

# Indice

## **Dedicatoria**

### **Agradecimiento**

<b>Alonso Pacheco a la Disyunción del silencio (Camilo Balza Donatti)</b>	11
<b>Somos los más fornidos, somos los más audaces (Edgar Medrano)</b>	14
<b>Breve análisis de la obra caricaturesca de Alonpa (Mariela González Pacheco)</b>	19

## **Poemas**

<i>Como agua bendita</i>	21
<i>Hacia el futuro</i>	22
<i>Pedazos infantiles</i>	23
<i>El sol</i>	24
<i>Campanario</i>	25
<i>En tus llamas azules</i>	26
<i>Mi canción a Olga Luzardo</i>	27
<i>Doña Libertad</i>	28
<i>Doña Democracia</i>	29
<i>Carne frita</i>	30
<i>Protesta</i>	31
<i>Azahares</i>	32
<i>Flor de dulzura</i>	33
<i>Ella se fué</i>	34
<i>Estatua para el futuro</i>	35
<i>La voz del silencio</i>	36
<i>Lo que dijo la loca</i>	38

<i>Elefante blanco</i>	39
<i>Primero de mayo</i>	40
<i>Irremisible</i>	41
<b>Poemas y Caricaturas</b>	
<i>Democracia naciente</i>	43
<i>La pesadilla del magistrado</i>	47
<i>Carnaval</i>	51
<i>Barquero del infierno</i>	55
<i>Juan Bimba trovador</i>	59
<b>Caricaturas</b>	
<i>Ante el micrófono Y V S R M O</i>	62
<i>Sin título</i>	64
<i>Política local</i>	66
<i>El horóscopo de Juan Bimba</i>	68
<i>Sin título</i>	70
<i>Con ganas de emigrar</i>	72
<i>Trinidad</i>	74
<i>Juan Bimba y el tío Sam</i>	76
<i>Sin título</i>	78
<i>La pezca sugerente</i>	80
<i>Sin título</i>	82

<i>Sin título</i>	84
<i>Como en el antiguo régimen</i>	86
<i>Los obreros de hacienda particulares</i>	88
<i>Como se divierte Juan Bimba</i>	90
<i>Similia similibus curantur</i>	92
<i>Sin título</i>	94
<i>Sin título</i>	96
<i>De actualidad política</i>	98
<i>Prensa retardataria</i>	100
<i>Artículos de prensa.</i>	103
<i>Fuentes de información</i>	108