

## SUMARIO

- 7 Introducción
- 8 Infancia, formación y primeros encargos  
1746-1774
- 10 Trabajos para la Fábrica de Tapices e introducción en la Corte  
1774-1785
- 14 Pintor del Rey y pintor de Cámara  
1786-1792
- 16 Sordera y plenitud creativa. Primer pintor de Cámara  
1792-1806
- 22 La guerra, La Quinta del Sordo y Burdeos  
1807-1828
- 31 Bibliografía resumida
- 33 Ilustraciones
- 126 Índice de ilustraciones