

MOMENTO II

ENFOQUE DEL PROBLEMA DESDE LA PERSPECTIVA EPISTEMOLÓGICA, EN EL PARADIGMA CIENTÍFICO CUALITATIVO

1. Orientación epistemológica de la investigación

Antes de adentrarnos en el proceso de búsqueda de información, se hace necesario en toda investigación establecer la orientación epistemológica que guíe los pasos para llevar a feliz término la misma, en función de clarificar ideas. En este orden de ideas, los postulados en una investigación en cuanto a la orientación epistemológica hacen referencia a:

Los presupuestos filosóficos, desde los que se observa la realidad; los fundamentos teóricos, para problematizar sus objetos de estudio; los procedimientos metodológicos, para generar conocimiento nuevo, las estrategias técnicas, para conocer el fenómeno que investigan; los instrumentos, para obtener la información que necesitan analizar. (Kunn & Runes, citados por Nava, 2009, p.48).

En este contexto, los presupuestos filosóficos son los que sustentan la descripción del Empowerment como estrategia gerencial en la sede Madre Verónica Briguglio, partiendo de las vivencias de los docentes, directivos, operativos y padres de familia, para estudiar la realidad; los fundamentos teóricos, a partir de los cuales se conocen los fenómenos; los procedimientos metodológicos, con ellos se genera el nuevo conocimiento; las estrategias técnicas, que se usan para conocer la realidad; y los instrumentos, que nos sirven para recabar la información que se va a analizar. En el siguiente esquema se observan los principales elementos de esta orientación epistemológica:



Figura No. 2 Fundamentos epistemológicos
Fuente: (Nava., s.f)

2. Presupuestos Filosóficos

En esta investigación se intenta conocer la realidad y construir el conocimiento, por eso, “antes de iniciar cualquier investigación [...], debemos considerar desde qué presupuestos filosóficos vamos a partir para conocer el objeto que queremos aprehender” (Locke, 1994, citado por Nava, 2008, p.51). A continuación, se plantean algunas preguntas que orientan esta decisión: ¿Cómo puedo aprehender a conocer?, ¿Cómo puedo relacionarme mejor con la ciencia? ¿Cómo saber que el conocimiento producido es verdadero?

Por lo anterior, la relación que se va a tener con el conocimiento y su objeto de estudio es a partir del presupuesto filosófico del subjetivismo: “lo propio del subjetivismo [...] es hacer de cada individuo humano la medida de la verdad. En su forma individualista, el subjetivismo determina el alcance y el significado de la verdad por el modo de ser de cada hombre” (Millán, 2012, p.23). Es decir, para cada hombre la verdad es lo que se le presenta en virtud de lo que ese hombre es, sólo a él y no a otros. En este sentido, el subjetivismo como actitud, es considerada como la más sincera posición a partir de la cual se puede obtener la verdad de cada hombre.

3. Presupuestos teóricos

A partir de los presupuestos filosóficos se va a explorar, a describir, explicar e interpretar la realidad del Empowerment como estrategia gerencial. Para ello, la teoría que fundamenta esta investigación es la fenomenología, “para poder llegar a las cosas mismas” (Husserl, 2011, p.12). De allí que la fenomenología presta especial atención a cómo se nos presenta, se nos manifiesta y se nos da la realidad sin mediaciones en la experiencia directa y es porque “el conocimiento es intuición, luego reducción –epoché– las cosas dadas a la conciencia pura, a la subjetividad trascendental; y con la reducción descubrimos la subjetividad y su actividad constituyente” (Husserl, 2011, p.13).

4. Ruta de búsqueda y análisis de datos

Un proceso de investigación se puede ver como una relación bidireccional entre sujeto-sujeto-fenómeno en la cual participan el diálogo, la voluntad como un acto libre de elegir participar, observar, escuchar, de tal manera que se va construyendo, se va dando forma a dicha relación. Claro está, el diálogo por parte del investigador ha de ser pensado, estructurado, con el propósito de alcanzar los objetivos propuestos en la investigación. Para ello, ha de trazarse una ruta para llegar, acercarse, tocar, sentir y develar el fenómeno. A continuación, se describe la ruta para el análisis de los datos.

4.1. Universo de investigación

En este estudio el universo o población lo componen los directivos, los docentes, los operativos y los padres de familia de la sede Madre Verónica

Briguglio. Decimos que la característica compartida por los elementos del universo es que son miembros de la comunidad educativa de la sede Madre Verónica Briguglio. Así mismo, la muestra está constituida por sus miembros los cuales son seleccionados por ser informantes clave.

Son personas que por sus vivencias, capacidad de empatizar y relaciones que tienen en el campo pueden apadrinar al investigador convirtiéndose en una fuente importante de información a la vez que le va abriendo el acceso a otras personas y a nuevos escenarios. (Robledo, 2009, p.1).

