

## INDICE

Prólogo	5
<b>Capítulo 1. Retratos de la Ciudad</b>	9
Postales de la ciudad en transformación	
<b>Capítulo 2. Sinfonías Metropolitanas</b>	21
Celebración cinematográfica en la edad de la ilustración urbanística	
<b>Capítulo 3. Manifiestos y Contramanifiestos</b>	39
El cine como voz de la modernidad	
<b>Capítulo 4. Realismos y Cotidianidades</b>	57
Apuntes del natural	
<b>Capítulo 5. Ciudades de Autor</b>	77
Exploraciones desde el espacio interior	
<b>Capítulo 6. Postsinfonías</b>	93
La ladea global desde el cine	
<b>Capítulo 7. Ciudades Inmateriales</b>	107
Espacios nómadas y cibernéticos	
Notas	123
Filmografía	127
Bibliografía	135
Índice onomástico	137