

INDICE

Prefacio	7
Procedencia de las ilustraciones	9
Capitulo 1. Las enciclopedias de ornamentación	11
Capitulo 2. Naturaleza y ornamento	25
Capitulo 3. Ornamentación geométrica	63
Capitulo 4. El neogótico	85
Capitulo 5. El eclecticismo	115
Capitulo 6. El orientalismo	139
Capitulo 7. <<El culto a Japón>>	163
Capitulo 8. El primitivismo	193
Capitulo 9. El movimiento Arts and Crafts	213
Capitulo 10. Art Déco: la evolución de un estilo	239
Capitulo 11. El movimiento moderno	263
Capitulo 12. De 1940 al presentar: resurrección	289
Notas	306
Bibliografía	310
Biografías de diseñadores	320
Índice analítico	333