Para la determinación del tamaño de la muestra, se tendrán en cuenta las siguientes características: a) Geográficas, que vivan en la zona de influencia de la institución educativa, b) Laborales, que sean funcionarios contratados; c) Asociación, que formen parte de los órganos del gobierno escolar (Consejo Directivo, Consejo Académico) y de la Asociación de padres de familia. En síntesis, la población son los directivos, docentes, operativos y padre de familia, la unidad de selección son directivos, docentes, operativos y padre de familia.

4.2. La observación

Para conocer la realidad del Empowerment como estrategia gerencial se hará uso de la observación. Al respecto, se describen sus principales características.

La función general de los instrumentos de observación consiste en ampliar las fronteras de la percepción humana... La observación científica... es la condición principal para el registro de datos... cuenta con dos elementos claves: es deliberada, es decir, se lleva a cabo con un objetivo determinado y tiene el apoyo de conocimientos teóricos. (Dieterich, 1996, p.154-156).

De lo anterior, se dice que este tipo de observación no es espontánea, requiere de una disposición mental por parte del investigador para observar y

registrar el comportamiento del fenómeno. En este caso, se observa el desarrollo del Empowerment como estrategia gerencial en la sede Madre Verónica Briguglio, se identifican las habilidades de los directivos, los docentes, los operativos y padres de familia para la toma de decisiones, para el manejo de los recursos y para el trabajo en equipo.

4.3. La entrevista

Es uno de los instrumentos elegidos dentro de la ruta para la recolección de la información. Existen muchas definiciones y metodologías para su realización. En este estudio, se hace uso de definiciones y metodologías relacionadas con la entrevista desde la perspectiva fenomenológica.

La entrevista permite recoger información sobre acontecimientos y aspectos subjetivos de las personas tales como: creencias y actitudes, opiniones, valores o conocimiento, que de otra forma no podrían ser estudiadas. Por ello, desde un planteamiento de relación de ayuda se considera que la entrevista es un instrumento importante ya que puede facilitar esa interacción, ese diálogo y al mismo tiempo puede servir para evaluar o verificar en qué medida hemos conseguido el objetivo y, por lo tanto, para poder mantener o modificar nuestra actuación de cara a situaciones futuras. (Brunet, Belzunegui y Pastor, citados por Ricard, Bo y Climent, 2010, p.114).

Vista así, la entrevista desde la perspectiva fenomenológica constituye un instrumento fundamental en la medida en que le permite al investigador profundizar en el mundo de las personas, del fenómeno y poder así conocer y percibir la forma en que se presenta dicho fenómeno. Es por ello, que los autores arriba citados recomiendan la entrevista a profundidad. En este mismo sentido.

Se debe desarrollar un protocolo de la misma que permita a los investigadores mantener el enfoque de acuerdo a los propósitos y objetivos del estudio, así como buscar el nivel de empatía necesario para que los entrevistados se sientan con la confianza para expresar y

compartir sus experiencias y vivencias. (Brunet et al. citado por Ricard et al. 2010, p.114).

Entonces, para la realización de la entrevista se va a formalizar un guión, sobre la base de lo que busca el proyecto en términos de objetivos específicos. Del mismo modo, se va a procurar desarrollar la confianza con los informantes clave y lograr capturar –especie de fotografía- el fenómeno tal como se presenta. Desde este punto de vista.

El objeto del conocimiento perseguido será el mismo que el objeto del conocimiento para la fenomenología, es decir, no es ni el sujeto ni el mundo, sino el mundo vivido por el sujeto. Por lo que las estructuras fenomenológicas no son directamente observables y es necesaria la construcción de modelos de evaluación que reflejen las intenciones y significados de los actores. Y nuestra finalidad, al igual que la de la fenomenología, es la preocupación por la descripción del fenómeno y no su explicación, despreocupándonos de las relaciones causales. El interés estará en mostrar, no en demostrar. (Brunet et al. citado por Ricard et al. 2010, p.115).

Visto así, lo que hace el investigador es enfocarse en las vivencias expresadas por los informantes clave, esto va a permitir reducir diversas situaciones y lo más importante, mostrar el fenómeno. La entrevista entonces, vista como un instrumento que busca el discurso y los significados de las vivencias de los miembros de la comunidad educativa, va más allá de registrar información, se trata de establecer un vínculo, una conexión que permita facilitar el camino para que el investigador y el investigado dialoguen para poder entender e interpretar el fenómeno como se presenta. Para la realización de la entrevista se propone.

