

Contenido

Introducción	9
1. Historia de la educación infantil. Autores	11
Antecedentes históricos	11
Nacimiento de la Educación Preescolar	13
Búsqueda de la institucionalización de la Educación Preescolar	16
La Educación Preescolar en el siglo XX	18
2. Fundamentos y sistema educativo	21
Significado del término «Educación Infantil»	21
Fundamentos de la Educación Infantil	22
Requisitos necesarios para que la Educación Infantil desempeñe la función educativa	27
3. El currículo	33
¿Qué es el currículo	34
Diseño Curricular Base de la Educación Infantil	36
Características del Diseño Curricular Base (DCB)	38
Funciones y contenidos del DCB en la Educación Infantil	40
Cómo intervenir según el Diseño Curricular Base.	42
4. Identidad personal	45
¿Qué es la identidad?	45
El niño y su cuerpo	47
Expresión psicomotriz	50
Desarrollo afectivo y socialización	52

5. Conocimiento del medio	55
El medio social	55
El medio físico	60
6. Comunicación y representación	65
Aspectos generales	65
Aspectos didácticos y organizativos	66
Lenguaje oral	67
Lenguaje escrito	72
7. Comunicación matemática	75
Aspectos generales	76
Conjuntos, propiedades y relaciones	77
Desarrollo del concepto de número	78
Iniciación a la medida	79
Iniciación a la geometría	80
8. Comunicación corporal	83
¿Qué es la expresión corporal?	84
Aspectos didácticos y organizativos	85
Expresión corporal	86
Proceso dramático	88
9. Comunicación musical	89
La música como método educativo	89
La música como lenguaje	91
La música como elemento estético	93
Materiales de la expresión musical	96
10. Comunicación plástica	99
La expresión plástica en la escuela infantil	99
Las técnicas y los objetivos de la expresión plástica	102
11. La evaluación	111
La evaluación: el resultado del aprendizaje	112
¿Qué significa evaluar?	112
¿Cómo debe ser la evaluación en la Educación Infantil?	114
La medición: instrumentos	117
Valoración de la evaluación	125
Toma de decisiones en la evaluación	127

12. Informes de final de etapa	134
¿Qué es un informe?	134
Estructura del informe	135
Contenido del informe	135
Informes para profesionales	162
13. Paso de la Educación Infantil a la Educación Primaria	165
El expediente del alumno	166
El paso al centro de Primaria	172
La lectoescritura en la escuela infantil	173
Anexo 1	175
Bibliografía	187

Contenido

Introducción	9
Aspectos evolutivos. Psicopedagogía	
1. Desarrollo físico. Aspectos generales	13
El crecimiento corporal	14
El desarrollo óseo y la dentición	19
El control de las funciones de excreción	20
Alimentación	21
El sueño	23
2. Desarrollo psíquico. Aspectos generales	25
La maduración de las capacidades psíquicas	26
Las causas del desarrollo psíquico	27
Los aspectos del desarrollo psíquico	28
3. Etapas evolutivas del desarrollo mental	35
Desarrollo de la inteligencia (según Piaget)	36
4. El niño de 3 a 4 años	45
Aspectos físicos	47
a. Camino del parvulario	47
b. El desarrollo corporal	47
c. El desarrollo motor	48
d. La higiene corporal	50
Desarrollo psíquico	51
a. El despegue de la primera infancia	51
b. El desarrollo de la inteligencia	52

