

ÍNDICE

ÍNDICE

Tema 1: Primeros pasos

CAPÍTULO 1

CAPÍTULO 1

INTRODUCCIÓN

¿Qué es Quark Xpress?	5
Fases de maquetación	5
Proceso de Instalación	7
Arranque de Quark	7

CAPÍTULO 2

CAPÍTULO 2

LA PANTALLA DE QUARK

La mesa de trabajo	9
La barra de menús	10
<i>Menú Archivo</i>	10
<i>Menú Edición</i>	11
<i>Menú Estilo</i>	11
<i>Menú Ítem</i>	11
<i>Menú Página</i>	11
<i>Menú Visualización</i>	11
<i>Menú Utilidades</i>	12
Las Reglas. Origen de las reglas	13
La Página	13

CAPÍTULO 3

CAPÍTULO 3

LAS PALETAS

Utilidad, características y tipos	15
La Paleta de Herramientas	16
<i>Herramientas de Edición</i>	16

<i>Herramientas de Creación de objetos</i>	17
<i>Herramientas de Vinculación de Texto</i>	19
La Paleta de Dimensiones	19

CAPÍTULO 4

COMUNICARNOS CON QUARK

Objetos activos e inactivos	21
Los cuadros de diálogo	22
Autoevaluación	23
Solución autoevaluación	26

Tema 2: Creación de documentos

CAPÍTULO 1

CREAR UN DOCUMENTO DE QUARK

Comando Nuevo	31
Cuadro de diálogo del Nuevo Documento. Página maquetada	31
<i>Tamaño de Página</i>	32
<i>Los Márgenes. Guías</i>	32
<i>Columnas. Las Guías de Columna. Medianil</i>	33
<i>Cuadro de Texto Automático</i>	33
<i>Configuración del Documento</i>	33

CAPÍTULO 2

GUARDAR UN DOCUMENTO

Guardar como. Documento y Plantilla	35
Guardar y volver a lo guardado	36
Guardar texto	37
Guardar página como EPS	37

CAPÍTULO 3

CAPÍTULO 3

ABRIR Y CERRAR UN DOCUMENTO DE QUARK

Abrir un documento de Quark	39
Cerrar un documento de Quark	39
Cerrar una sesión de Quark	40
Autoevaluación	41
Solución autoevaluación	44

Tema 3: Edición de Textos

CAPÍTULO 1

CAPÍTULO 1

FORMATO DE PÁRRAFOS

El cuadro de diálogo "Atributos de párrafos"	51
Las sangrías	52
Espacio antes y espacio después	53
Las capitulares de los párrafos	54
Juntar líneas. Líneas viudas y líneas huérfanas.	54
Alinear con la cuadrícula base	55
Hojas de estilo de párrafos	56
<i>Crear una hoja de estilo</i>	56
<i>La paleta de hojas de estilo</i>	58

CAPÍTULO 2

CAPÍTULO 2

LAS CAJAS DE TEXTO

Concepto de caja de texto	59
Tipos de cajas	59
Cómo crear cajas de texto en la página	60
<i>Creación de cajas de texto Bézier</i>	61
<i>Creación de cajas de texto a mano alzada</i>	61

CAPÍTULO 3

CAPÍTULO 3

INTRODUCIR TEXTO EN LAS CAJAS

Obtener texto	63
Selección de texto	64
<i>Herramientas de edición</i>	64
Modificar las cajas en relación al texto	65
<i>Columnas y medianil</i>	65
<i>Espacio reservado. Ángulo de texto. Inclinación de texto</i>	66
<i>Alineación vertical del texto</i>	66

CAPÍTULO 4

CAPÍTULO 4

TRABAJAR CON TEXTO

Un repaso a la Tipografía	67
Los atributos de carácter desde el menú Estilo	67
<i>Fuente</i>	68
<i>Cuerpo</i>	69
<i>Estilo de letra. Color</i>	70
<i>Escala Horizontal y Vertical</i>	72
<i>Kern y Track</i>	72
<i>Mover la línea base</i>	73
<i>Cuadro de diálogo "Atributos de caracteres"</i>	73
Creación de hojas de estilo	74
<i>Utilizar las hojas de estilo</i>	75
Buscar/Cambiar	76

CAPÍTULO 5

CAPÍTULO 5

ALINEACIÓN DE TEXTOS

Tipos de alineación	79
Aplicar la alineación	79

CAPÍTULO 6

CAPÍTULO 6

PARTICIÓN Y JUSTIFICACIÓN

Partición de palabras	81
Justificación de Párrafos	82

CAPÍTULO 7

CAPÍTULO 7

INTERLINEADO

Definición de interlineado	85
Tipos de interlineado tipográfico	85

CAPÍTULO 8

CAPÍTULO 8

TABULADORES

La ficha "Tabulación"	87
Tipos de alineación de los tabuladores	88

CAPÍTULO 9

CAPÍTULO 9

LOS FILETES

Definición de filete	89
Cómo aplicar un filete a un párrafo	89
Autoevaluación	91
Solución autoevaluación	95

Tema 4: Insertar Imágenes

CAPÍTULO 1

CAPÍTULO 1

LAS CAJAS DE IMAGEN

Concepto, características y tipos	113
Importar imágenes	114
<i>Ajustar la imagen a la caja</i>	115
Funcionamiento de una caja de imagen	116
<i>La ficha Cuadro</i>	116
<i>La ficha Imagen</i>	117

CAPÍTULO 2

CAPÍTULO 2

EL MENÚ ESTILO PARA IMÁGENES

La edición de imágenes	119
------------------------------	-----

El color	119
Los contrastes	120
<i>Crear un negativo</i>	120
<i>Manipulación de los contrastes.</i>	120
Los mediotonos	121