Cuadro No 1 Metodología para la realización de la entrevista

Acción	Descripción
Cont. Cuadro 1 Entrevista semidirectiva en	Introducción del diálogo como una visión más plena de la realidad, por cuanto el entrevistador se adecua

profundidad	a las respuestas del entrevistado dándole mayor libertad para conducir su discurso y profundizar en él.
Protocolo	Permite al entrevistador mantener el enfoque de acuerdo a sus propósitos y objetivos: reproducir y analizar las experiencias del entrevistado. Es decir, la creación de un espacio de encuentro en el que mediante las habilidades personales y competenciales del entrevistador (el reconocimiento y la aceptación del otro, el interés por los problemas, su acción facilitadora y empática) se permita la emergencia de un clima de acercamiento y una comunicación real.
Resultado del diálogo mantenido y de la escucha o lectura reflexiva de los datos emitidos en la entrevista	Definir las categorías y subcategorías que engloben la experiencia vivida del entrevistado para facilitar su análisis, tratando de integrar los datos tal cual fueron expresados por él, respetando su lenguaje, opiniones y creencias. Teniendo en cuenta que las categorías de las descripciones corresponden a las maneras diferentes de entender y la relación lógica que puede establecerse entre ellas, lo cual constituye el principal resultado de un estudio fenomenológico.

Fuente: (Ricard, Bo y Climent, 2010, p.116). La idea del cuadro es propia (2015).

Cuadro No. 2

Diseño para el análisis fenomenológico de los datos obtenidos en la entrevista

Entrevistas a los directivos, docentes, operativos y padres de familia Conceptualización de las opiniones sobre ellos mismos y la institución (Esquema Evaluativo) Ordenación de las opiniones mediante la integración de percepciones Clasificación de las opiniones en el Esquema Evaluativo Conclusiones

Fuente: (Ricard, Bo y Climent, 2010, p.117). Adaptación propia (2015).

El cuadro 2 orienta el diseño para el análisis fenomenológico de los datos a partir de un esquema evaluativo. Guía además en la forma cómo se van a ordenar las opiniones, su clasificación, así como su conclusión. Sumado, a este esquema algunos autores manifiestan.

Para conseguir los significados que los individuos dan a su experiencia y percibir la interacción existente entre las percepciones de los entrevistados y las estructuras organizacionales, se realizó un análisis fenomenológico de los datos obtenidos uniendo la inducción de categorías de respuesta con la deducción de elementos significantes que se derivan del discurso recogido, siguiendo como elementos relevantes los siguientes puntos:

- Fijándonos especialmente no sólo en las declaraciones literales sino también en la comunicación no verbal
- Intentando entender lo que está diciendo el entrevistado más que lo que esperábamos que dijera
- Eliminando redundancias
- Transcribiendo literalmente significados relevantes (en el texto aparecen entrecorridos)
- Agrupando significados
- Realizando un resumen de la entrevista, en el que se sintetiza cómo ven y experimentan los entrevistados [...] el Empowerment como estrategia gerencial. Se matizarán también diferencias individuales significativas. -el subrayado propio-. (Schutz, Dale, Hycner, San Fabián y Corral y Giorgi y Giorgi, citados en Ricard, Bo y Climent, 2010f, p.118).

4.4. Secuencia a seguir en el análisis fenomenológico de los datos obtenidos en una entrevista

A partir del diseño metodológico y de los propósitos de la entrevista, para su posterior valoración, se proponen unas acciones para el análisis fenomenológico de los datos obtenidos a partir de su aplicación. Es importante considerar cada acción como un paso relevante hacia la búsqueda de los objetivos que se persiguen. Seguidamente, se describe cada una de ellas.

a. Transcripción:

La entrevista se graba con el consentimiento de los participantes y se transcribe la relación de opiniones elegidas de acuerdo con nuestro esquema de conceptualización de opiniones, junto con las anotaciones pertinentes relativas a los incidentes del proceso y demás manifestaciones. Es conveniente anotar tanto las palabras literales como los contenidos deducidos de los incidentes

ocurridos y de la comunicación no verbal. (Ricard et al. 2010, p.118).

Después de lo expuesto anteriormente, cada vez se hace más clara la ruta para la obtención y el análisis de los datos. En este punto, es importante que el investigador explique a los entrevistados en qué consiste el instrumento, cómo se va a realizar, con qué equipos, quién tendrá acceso a los datos, lo que se espera de ellos y los objetivos que persigue. Descritos estos puntos, el investigador solicita la aprobación de los participantes y, con el visto bueno, registra además de lo verbal, lo no verbal, los estados, los sentimientos que se develen durante el tiempo que dure la entrevista.

- b. Elaboración de Unidades de significado general:
Estas unidades de significado no se encuentran listas en las transcripciones, sino que se revelan a partir de las relecturas intencionales. Se trata de recoger las diversas intervenciones agrupándolas en porciones que formen una unidad de significado. Estas unidades de significado tienen un carácter general, es decir que se incluyen tanto aspectos relacionados directamente con el tema de investigación como no relacionados. (En el orden de las ideas anteriores. (Ricard et al. 2010, p.119).

