

SECCIÓN II

ESCENARIO DE ESTUDIO

En esta sección de trabajo se describe el escenario de estudio, partiendo del Estado Trujillo, sus contextos y reseña histórica de la Escuela.

Estado Trujillo

El territorio del Estado Trujillo se encuentra ubicado al occidente del país, sus límites son: por el norte con los Estados Lara y Zulia, al sur con los Estados Barinas y Mérida, al este con los Estados Lara y Portuguesa, y por el oeste con el Estado Mérida y nuevamente con el Estado Zulia.



Fuente: Atlas Práctico de Venezuela. El Nacional.

Gráfico 1: Mapa del Estado Trujillo

Contexto Geográfico

El Estado Trujillo está ubicado en el Noroccidente del país, con una extensión de 7.400 Km², dominan los relieves montañosos andinos. La Sierra de la Culata se expresa en territorio trujillano en varios páramos de magnitud como las Siete Lagunas, La Puerta, Los Rivas y varios otros para terminar en los Llanos del Cení 7,0 dando paso a las tierras bajas de la Depresión de Maracaibo.

Está separada de la Sierra de Trujillo por el valle del río Motatán. En este estado la Sierra de Trujillo constituye un importante eje mayor del relieve andino en sentido Noreste, desde el Páramo La Reinososa (3.720 m.) hasta otros imponentes paisajes como Alto Arenas (3.810 m.), Páramo del Salvaje (3.795 m.), teniendo su altitud más importante dentro de este estado en la Teta de Niquitao (4.006 m.), después se continúa con alturas sostenidas sobre los 3.000 m., a través de los páramos Corazón, Los Pozos, La Cristalina, terminando en el Páramo Cendé (3.652 m.). El valle del río Burate la separa del Ramal de Calderas que le va paralela, alejando altitudes de consideración en Pico Bartolo (3.492 m.), Páramo Ortiz (3.481 m.), Páramo Castillejo (3.558 m.). Algunas de estas formaciones andinas trujillanas están protegidas por el Parque Nacional Sierra de la Culata.

El tramo final se expresa en el Ramal del Rosario, de relieve sumamente abrupto con fuertes pendientes, alcanzando altitudes que superan los 2.500 m., en los Páramos de Guaramacal, Agua Fría y otros,

siendo protegido por el Parque Nacional Guaramacal General Cruz Carrillo. Las tierras llanas trujillanas se emplazan en los espacios transicionales abiertos a la Depresión del Lago de Maracaibo, donde el Estado Trujillo accede a sus riberas lacustres. En el interior el poblamiento se asienta en estrechos valles intermontanos, presentándose muy compartimentados los núcleos de poblamiento.

En la red hidrográfica es sumamente importante la cuenca del río Motatán, al cual le afluyen los ríos Momboy, Monay, Vichú y muchos otros, desembocando en el Lago de Maracaibo en una zona cenagosa. Otros drenan directamente al Lago, como los ríos Poco Buenavista y Caús. A su vez, el río Boconó recibe las aguas de los ríos Burate, El Negro y otros, drenando al sistema del Orinoco a través del Guanare. Importante es el embalse de Agua Viva.

Contexto Social

La población del Estado Trujillo en el año 2000 se estima en 587.280 habitantes, mientras que en 1990 se censaban 493.912 habitantes. La densidad de población ha aumentado de 66,7 hab/km² en 1990 a 79,4 hab/Km² el año 2000.

El porcentaje de población urbana ha subido substancialmente, del 20,4% de la población trujillana en 1950 al 61,8% en el año 1990. En el año

2000 se estimaba que 413.450 personas vivían en centros poblados urbanos. Esta población urbana se concentra en las ciudades de Valera (124.313 habitantes), Boconó (50.202 habitantes) y Trujillo (39.997 habitantes). Se reconocen otros 25 centros medianos y pequeños, distinguiéndose entre ellos los Municipios Carvajal, Sabana de Mendoza, Betijoque, Pampanito, Monay, Motatán, Escuque.