CAPÍTULO 3

CAPÍTULO 3

TEXTO A CUADRO

Pasos para convertir un texto en un cuadro de imagen	123
Manejo de los puntos Bézier	124
Autoevaluación	126
Solución autoevaluación	128

Tema 5: Las líneas y los trayectos de texto

CAPÍTULO 1

CAPÍTULO 1

CREACIÓN DE LÍNEAS EN LA PÁGINA

Cómo se crea una línea	135
Los tipos de líneas	136
El menú Estilo para líneas	137

CAPÍTULO 2

CAPÍTULO 2

LOS TRAYECTOS DE TEXTO

Los trayectos de texto	139
------------------------------	-----

CAPÍTULO 3

CAPÍTULO 3

ENMARCAR CAJAS

El menú Item en relación con los objetos de la página	141
Los marcos de las cajas	141

CAPÍTULO 4

CAPÍTULO 4

CONTORNEO DE OBJETOS

Contorneo de objetos. Espacio reservado	143
Tipos de contorneo	144
<i>Contorneo de texto sobre líneas y trayectos de texto. Polígono de contorneo</i>	144
<i>Contorneo de texto sobre cajas de texto</i>	146
<i>Contorneo de texto sobre cajas de imagen</i>	147
<i>Distribuir texto por todos los lados</i>	148
Recortar	149

CAPÍTULO 5

CAPÍTULO 5

DUPLICAR Y SUPRIMIR OBJETOS

Duplicar objetos y duplicar con parámetros	151
Suprimir objetos desde el menú Item	152

CAPÍTULO 6

CAPÍTULO 6

TRABAJAR CON GRUPOS DE OBJETOS

Agrupar objetos	153
Bloquear objetos	154
Fusión y división de objetos	156
<i>Fusión de objetos</i>	156
<i>Dividir objetos</i>	157
Superposición de objetos en la página. Niveles de superposición	157
Separación y alineación de objetos	159

CAPÍTULO 7

CAPÍTULO 7

CAMBIAR LA FORMA Y EL CONTENIDO DE LOS OBJETOS

Cambiar la forma de los objetos de la página	161
<i>El submenú Forma</i>	161
Cambiar el contenido	161
Autoevaluación	163
Solución autoevaluación	167

Tema 6: El Color

CAPÍTULO 1

CAPÍTULO 1

EL COLOR EN QUARK

Cuatricomía y colores planos o directos	179
La edición del color	179
Crear un nuevo color	181

CAPÍTULO 2

CAPÍTULO 2

APLICAR COLOR EN QUARK

La paleta de colores	185
Los degradados	187
El trapping	188
Autoevaluación	189
Solución autoevaluación	191

Tema 7: El Menú Página

CAPÍTULO 1

CAPÍTULO 1

EL MENÚ PÁGINA

Control de páginas de un documento de Quark	201
---	-----

Las Secciones. Numeración automática	202
Navegar por las páginas de un documento	205

CAPÍTULO 2

CAPÍTULO 2

EDICIÓN Y APLICACIÓN DE PÁGINAS MAQUETA

Concepto y objetivos de la Página maqueta	207
Creación. Páginas enfrentadas. Guías maqueta	208
<i>Aplicar una página maqueta.</i>	209
La paleta maquetación del documento	209
<i>Los iconos de la paleta maquetación del documento.</i>	209
<i>Funcionamiento de la paleta</i>	211
Autoevaluación	212
Solución autoevaluación	214

Tema 8: El Menú Utilidades

CAPÍTULO 1

CAPÍTULO 1

EL MENÚ UTILIDADES

Objetivo y características del menú. Archivos PPD	221
Las Extensiones	221

CAPÍTULO 2

CAPÍTULO 2

ORTOGRAFÍA Y DICCIONARIOS

La corrección ortográfica en Quark	223
Los Diccionarios. Diccionarios auxiliares	224

CAPÍTULO 3

CAPÍTULO 3

INFORMACIÓN SOBRE LAS FUENTES E IMÁGENES DE UN DOCUMENTO

El control de las Fuentes. Comando "Utilización"	227
La revisión de las imágenes	228
Autoevaluación	230
Solución autoevaluación	231

Tema 9: Las bibliotecas en Quark

CAPÍTULO 1

CAPÍTULO 1

LAS BIBLIOTECAS EN QUARK

Concepto y objetivos	237
El funcionamiento de las bibliotecas	237

CAPÍTULO 2

CAPÍTULO 2

LIBROS Y LISTAS

Los libros o archivos multidocumento	241
<i>Características y funcionamiento de la paleta</i>	241
Objetivo de las Listas	243
Autoevaluación	246
Solución autoevaluación	247

Tema 10: Concepto y función de las Preferencias

CAPÍTULO 1

CAPÍTULO 1

CONCEPTO Y FUNCIÓN DE LAS PREFERENCIAS

Concepto y función	253
Preferencias de Aplicación	253

CAPÍTULO 2

CAPÍTULO 2

PREFERENCIAS DE UN DOCUMENTO

Características	255
Autoevaluación	258
Solución autoevaluación	259

Tema 11: Recopilar para Imprimir

CAPÍTULO 1

CAPÍTULO 1

RECOPIRAR PARA IMPRIMIR

Objetivos de recopilar para imprimir	267
Funcionamiento	267

CAPÍTULO 2

CAPÍTULO 2

IMPRIMIR DESDE QUARK

El cuadro de diálogo "Imprimir"	271
<i>La ficha Documento</i>	271
<i>Configuración, Salida, Opciones y Vista Previa</i>	273
Estilos de Impresión	275
Autoevaluación	276
Solución autoevaluación	277

GLOSARIO

GLOSARIO

Glosario	283
----------------	-----