

CONTENIDO

Introducción	7
Créditos.	9
Propósitos del Informe	10
Localización y Descripción	11
Estratigrafía	15
Análisis Cerámico: método y procedimiento.	19
Material y Técnicas de Manufactura	25
Formas de Vasijas	27
Decoración.	31
Decoración Pintada	33
Decoración Plástica	37
Material Asociado	41
Tiestos aberrantes o de comercio	43
Resumen: Estilo Balerio	45
Cronología Interna	47
Comparaciones Estilísticas	49
con Irapa	49
con El Mayal	51
con Puerto Santo.	52
con Cedros y Palo Seco.	52
Cronología.	55
Discusión.	57
Bibliografía	59
Figuras y Planchas: Descripción	65
(17 figuras y 13 planchas fotográficas).	71
Índice	125