluación educativa	13	EDUCACIÓN ESPECIAL	165
La evaluación del sistema educativo	14	La nueva actitud ante las necesidades educativas especiales	166
La evaluación de programas	22	1. Trayectoria y actualidad de la educación especial	168
La evaluación de centros educativos	28	Historia de la educación especial	169
La evaluación del profesorado	36	Realidad actual de la educación especial	178
I		Proliferación terminológica y confusión conceptual	181
DIDÁCTICA GENERAL	49	Pedagogía terapéutica y pedagogía curativa	182
Práctica y teoría:		La pedagogía especial	184
la doble vertiente de la didáctica	50	La didáctica diferencial	184
1. La didáctica como campo de conocimiento científico	52	Necesidades educativas especiales: un concepto integrador	185
Antecedentes y nacimiento de la didáctica	53	Definición de la educación especial	187
Definición y concepción de la didáctica	56	Repercusiones del concepto de educación especial	187
La didáctica entre las ciencias de la educación	58	Educación especial en una escuela para todos	190
La articulación interna de la didáctica	61	Ciencia de la acción, ciencia de la intervención	195
Los procesos de enseñanza	62	Ámbitos de preocupación y actuación	200
La formación del alumnado	69	2. Diagnóstico y evaluación en educación especial	206
La construcción del conocimiento didáctico	72	Consideraciones acerca del diagnóstico	207
Investigación didáctica aplicada a la escuela	85	De los modelos teóricos a los modelos diagnósticos	213
2. Currículum: diseño y desarrollo	90	La metodología diagnóstica	221
Evolución de la relación entre didáctica y currículum	92	Las técnicas diagnósticas	224
Las teorías curriculares	94	Características del diagnóstico en educación especial	227
El currículum como campo de estudio	94		
El currículum como contenido cultural	101		

Recursos diagnósticos	230	Principales modelos de la enseñanza	
Evaluación de programas en educación especial	235	de las ciencias	388
Prospectiva y retos	236	Las concepciones alternativas	392
3. Metodologías de intervención		Origen de las concepciones alternativas	394
y estrategias didáctico-organizativas	240	Características de las concepciones	
Modalidades y niveles		alternativas	396
de integración escolar	242	Papel de las concepciones alternativas en el aula ..	399
Metodologías de intervención	245	Los contenidos a enseñar	405
Estrategias didáctico-organizativas	258	Los tres tipos de contenidos	406
Estrategias y actividades		Actividades de aprendizaje	410
para las deficiencias auditivas	261	La evaluación	418
Estrategias y actividades		Distintos enfoques de la evaluación	420
para los trastornos motores	263	Tipos de evaluación según su finalidad	
Estrategias y actividades		y momento	422
para las deficiencias visuales	268	Evaluación de los tres tipos de contenidos	424
4. Orientación vocacional		Ciencias sociales	429
e inserción sociolaboral	272	Didáctica de las ciencias sociales	430
La orientación y la cualificación		Qué son las ciencias sociales	431
para el trabajo	274	La historia y la geografía	
La aventura de la inserción sociolaboral	278	como materias formativas	434
Evaluación y planificación de la transición	278	Objetivos didácticos de las ciencias sociales	438
El papel de la orientación vocacional	281	La evaluación de las ciencias sociales	442
Condicionantes para el acceso al trabajo	283	La didáctica de la historia	443
El papel de los servicios y la influencia		Planteamientos didácticos de la historia	449
de los profesionales	285	Propuestas prácticas: unidades didácticas	
Programas para la inserción sociolaboral	288	de la historia	456
5. Investigación y retos		La didáctica de la geografía	465
en educación especial	292	Planteamientos didácticos de la geografía	467
Metodologías de investigación		Propuestas prácticas: unidades didácticas	
en educación especial	293	de la geografía	472
Las estrategias descriptivas	295	El lenguaje	477
Las estrategias correlacionales	300	Lengua española y literatura	479
Las estrategias manipulativas	302	Didáctica de la lengua y la literatura	480
Otras estrategias	304	La lengua, medio y objeto de aprendizaje	481
Investigación evaluativa	306	El conocimiento, el estudio y el uso	
Los modelos de evaluación de programas	307	de la lengua	483
Ámbitos de investigación	315	Comunicación e interacción didáctica	
El cambio de concepción	317	y lingüística	485
Principales retos en educación especial	318	Definición y consolidación de la disciplina	488
III		La concepción didáctica actual	490
DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS	321	La relación entre lengua y literatura	496
Matemáticas	323	Las macrohabilidades comunicativas	498
Didáctica de las matemáticas	324	La interacción verbal: la conversación	500
Qué significa «hacer matemáticas»	325	La interacción escrita: lectura y escritura	504
La didáctica como ciencia del estudio	332	La trayectoria didáctica de la literatura	510
Evolución de la problemática didáctica	339	Las peculiaridades del texto literario	512
De la enseñanza en el aula al estudio		La competencia literaria	515
en comunidad	346	Métodos para el tratamiento de la literatura	517
El problema del diseño curricular	352	La lectura y el proceso	
El proceso de estudio de obras		de comunicación literaria	518
matemáticas	369	Justificación didáctica del comentario de textos ..	522
Ciencias experimentales	381	Fases del comentario de textos	524
Didáctica de las ciencias experimentales	382	Justificación didáctica	
Una disciplina en constante evolución	383	de los talleres literarios	526
Fundamentos de la didáctica de las ciencias	385	La evaluación	527
Lenguas extranjeras	381	Lenguas extranjeras	
Didáctica de las ciencias experimentales	382	o segundas lenguas	539
Una disciplina en constante evolución	383	Didáctica de las lenguas extranjeras	
Fundamentos de la didáctica de las ciencias	385	o segundas lenguas	540

