

INDICE

| | Pág. |
|--|-------------|
| <i>Prolegómenos</i> | 1 |
| <i>CAPÍTULO I . Munich 1944</i> | 3 |
| <i>CAPÍTULO II. La tierra natal, Formación y estudios</i> | 11 |
| <i>CAPÍTULO III. Hacia Nuevas cumbres</i> | 23 |
| <i>CAPÍTULO IV. Vuelta a la Patria. La gran obra</i> | 43 |
| <i>CAPÍTULO V. El Instituto Venezolano de Investigaciones Cerebrales</i> | 49 |
| <i>CAPÍTULO VI. Los ojos del mundo. Ostracismo creador</i> | 59 |
| <i>CAPÍTULO VII. Un cuarto de siglo creativo</i> | 69 |
| <i>CAPÍTULO VIII. El Premio John Scott. La era espacial</i> | 79 |
| <i>CAPÍTULO IX. Chicago-Maracaibo-Estocolmo</i> | 87 |
| <i>CAPÍTULO X. El hombre, genio e ingenio</i> | 111 |
| <i>CAPÍTULO XI. Estocolmo. Los sueños</i> | 125 |
| <i>CAPÍTULO XII. Nieve de Laponia y sol de trópico</i> | 135 |