Las actividades económicas trujillanas se están expandiendo particularmente por el dinamismo de la ciudad de Valera, con importantes funciones comerciales, de servicios y agroindustriales para su zona de influencia en los valles próximos, donde prosperan cultivos cafetaleros, horticultura y también la fruticultura. En las zonas altas se ha afianzado la ganadería de altura, la extensión de cultivos comerciales tecnificados, de papa, ajo, repollo, zanahoria, coliflor, verduras mediterráneas aclimatadas al trópico y avanzada fruticultura, provistas de servicios desde las ciudades de Boconó, Carache, Betijoque y otras. En las zonas bajas se ha consolidado un eje urbano estructurado en torno a la carretera Panamericana con Monay con industria cementera, Sabana de Mendoza y otras ciudades pequeñas, con cultivos de caña de azúcar, sorgo y ganadería bovina. Se desenvuelve asimismo la zona industrial de Agua Santa. Se espera una mayor reactivación del puerto lacustre de La Ceiba, superando con otras actividades su condición de puerto cementero.

Contexto Político-Territorial

En los inicios del período colonial los territorios sujetos a la dependencia de la ciudad de Trujillo estaban integrados en la antigua Provincia de Caracas, integrándose a la Provincia de Maracaibo desde 1786. Lograron en 1811 la condición de Provincia de Trujillo, que después de varios cambios jurisdiccionales geohistóricos en su dependencia entró a formar parte en 1821 del Departamento del Zulia. En 1831 se restableció la Provincia de Trujillo, confirmada en 1856 por la Ley de División Político-Territorial, siendo constituido en 1863 el Estado Trujillo. Después de cambios en su topónimo y reajustes en su expresión territorial pasó a integrar, junto a otras entidades federales el Gran Estado Los Andes. Sus últimos cambios territoriales culminaron en 1899 cuando quedó definitivamente instalado el Estado Trujillo.

Su capital está establecida en la ciudad de Trujillo. Actualmente el Estado Trujillo está constituido por 20 municipios: Boconó, Candelaria, Carache, Escuque, Miranda, Monte Carmelo, Motatán, Pampán, Rafael Rangel, San Rafael de Carvajal, Sucre, Trujillo, Urdaneta, Valera, Andrés Bello, Bolívar, José Felipe Márquez Cañizalez, Juan Vicente Campo Elías, La Ceiba y Pampanito.

Actualmente el Estado Trujillo tiene un Gobernador y un alcalde por Municipio a lo que se suman varios concejales por cada municipio.

Contexto Cultural

Trujillo es un territorio venezolano caracterizado por la presencia viva de múltiples compositores, músicos, poetas y bohemios que se han encargado de mantener muy en alto la parte musical que nos identifica por la composición de lindas melodías hechas para encantar o enamorar, también cabe destacar las maravillas y bellezas de esta tierra en cuanto a sus paisajes y la calidad humana de las personas que habitan.

Es importante resaltar, algunos compositores que con el pasar de los años han dejado una huella musical imborrable, deleitando con su música a las personas, entre ellos se pueden señalar: al inmortal maestro Laudelino Mejías compositor del vals Conticinio obra que representa como un segundo himno en el ámbito popular, o el Profesor Oscar Martínez, quien con su variado repertorio musical (merengues, vals, ritmo canción) ha permitido realizar festivales musicales con músicos y cantantes de reconocida trayectoria, permitiendo a todo el público asistente el deleite de sus interpretaciones. El Maestro Ramón Barrios músico, compositor y pedagogo, ha conformado diferentes grupos musicales como: Must Abas, Septeto Criollo, La Orquesta Típica Trujillana, Trilogía Musical, Polimnia, entre otros, representando al país y resaltando la música folklórica popular venezolana en diferentes escenarios dentro y fuera del territorio.

