

# CURSO DE DISEÑO GRAFICO

## VOLUMEN VI

### CONTENIDO

#### Estados Unidos

Milton Glaser . . . . .	7
Seymour Chwast . . . . .	11
Paul Davis . . . . .	19
Richard Hess . . . . .	23
Herbert Bayer . . . . .	27
louis Dorjsman . . . . .	35
R.O. Blechman . . . . .	43
Saul Bass . . . . .	47
John Marsey . . . . .	51

John Alcom . . . . . 55

**Unión Soviética (C.E.I. Comunidad de  
Estados Independientes)**

El Lissitzky . . . . . 59

**Italia**

Marcello Dudovich . . . . . 67

Marcello Nizzoli . . . . . 75

Franco Grignani . . . . . 79

Bruno Munari . . . . . 83

Armando Testa . . . . . 91

**España**

Tomás Vellvé . . . . . 99

Josep Pla J Narbona . . . . . 103

**México**

Félix Beltrán . . . . . 111

**Suiza**

Max Bill . . . . . 117

Josef Müller-Brodsmann . . . . . 121

Celestino piatti . . . . . 125

Jan Mlodozieniec . . . . . 129

**Gran Bretaña**

Studio Pentagram . . . . . 133

Michael Peters . . . . . 141

Bob Gill . . . . . 145

**Bélgica**

Jacquus Richez . . . . . 149

**Austria**

Koloman Moser . . . . . 153

**Francia**

Adolphe Mouron Cassandre . . . . . 161

Roman Cieslen . . . . . 169

Jean Michael Folon . . . . . 173

**Alemania**

Hans Hillmann . . . . . 179

Heinz Edelmann . . . . . 183

Holger Mathies . . . . . 187

Günther Kieser . . . . . 191

**Japón**

Shigeo Fukuda . . . . . 195

Karumasa Naga . . . . . 199

Takenobu Igarashi . . . . . 203

**Holanda**

Dior Eljfers . . . . . 205