Conceptos básicos: lengua y aprendizaje	541	Los procedimientos pictóricos acuosos	680
Visión diacrónica de la didáctica		La pintura como sistema	
de lengua segunda o extranjera	542	de configuración cromática	681
La concepción actual de la didáctica		Las técnicas de impresión	682
de lenguas	551	Las técnicas de volumen	683
Destrezas o habilidades lingüísticas	556	Las técnicas visuales	686
Actividades lingüísticas y comunicativas	557	El dibujo como sistema	
Desarrollo de la conciencia lingüística	560	de configuración gráfica	687
Tipos de gramática		Dimensión productiva: formas y figuras	688
y sus usos en la práctica	563	Dimensión semiótica: comunicación visual	693
Didáctica de otras competencias		El lenguaje plástico	695
lingüísticas	564	Dimensión expresivo-apreciativa	
La adquisición de segundas lenguas	567	de la expresión plástica	698
El análisis del discurso	574	Dimensión didáctica	
Formación de los docentes		de la educación artística	700
de lenguas segundas o extranjeras	583	Las estrategias metodológicas	704
Educación física	587	La evaluación en la educación artística	707
Didáctica de la educación física	588		
El cuerpo	589	IV	
La educación física en la actualidad	591	TEMAS TRANSVERSALES	711
Teoría de la didáctica		Educación no sexista	721
de la educación física	593	Educación no sexista	722
La programación	600	Educación no sexista y transversalidad	723
Las taxonomías como referente	602	El género en la educación	724
Desarrollo de una sesión	604	La educación: una exclusividad masculina	726
El material	607	En defensa de la educación de las mujeres	729
La evaluación	609	De la escuela separada a la escuela mixta	737
Metodología de la educación física	609	La planificación coeducativa	740
La expresión corporal	612	Principios y objetivos	
La formación del profesorado	615	de un proyecto coeducativo	745
Música	621	Consideraciones didácticas	746
Didáctica de la música	622	Los aprendizajes curriculares	747
La didáctica musical y su evolución	623	Educación para la salud	755
La educación musical y los principales		Educación para la salud	756
métodos vigentes	624	El concepto de salud	757
La educación musical activa	631	Factores condicionantes de la salud	759
Elementos del lenguaje musical	635	Los estilos de vida y la salud	760
Expresión vocal y canto	640	La educación para la salud	762
Expresión corporal	643	La transversalidad de la educación	
La expresión instrumental	646	para la salud	767
La audición musical activa	651	Aspectos metodológicos aplicados	770
El musicograma	656	Estrategias de intervención	777
Las obras programáticas	658	La evaluación: tipos, enfoques y diseños	785
Artes plásticas	661	Educación multicultural	789
Didáctica de las artes plásticas	662	Educación multicultural	790
Dimensión morfosintáctica:		Modelos de educación multicultural	792
elementos del lenguaje visual	663	El proyecto educativo	
El alfabeto plástico: la línea	665	en contextos multiculturales	798
La superficie	668	La educación intercultural en el currículum	801
El volumen	669	El trabajo en aulas multiculturales	804
El color	670	El clima del aula	805
La textura	671	La adaptación curricular en el aula	807
La composición		La formación del profesorado	
en la representación plástica	673	en educación multicultural	812
Dimensión técnica y procedimental:		Educación ambiental	819
medios y sistemas de representación	676	Educación ambiental	820
Los incididores secos	678	La problemática medioambiental	822
Los incididores húmedos	678		
Los incididores grasos	679		

Índice

Medio ambiente y educación	827	Formación de la conciencia colectiva	883
Objetivos y contenidos de la educación ambiental	832	La opinión pública	884
La educación ambiental y los proyectos de centro	836	La complejidad: elemento ineludible de la realidad	885
Metodología, estrategias y recursos didácticos	840	La complejidad: condición de progreso	886
La evaluación de la educación ambiental	843	Necesidad de bases realistas en la educación para la paz	889
Educación en valores	847	Educación para modificar la realidad	890
Educación en valores	848	Supuestos de la educación para la paz	891
Concepto de educación moral	849		
Modelos de educación moral	851	V	
Modelos de transmisión de valores absolutos	852	UN MARCO PSICOLÓGICO GLOBAL PARA LA EDUCACIÓN ESCOLAR	903
Modelos de socialización	853		
Modelos de autoconocimiento y autenticidad moral	855	La mejora de la enseñanza mediante el conocimiento psicológico	904
Modelos de desarrollo del juicio moral	858		
Modelos de adquisición de hábitos morales	864	1. Conocimiento psicológico y transformaciones educativas	906
Modelos de la construcción de la personalidad moral	867	Cultura, desarrollo y aprendizaje	907
La educación moral en el ámbito escolar	869	La naturaleza constructiva del psiquismo humano	908
Educación para la paz	875	La naturaleza social y cultural en la construcción del conocimiento	910
Educación para la paz	876	Del aprendizaje a los procesos de enseñanza/aprendizaje	912
Qué es la paz	877	Conocimiento psicológico y teoría y práctica educativa	913
Realidad y utopía	879	Un marco psicológico global de referencia para la educación escolar	919
La cultura de la paz	880	Impacto de la psicología en las transformaciones educativas	924
Revolución y evolución	881		
La conciencia colectiva: motor de la evolución social	882		