Las tradiciones es otro aspecto cultural que resalta en el Estado Trujillo y se define como delicados oficios transmitidos de generación en

generación, como el de los maestros talladores de santos que se encuentran esparcidos en pueblos y ciudades de la geografía regional. Una excepcional gastronomía, en donde destacan por originales, sus ajiceros y mojos. La peculiar arquitectura andina convierte a sus pueblos típicos en un escenario de la armonía y la paz, de vez en cuando interrumpidas brutalmente por la fealdad de algunas construcciones vacacionales. Y un calendario de fiestas rituales en donde coincide representaciones teatrales de vía crucis con entusiastas ceremonias de celebración a San Benito.

Dentro de este calendario de fiestas populares destacan las romerías de los pastores, una tradición que se celebra desde el 4 hasta el 7 de enero en San Miguel de Boconó como una versión local de las festividades asociadas a la tradición católica del día de Reyes. La fiesta se inicia el día con los llamados velorios del niño, en los que se cantan a la usanza de la otra tradición a fin conocida como la Paradura. El velorio se extiende hasta que amanece el día cinco de enero, cuando el grupo parte desde el hogar a la Iglesia donde entonaran versos religiosos en un acto conocido como rompimiento del velorio y bucólicos rituales de agradecimiento a San Isidro Labrador, hacen de Trujillo una importante referencia cultural del occidente venezolano.

Otras de las danzas populares que se practican en el Estado son: las Locas y las locainas, los giros de San Benito de Palermo, fiesta de San Isidro, Diablos Danzantes, la muñeca de la calenda, entre otros.

En relación al mundo mágico del Trujillano podemos hablar de ese pasado ancestral muy ligado al mundo rural en el que la realidad y la fantasía se dan la mano, y como explicación de la razón del ser de los fenómenos se ha heredado un universo mágico presente a lo largo y ancho de nuestros pueblos; son cuentos, leyendas y mitos, que pasan de generación en generación, de padres a hijos, en las noches donde se separan las faenas campesinas y en la que se retorna el relato en el cual es difícil separar la realidad de la imaginación. Entre los mitos más relevantes se encuentran: los encantos, el salvaje y los momoyes.

Los Encantos: Son criaturas sobrenaturales, especiales presentes en un río o laguna, heredados con toda seguridad de los indígenas los cuales adoraban a sus ídolos, el campesino observa reverencia y hasta temor a estos lugares, es creencia general que cuando caen las lluvias torrenciales en las zonas altas, bajan los ríos crecidos con árboles, cultivos y animales, es porque, se ha mudado el encanto.

El Salvaje, es otro de los mitos populares, con una importancia muy relevante y se pone de manifiesto en los amplios y verdosos campos, especialmente en las zonas altas, algunos lo describen como una mezcla de hombre y bestia, peludo, otros aventuran la explicación de que pudiera tratarse del oso frontino, el cual parado en dos patas puede tener hasta 2 mts de altura, lo curioso del mito es que se afirma que acechan a las mujeres embarazadas para raptarlas.

Los Momoyes, son hombrecitos muy pequeñitos de mucho trabajo con características muy peculiares, utilizan sombreros grandes, barbas largas y dice la leyenda que se encargan de proteger la naturaleza.

En la gastronomía, las comidas típicas Trujillanas comparten las mismas características del resto de la región andina; sin embargo existen recetas propias siempre presentes en la mesa trujillana. Resulta imprescindible el ají chirere, acompañado del mojo trujillano y de arepas de maíz pelado; también es típica del trujillano la preparación del diablito, flores y penca de la mata de sisa o maguey. Es digno nombrar la sopa de arepa hecha con leche, arepa desmenuzada, hierbabuena y mantequilla.

En diciembre y el resto del año son populares las “carabinas” o hallacas de caraota. Las acemas trujillanas rellenas de queso. Entre otras comidas y postres típicos tenemos: sopa de arvejas, mojo de pescado, Sakiss (manamana rellena), dulce de coco y de lechosa.

