

## INDICE

<b>Ortografía</b>	
<b>I. Fonética</b>	<b>3</b>
1. Letra	3
2. Fonema	3
3. Alfabeto Castellano	3
4. La Sílabas	4
5. Ortografía de acentuación	5
6. Ortografía literal	12
a. uso de la hache (h)	12
b. Uso de la be (b)	14
c. Uso de las uve (v)	15
d. Uso de la ce (c)	16
e. Uso de la ese (s)	17
f. Uso de la zeta (z)	19
g. Uso de la ge (g)	20
h. Uso de la jota (j)	21
i. Uso de la elle (ll)	21
j. Uso de la ye (y)	21
k. Uso de la erre (rr)	23
7. Ortografía puntual	23
a. Signos de pausa	23
b. Signos de entonación	28
c. Signos auxiliares	29
<b>Gramática</b>	
<b>I. Morfología</b>	<b>31</b>
1. La Palabra	31
2. La oración y sus partes	34
a. El artículo	34
b. El sustantivo	36
c. El adjetivo	40
d. La concordancia	45
e. El pronombre	46
f. El adverbio	50
g. Frases y locuciones adverbiales	51
h. La preposición	52
i. La conjunción	53
j. La interjección	54
k. El verbo	59
<b>II. Sintaxis</b>	<b>64</b>
<b>1. La oración</b>	<b>64</b>
a. Definición psicológica	64
b. Definición lógica	64
c. Definición gramatical	64
d. Estructura de la oración	65
<b>2. La Frase</b>	<b>69</b>
a. Frases Nexuales	69
b. Frases asexuales	69

c. Concordancia	70
d. Recurrencia	71
e. Recursividad	72
f. Los complementos de Nombre	72
g. Aposición	73
h. La construcción oracional	74
i. Los complementos del verbo	76
j. Locuciones preposicionales	80
k. Los predicativos	80
l. Los casos gramaticales	81
m. Los complementarios	82
n. Perífrasis verbales	83
<b>3. Clasificación de la Oración</b>	<b>84</b>
a. Subcía de la oración simple	84
b. Subcía de la oración compuesta	90
<b>III. Filología</b>	<b>92</b>
1. Algunos Recursos Literarios	92