Conducta y socialización	55
<i>a.</i> El pequeño gran colaborador	55
<i>b.</i> Las conductas adaptativas relacionadas con la autonomía del niño. . .	56
<i>c.</i> El comportamiento social	57
5. El niño de 4 a 5 años	59
Aspectos físicos	61
<i>a.</i> El placer de la actividad	61
<i>b.</i> El desarrollo físico	61
<i>c.</i> El desarrollo motor	62
<i>d.</i> La higiene conductual	64
Aspectos psíquicos	65
<i>a.</i> ¡Sed pacientes!	65
<i>b.</i> La inteligencia del niño de 4 años	65
<i>c.</i> El lenguaje	67
<i>d.</i> El juego	68
Conducta y socialización	68
<i>a.</i> En busca de la autonomía	68
<i>b.</i> Las conductas adaptativas del niño de 4 años	69
<i>c.</i> El comportamiento social	69
<i>d.</i> La identificación	71
6. El niño de 5 a 6 años	73
Aspectos físicos	73
<i>a.</i> Un período relajado	73
<i>b.</i> El desarrollo físico	75
<i>c.</i> El desarrollo motor	76
<i>d.</i> Las enfermedades infecciosas	78
<i>e.</i> La prevención de accidentes	80
Desarrollo psíquico	81
<i>a.</i> ¡Por fin, la tranquilidad!	81
<i>b.</i> La inteligencia a los 5 años	81
<i>c.</i> El dibujo	82
<i>d.</i> La lateralización	83
Conducta y socialización	86
<i>a.</i> A las puertas de una nueva etapa	86
<i>b.</i> La conducta en el ámbito familiar	86
<i>c.</i> El comportamiento social	89
 Diagnóstico y tratamiento de dificultades	
1. Aspectos generales y metodológicos	93
Aspectos generales del diagnóstico	94
<i>a.</i> Factores y condicionantes que intervienen en el diagnóstico	94
<i>b.</i> Pasos o fases en la realización de un diagnóstico	95

Aspectos metodológicos en el tratamiento de las dificultades	96
Características generales de la metodología	96
2. Motricidad	99
Aspectos diagnósticos. Ámbitos y objetivos	99
<i>a.</i> Ámbitos motrices	100
<i>b.</i> Objetivos fundamentales	101
Aspectos metodológicos. Trastornos y criterios diagnósticos	103
<i>a.</i> Inmadurez motriz	103
<i>b.</i> Torpeza motriz	000
<i>c.</i> Alteraciones visomotoras	105
<i>d.</i> Alteraciones de la lateralidad. La lateralidad zurda	106
<i>e.</i> Alteraciones de la lateralidad. La lateralidad contrariada	107
<i>f.</i> Alteraciones espacio-temporales	107
<i>g.</i> Inestabilidad motriz	107
3. El lenguaje	109
Aspectos generales del diagnóstico	111
<i>a.</i> Diagnóstico de deficiencias asociadas al lenguaje	112
<i>b.</i> El proceso de observación	114
Aspectos diagnósticos de las alteraciones del lenguaje	115
<i>a.</i> Retraso simple del lenguaje	116
<i>b.</i> Disfasia infantil congénita	117
<i>c.</i> Afasia infantil congénita	118
<i>d.</i> Trastornos de la voz y del habla	119
4. Aspectos teóricos de la atención	121
Aspectos teóricos generales	122
<i>a.</i> Requisitos para que exista atención	122
<i>b.</i> Tipos de atención	124
Aspectos diagnósticos de las alteraciones	125
Aspectos metodológicos en el tratamiento de las dificultades de atención	126
<i>a.</i> Juegos visuales	126
<i>b.</i> Juegos de colores	126
<i>c.</i> Juegos visuales-motores	127
<i>d.</i> Juegos auditivos	128
5. Conducta	129
Aspectos generales de la conducta	129
Aspectos diagnósticos y metodológicos de las alteraciones de la conducta	134
<i>a.</i> Ansiedad	135
<i>b.</i> Alumnos con frecuentes rabietas	136

<i>c.</i> Miedos y fobias escolares	137
<i>d.</i> Agresividad	138
<i>e.</i> <i>Shock</i> de ingreso	139
6. Adaptación del niño a la escuela	141
Aspectos diagnósticos de la adaptación	142
<i>a.</i> Ámbitos de adaptación	144
<i>b.</i> Problemas derivados de la inadaptación	145
Instrumentos de evaluación sobre la adaptación	147
7. Preparación de programas específicos	149
Aspectos generales para la elaboración de un programa	149
<i>a.</i> Formulación de objetivos	150
<i>b.</i> Contenidos	150
<i>c.</i> Actividades	151
<i>d.</i> Evaluación	151
<i>e.</i> Recursos	152
Unidades de registro: ejemplos concretos	152
Bibliografía	157

