

## INDICE

<b>Prologo a la edición alemana</b>	9
<b>A manera de introducción: dominio político y arquitectura</b>	11
<b>I. Las ciudades episcopales</b> Ciudades romanas como ciudades episcopales, 19.- Tréveris, 29.- Ciudades clericales de los siglos X y XI, 30.- Bamberg, 34.- Ciudades catedralicias de la lata edad media, 35	19
<b>II. Las ciudades republicas</b> El problema de la elección, 41.- Las ciudades estado de Toscana, 46.- la república de Florencia, 47.- Pistoya, 54.- Florencia como ciudad residencial, 62.- Zurich, 64	41
<b>III. Potencias navales</b> Características comunes, 71.- Venecia y Ámsterdam como antitesis, 72.- Lubeck, 83.- Ámsterdam, 88.- Manhattan, 92	71
<b>IV. Las ciudades imperiales</b> Legislación y potencia cultural, Autorretratos como autoexégesis, 98.- Ciudades episcopales como ciudades imperiales, 100.- Ratisbona, 101.- Augsburgo, 104.- Nuremberg como modelo, 106.- Ulm y las pequeñas ciudades imperiales de Suabia, 110.- Kaiserpfalz y Reichsstadt, 115.- Aquisgrán, 116.- Francfort, 119	95
<b>V. Ciudades ideales</b> Ciudades para funciones momentáneas, 123.- Aigues-Morte y Richelieu, 125.- Terre Murate o Bastidas, 127.- Ciudades fortificadas en forma de estrella del barroco, 129.- Calais y la Valleta, 132.- La urbanización del imperio sueco del Báltico, 136.- plano urbano y ciudades santas, 141	123
<b>VI. Ciudades residenciales</b> Capital y ciudad residencial, 145.- Formas tempranas de los siglos XV y XVI, 153.- Turín, 159.- Munich, 168.- Berlín como ciudad residencial, 175.- Dresde y Nancy, 182.- Residencias episcopales en el Sacro Imperio Romano, 189.- Wurzburg, 199.- Versalles, 208.- Potsdam, 214.- San Petersburgo	145
<b>VII. Capitales</b> La capital competencia cultural, 227.- Praga, 228.- La conflictiva situación de Viena, 240.- Paris como modelo, 250.- Londres, 266	227
<b>VIII. La segunda y tercera Roma</b> Roma como capital de la nueva Italia, 277.- la segunda Roma, 279.- El vaticano como sede de gobierno, 282.- La urbanización de la ciudad y sus colinas.- la palaza de los papas, 290.- El capitolio como utopia política, 292	277
<b>Lo implanificable</b>	297
<b>Notas</b>	301
<b>Índice</b>	313