

INDICE

1. Es estudio Photoshop y el sistema de gestión de control	1
2. Primeros pasos por el mundo de photoshop	37
3. Aspectos básicos del texto	65
4. Creación y uso de selecciones	83
5. Teoría del color	141
6. Introducción a la técnicas de pintura	163
7. Introducción a la edición de imágenes	213
8. Digitalización, manipulación y cambio de tamaño de la imágenes	243
9. Las paletas acciones (Actions) e historia (History)	283
10. Filtros	299
11. Filtros de otros fabricantes	351
12. Conversión de modos para impresión, multimedia y la Web	367
13. Creación de trazados y máscara con la herramienta pluma	405
14. Técnicas avanzadas con máscaras, canales y tintas planas	447
15. Trabajo con capas	495
16. Métodos avanzados con capas	523
17. Creación de efectos de capas y especiales	547
18. Retoque y corrección de color	571
19. Calibración y salida	625
20. Salida para Web, multimedia y vídeo digital	647
21. Marcado al agua de la imágenes y derechos de reproducción	669
A. Importancia y exportación de archivos	675
B. Utilización de la orden obtener información (File Info)	691
C. Lista de fabricantes de hardware y software	697
D. Cómo se crearon las imágenes del encarte de color	703
Índice	719