Contenido

Introducción	7
1. Aspectos generales	9
Características del Centro educativo de Educación Infantil	10
¿Qué acciones debe realizar el Centro educativo para cumplir su función educadora?	12
Organización interna del Centro	13
2. Aspectos legales	15
Documentos que desarrollan la Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE)	15
Principios Generales que recoge la Legislación	16
Registros legales para la apertura de un Centro de Educación Infantil ..	17
3. Aspectos físicos	19
El aula de una escuela infantil	20
Mobiliario que necesita el aula	21
Decoración del aula	24
Material que debe tener el aula	28
Luz y temperatura en el aula	29
Otras aulas de la escuela infantil	31
La hora del recreo	36
La hora de la comida	39
El lavabo de los niños	40
4. Proyecto Educativo	43
¿Qué es el Proyecto Educativo?	43
Elaboración del Proyecto Educativo	46

¿Qué hace el Proyecto?	52
¿Qué presupone el Proyecto?	55
¿Qué pretende el Proyecto?	55
5. Organización. Plan Funcional	57
Definición	57
Componentes del Plan Funcional	60
6. Organización. Calendario, horario y espacios	67
El calendario escolar	67
El horario escolar	69
La elaboración del calendario de la clase	70
La elaboración del horario diario	72
La distribución de los espacios escolares	75
7. Organización. Aspectos funcionales ordinarios	77
Aspectos educativos del funcionamiento de la escuela infantil	77
Aspectos extraeducativos del funcionamiento de la escuela infantil	80
8. Organización. Actividades puntuales	87
Actividades puntuales dentro de la escuela	87
Actividades puntuales fuera de la escuela	90
Actividades puntuales con los padres y los hijos	95
9. Organización de fiestas en la escuela	97
Fiestas institucionales	98
Fiestas escolares	100
Fiestas religiosas	105
El Día de la madre y el Día del padre	106
10. Relación entre el Centro y la familia	109
La información entre los padres y la escuela	109
La Asociación de Padres de Alumnos (A.P.A.)	115
La escuela de padres	115
Las colaboraciones puntuales	116
Los padres son dos	117
11. Aspectos administrativos (final de etapa)	119
La matriculación en la escuela infantil	120
Mantenimiento y actualización del archivo de alumnos	122
La información dirigida a los padres	123
Anexo 1	129
Anexo 2	185
Bibliografía	205

Contenido

Introducción	7
1. Ambiente familiar y educación	9
La familia: núcleo principal del niño	10
El ambiente familiar	13
La familia y la escuela	15
2. Técnicas generales en Educación Infantil	17
La educación es técnica	17
La elección de una técnica	19
Características que debe tener una técnica: eficacia, coherencia y ética	21
Estilos técnicos	22
Las técnicas y las actividades educativas: las técnicas activas	23
3. Técnicas para el desarrollo de la identidad personal	25
El niño y su cuerpo	26
Expresión psicomotriz	37
Desarrollo afectivo	48
4. Actividades para trabajar el conocimiento del medio	57
El medio social	58
El medio físico	71
5. Lenguaje. Técnicas y actividades	85
El lenguaje oral	86
El lenguaje escrito	96

6. Técnicas y actividades para desarrollar la comunicación matemática	111
Conjuntos: propiedades y relaciones con los objetos.	111
Formación y representación de conjuntos	121
Desarrollo del concepto de número	139
Iniciación a la medida.	147
Iniciación a la geometría	153
7. Técnicas y actividades de la expresión corporal	155
Expresión corporal	155
Proceso dramático.	162
8. Comunicación musical. Técnicas y actividades.	167
La música como método educativo.	167
La música como lenguaje	169
La música como elemento estético	175
La música en otras manifestaciones sociales	177
9. Técnicas y actividades de la expresión plástica.	179
Las manos en la expresión plástica	180
La creatividad en las actividades de plástica	181
Las técnicas y los objetivos de la actividad plástica.	182
Bibliografía	193