



Introducción a la primera edición de 1914.....	11
Prólogo a la nueva edición de 1923.....	25
Florenia.....	39
Roma y la Escuela.....	109
Venecia .....	167.
El ciclo franco-flamenco.....	229
Fontainebleau. El Loira y los Valois.....	275
Alemania y la Reforma.....	313
Indice de nombres citados.....	357
Crédito de las fotografías .....	363