Entre las construcciones religiosas se tiene la Catedral de Trujillo construida en 1662, un templo con líneas coloniales en el se encontraron el Libertador y el Obispo de la Provincia de Mérida quedando en Gaceta oficial N° 26320 del 02 de agosto de 1960 la declara Monumento Histórico Nacional.

Trujillo cuenta con obras de ingeniería como, el monumento de la Paz, obra del escultor Manuel de la Fuente, situado en el cerro denominado Peña de la Virgen, el cual es un lugar de peregrinación, donde acude gran cantidad

de creyentes, este monumento tiene una altura de 46,72 metros y fue construido el 21 de diciembre de 1983.

Breve Reseña Histórica del Plantel

El siguiente estudio se realizó en la Escuela Bolivariana “El Hatico” dependencia nacional, pertenece al Núcleo Escolar Rural 363, ubicada en el sector el Quemador de la Parroquia Cristóbal Mendoza, del Municipio Trujillo Estado Trujillo. En cuanto a sus límites tenemos: Por el Norte: Esnugué, por el Sur: El Cerro “El Limón”, por el Este: La Escuela Técnica Industrial “Laudelino Mejías”, por el Oeste: El Cerro “El Hatico”.

La Escuela Bolivariana “El Hatico”, cuyo nombre inicial era Escuela Nacional Concentrada “El Hatico” fue fundada en el mes de septiembre del año 1977, la misma fue creada por petición de los habitantes del sector, debido a la gran cantidad de niños en edad escolar. Su sede principal estuvo ubicada en una casa del sector la cual contaba con tres habitaciones, y allí se impartía clases a los estudiantes de 1ero a 6to grado.

Al iniciarse oficialmente como institución estuvo conformada por las siguientes docentes: Miriam de Hernández (1er Grado), Auxiliadora de Lujano (3ero y 4to Grado), es de destacar que el nivel de educación inicial (Preescolar) funcionaba en el turno de la tarde con la docente Aura de Rosario. Tiempo más tarde fue mudada la escuela, allí permaneció hasta que

el señor Nicolás Cols se hizo presente para donar el terreno donde se levantó su planta física, la misma estuvo distribuida en dos plantas modernas y amplias para albergar a los estudiantes dos R-3 una en la parte baja y otra en la parte alta con sus respectivas áreas verdes, seis aulas grandes y dos pequeñas. Así mismo comenzó a trabajar con el Programa Alimentario Escolar (P.A.E.), por parte de la Alcaldía Regional.

Desde el mes de mayo de dos mil dos, comienza a funcionar como Escuela Bolivariana, cumpliendo con las actividades pedagógicas con una formación integral del estudiante, desarrollando sus habilidades y destrezas para el logro del trabajo productivo.

Actualmente cuenta con una matrícula de 168 estudiantes desde educación inicial hasta 6^{to} Grado contando con dos (2) docentes y dos (2) auxiliares de Preescolar para las dos secciones, seis (6) docentes de aula de 1^{ero} a 6^{to} Grado, seis (6) docentes Especialistas en las áreas de: Manualidades, Teatro, Danzas, Producción, Educación Física y Educación Musical.

La necesidad de contar con una Cancha Deportiva para los niños de la Escuela y la Comunidad del Hatico parte alta, ha sido motivo de constante preocupación por parte de docentes y comunidad por más de 15 años. De allí, la realización de muchas actividades con el fin de solicitar ayuda gubernamental a fin de solucionar el problema. Cabe mencionar que dicha construcción se preveía en un terreno privado cercano a la escuela, no obstante, a partir del año 2003, se dejó de gestionar en dicho lugar debido a

las condiciones estructurales inseguras del mismo aunado a la negatividad de la donación incondicional por parte de su dueño (Familia Cols).

