

Indice general

Advertencia, 8

Prefacio a la segunda edición, 11

Prefacio a la primera edición, 13

Primera parte: La concepción del mundo

- I El sistema teogónico, 17
- II Arte colectivo, 56
- III La espiritualidad del arte precortesiano, 80
- IV La concepción de la naturaleza, 98

Segunda parte: La expresión

- I La estética de la pirámide, 121
- II La máscara, 140
- III La greca escalonada, 156

Tercera parte: La voluntad creadora

- I Un continente que se estructura, 187
- II La cultura teotihuacana, 208
- III La cultura tolteca, 223
- IV El arte feudal de los mayas, 233
- V Chichén Itzá, 294
- VI Los zapotecas: un pueblo de arquitectos, 328
- VII Los aztecas: el pueblo de Huitzilopochtli, 369
- VIII Los tarascos: arte profano, 398

Indice analítico, 421

Indice de ilustraciones, 429

Fotografías, 439