

# SUMARIO

PARTE **1** LOS MEDIOS Y LAS TÉCNICAS  
24

PARTE **2** LA PRÁCTICA PROFESIONAL  
56

PARTE **3** PUBLICIDAD Y MEDIOS GRÁFICOS  
70

ÍNDICE ALFABÉTICO  
94

AGRADECIMIENTOS  
96



# SUMARIO

PARTE **1** REVISTAS Y PERIÓDICOS  
6

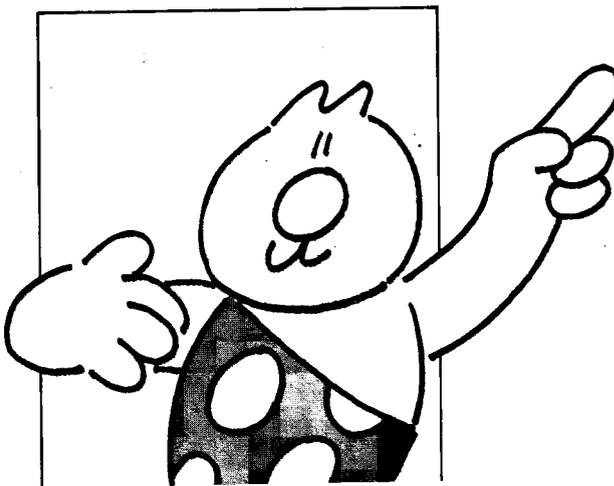
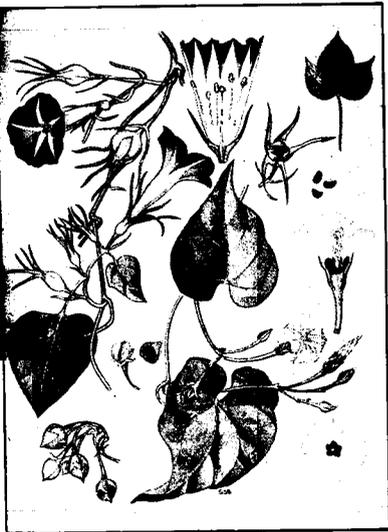
PARTE **2** LIBROS  
28

PARTE **3** ILUSTRACIÓN ESPECIALIZADA  
56

PARTE **4** LA IMAGEN EN MOVIMIENTO  
80

ÍNDICE ALFABÉTICO  
100

AGRADECIMIENTOS  
103



# contenido

<b>Capítulo 1</b>	<b>Introducción</b>	8	<b>Capítulo 5</b>	<b>Degradados</b>	72
				La elaboración de un fondo	74
<b>Capítulo 2</b>	<b>El aerógrafo</b>	20			
	Aerógrafo de acción simple	22	<b>Capítulo 6</b>	<b>Retocado de fotografías</b>	80
	Aerógrafo fijo de doble acción	23		Colorear un retrato	82
	Aerógrafo de doble acción independiente	24		Corrección de una composición	84
	Generadores de aire y compresores	26		Añadir un platillo volante	86
	Cuidados y mantenimiento	28			
	Limpieza de la aguja	30			
	Limpieza de la boquilla	31	<b>Capítulo 7</b>	<b>Cortar plantillas</b>	90
	Tabla de averías	32		Pica	92
				Notas musicales	95
				Flor de lis	96
<b>Capítulo 3</b>	<b>Antes de empezar a pintar</b>	36			
	Equipo	38			
	Soportes	40	<b>Capítulo 8</b>	<b>Rotulación</b>	100
	Medios pictóricos	42		Letras de circo	102
	Preparación del soporte	44		Letras Deco	106
	Transferencia de la imagen	45			
	Transferencia directa de la imagen	46			
	Inspiración	48	<b>Capítulo 9</b>	<b>Medios de contraste</b>	110
				Imagen transparente	112
				Imagen opaca	120
<b>Capítulo 4</b>	<b>El dominio</b>	50			
	El control de la línea	52			
	Degradados	54	<b>Capítulo 10</b>	<b>Invente usted mismo</b>	128
	Garabatos	55		Abstracción	130
	Máscaras	56			
	Máscaras creativas	58			
	Efectos de superficie	62			
	Otras superficies	70		Índice	140

---

# SUMARIO

---

PRÓLOGO

8

---

PRINCIPIOS Y  
PROCEDIMIENTOS

---

INTRODUCCIÓN

12

---

PARTE  
**1** ÚTILES Y EQUIPOS  
DE DISEÑO  
26

---

PARTE  
**2** TÉCNICAS ESPECÍFICAS  
DEL DISEÑO  
50

---

PARTE  
**3** DISEÑO, REPRODUCCIÓN  
E IMPRESIÓN  
62



---

EL TRABAJO  
DEL DISEÑADOR

---

PARTE  
**4** LAS APLICACIONES  
DEL DISEÑO  
86

---

PARTE  
**5** LA PRÁCTICA  
PROFESIONAL  
92

---

GLOSARIO  
104

---

ÍNDICE  
106

---

AGRADECIMIENTOS  
108





---

# SUMARIO

---

PRÓLOGO

6

---

PARTE  
**1** DISEÑO  
Y TIPOGRAFÍA  
8

---

PARTE  
**2** DISEÑO  
Y FOTOGRAFÍA  
20

---

PARTE  
**3** DISEÑO E ILUSTRACIÓN  
38

---

PARTE  
**4** EL DISEÑO Y LOS MEDIOS  
CONDICIONADOS POR EL  
TIEMPO  
54

---

PARTE  
**5** DISEÑO  
Y ENVASE  
68

---

PARTE  
**6** DISEÑO E IDENTIDAD  
CORPORATIVA  
82

---

GLOSARIO  
90

---

ÍNDICE  
92

---

AGRADECIMIENTOS  
94