Ante tal situación y en pleno conocimiento de la misma, el ciudadano Alcalde del Municipio Trujillo Ing. Rafael Martorelli prometió ante la comunidad la construcción de la Cancha Deportiva siempre y cuando le presentasen documentos de propiedad del terreno. Siendo las cosas así, el personal Directivo, Docente y Asociación Civil, decidieron por unanimidad disponer de un espacio (terreno) propiedad de la institución para la construcción de la misma. Posteriormente, los ciudadanos: Lcdo. Jesús Alexis Briceño y la señora Milangela Godoy, continuaron realizando visitas a la Alcaldía del Municipio Trujillo a fin de lograr la ejecución de la obra prometida por dicho alcalde, quien después de constantes solicitudes por parte de los antes mencionados, ordenó el envío de una máquina para el movimiento de tierra logrando el replanteo del terreno.

Posteriormente, con un gran esfuerzo por parte de los obreros de la institución y con la empresa contratada por dicho ayuntamiento, se comenzó a construir la cancha con su muro de contención en la posterior de la misma con paredes de bloque y cerca de ciclón. Las dimensiones se ubicaron en 16 metros de largo por 10 metros de ancho aproximadamente. Su inauguración fue realizada el 21 de mayo del año 2007 y contó con la presencia del Ciudadano Alcalde Rafael Martorelli, además miembros de la Institución y comunidad del Hatico.

Actualmente, la escuela cuenta con sus aulas disponibles para impartir clases con sus respectivos docentes y especialistas: Manualidades, Deportes, Sociedad Bolivariana, Biblioteca, Teatro, Música (construida en el año 2004 cuyo proyecto fue elaborado y ejecutado por el Lcdo. Jesús A. Briceño en colaboración con los obreros de la escuela), Computación (construida en el año 2006 por DINFRA, en gestión del Lcdo. Jesús A. Briceño, la señora Milangela Godoy y Asociación Civil de la institución). (Ver Anexo A).

Informantes claves

Hablar de los informantes claves, según Álvarez y Roberto (2000:269), lo constituyen la población, la cual son “el total de los individuos o elementos a quienes se refiere la investigación, es decir, todos individuos o elementos que vamos a estudiar...” Estos autores también señalan que “los individuos que componen la población están relacionados por una o más características en común, que son las que nos hacen estudiarlos”. (Ver Anexo B).

La población a investigar comprende tres docentes especialistas y tres docentes de los grados de 2º, 4º y 6º, para un total de seis informantes claves para la investigación, que a la vez serán observados para develar los valores que ponen de manifiesto en los espacios de aprendizaje. Lo cual según Martínez (2000:52). “La selección de los informantes dependerá de lo

que pensamos hacer con ellos y de lo que creemos que se puede hacer con ellos". El estudio se realizó en la Escuela Bolivariana "El Hatico" ubicada en el sector el Hatico parte alta, Parroquia Cristóbal Mendoza, Municipio Trujillo Estado Trujillo, por ser esta institución educativa donde se desempeña la docente investigadora. Seguidamente se describen algunas de las características más resaltantes del personal seleccionado para realizar esta investigación:

Académicas: La preparación de estos funcionarios es variada, desde Técnico Superior Universitario, Licenciados, Magister.

Edad promedio: oscila entre 33 y 50 años.

Años de servicio: fluctúa entre 07 y 20 años de labor en el campo educativo.

Socio-económico: en su mayoría pertenecen a la clase media.

Núcleos familiares: en su mayoría casados con hijos.

Unidades a observar:

Docentes de Aula: Jasmileth Lozada, 2^{do} Grado; Tibisay Pacheco, 4^{to} Grado; Marina Ramírez 6^{to} Grado.

Docentes Especialistas: Clara Méndez de Teatro, Lourdes Graterol de Biblioteca y Carlos Raga de Deportes

Estos informantes claves son personas que propician datos y a la vez actúan como traductores de significados, la relación personal entre informante y el recolector de saberes deben prestar una amplia gama de posibilidades, directa, indirecta, formal y estructurada.