

## INDICE

<b>Prologo</b>	VII
<b>Introducción</b>	IX
<b>Unidad 1 Multimedia</b>	1
1.1. Introducción	2
1.2. Aplicaciones	5
1.3. Realidad virtual	9
1.4. Multimedia aplicada a la información	11
<b>Unidad 2 Elementos de multimedia</b>	17
2.1. Texto	18
2.2. Sonido	20
2.3. Imágenes	24
2.4. Animación	29
2.5. Video	33
<b>Unidad 3 Desarrollo de productos multimedia</b>	41
3.1. Introducción	42
3.2. Plataformas de producción	45
3.3. Hardware para multimedia	48
<b>Unidad 4 Software de multimedia</b>	57
4.1. Introducción	58
4.2. Herramientas básicas	59
4.3. Software para la visualización de aplicaciones multimedia	60
4.4. Software para la creación de aplicaciones multimedia	64
<b>Unidad 5 Proyecto en multimedia</b>	81
5.1. Planeación del proyecto	82
5.2. Diseño	89
5.3. Producción	95
<b>Unidad 6 Introducción a director 8.0</b>	99
6.1. Generalidades	100
6.2. Requerimientos del sistema	101
6.3. Novedades en director 8.0	
6.4. Ejecución de director 8.0	102
6.5. Ventanas de director 8.0	105
<b>Unidad 7 Creación de una producción</b>	113
7.1. Principios de animación por cuadros	114
7.2. Etapas para crear una producción	117
7.3. Elaboración básica de una producción	122
<b>Unidad 8 Actores</b>	145
8.1. Concepto	
8.2. Importancia de actores	146
8.3. Creación de actores	148
8.4. Ventana Cast	168
<b>Unidad 9 Construcción y reproducción</b>	181
9.1. Generalidades sobre la reproducción de una animación	182
9.2. Edición de una producción en el score	
9.3. Métodos de grabación	193
9.4. Información adicional del score	202
Unidad 10 Procesos especiales	215

10.1. Proceso de tweening	216
10.2. Manejo del sonido en una producción	222
10.3. Creación de películas	230
10.4. Opción auto distort	231
10.5. Opción cast time	235
10.6. Opción space to time	238
10.7. Opción Exchange cast members	241
10.8. Creación de una producción autoejecutable	243
10.9. Efectos de transición	249
<b>Unidad 11 Tintas y paletas</b>	<b>257</b>
11.1. Tintas	258
11.2. Paletas	267
<b>Unidad 12 Introducción a Lingo</b>	<b>277</b>
12.1. Introducción	278
12.2. Creación de scripts	281
12.3. Inserción de botones en una producción	284
<b>Apéndice A Windows y Multimedia</b>	<b>301</b>
<b>Glosario</b>	<b>317</b>