En este punto, lo que hace el investigador es escuchar y leer varias veces la entrevista y la transcripción para familiarizarse con los datos, para hacer nuevas lecturas de su contenido y organizar la información. Aquí puede valerse de un cuadro para ir agrupando las unidades de significado, de esta manera empezar a dar forma a los datos obtenidos, ir clarificando e interpretando el fenómeno que más tarde será mostrado. Aquí el investigador puede plantearse algunas preguntas como ¿cuáles son las ideas generales que nombran los informantes clave? ¿Cómo las dicen? ¿Qué dicen?

- c. Elaboración de Unidades de significado relevantes para el tema de la investigación:

Tomando como referencia las Unidades de significado general elaboradas en el paso anterior, se trata de seleccionar de entre estas unidades de significado las que sean relevantes para el tema que queramos investigar. Cuando los temas se repiten en las unidades de significado, el investigador busca encontrar las convergencias y divergencias entre ellas, construyendo, a partir de ahí, las categorías temáticas. La repetición de los temas indica que ha sido posible llegar a la esencia, al significado del fenómeno estudiado. (Ricard et al. 2010, p.119).

Con referencia a lo anterior, una vez establecidas las unidades de significado, el investigador se asegura de que los datos estén registrados en su totalidad, para ello se pueden establecer criterios de organización como orden en que se presentan los datos, causas, consecuencias; la idea es lograr que los datos sean manejables y entendibles, comprender semejanzas y diferencias para luego establecer las categorías temáticas.

d. Verificación de las unidades de significado relevante:

Una vez obtenidas las unidades de significado relevante para la investigación buscamos criterios que nos permitan agrupar algunas de estas unidades de significado en categorías que reflejen aspectos o características comunes. Estas categorías constituyen un nuevo elemento que nos permite nombrar un conjunto de unidades de significado relevante bajo un epígrafe, un tema, una cuestión, etc.

La selección se realiza mediante el agrupamiento de las unidades por significados comunes, formando grupos de significado. Y desde estos grupos se interpretarán e identificarán los temas que muestran cuál es el significado de experimentar o vivir determinados fenómenos. (Ricard et al. 2010, p.119).

Entonces, una vez organizadas las unidades de contenido (categorizadas y codificadas), es decir, las ideas o patrones comunes que se observan y registran, dichas unidades se agrupan para formar conjuntos de significado, a este paso podemos llamarle reducción de datos y hace referencia al proceso de selección, organización y dirección de los datos. Esto se hace con el fin de procurar una descripción lo más completa posible,

para eso se elimina información irrelevante, se resume y se analiza para comprender el fenómeno. En síntesis, las unidades de análisis, las categorías y los códigos que puedan emplearse, tienen como fin establecer significados comunes para la investigación.

e. **Conclusión:**

A través de este proceso de análisis comprensivo, es posible que ocurra la transformación de la vivencia humana en conocimiento significativo. Este último paso contempla los aspectos más importantes que se han ido obteniendo a lo largo de todo el proceso de análisis fenomenológico. Incluye datos personales, palabras literales, estado de ánimo, aspectos no verbales, mención de las diferentes categorías de agrupación de las unidades de significado relevante, así como comentarios que puedan servir para la mejor comprensión de la relación de ayuda realizada o para actuaciones futuras. (Ricard et al. 2010, p.119).

Según se ha citado, en la conclusión ocurre la transformación de los datos en conocimiento. Para lograr esto es necesario cuidar cada paso, desarrollarlos conscientemente, con rigurosidad y permitir que con cada uno se vaya dando forma y obteniendo el análisis fenomenológico que busca el estudio.

5. Paradigma científico cualitativo

Al momento de iniciar una investigación, es importante examinar algunos aspectos desde la teoría, la epistemología y la metodología de este paradigma, p e, cómo surgió el tema, cómo se va a investigar, qué teorías sustentan la investigación, para qué investigar, para quién van los resultados, estos son sólo unos de muchos interrogantes que surgen antes, durante y después de un proceso investigativo.

Es importante considerar que hay cuatro condiciones básicas que se deben tomar en cuenta a la hora de recoger datos cualitativos: 1) el investigador se debe acercar lo más posible a las personas, a la situación o fenómeno que se está estudiando para así comprender, explicar e interpretar con profundidad y detalle lo que está sucediendo y qué significa lo que sucede para cada... uno de ellos. 2) el investigador debe capturar -fotografiar fiel, celosa y detalladamente- lo que está ocurriendo y lo que las personas dicen, los hechos percibidos, los sentimientos, las creencias u opiniones, entre otros. 3) los datos -en un principio- son eminentemente descriptivos. 4) los datos son referencias directas de las personas, de la dinámica, de la situación, de la interacción y del contexto. (Gurdián, 2007, p.54-55).

En este sentido, acercarnos a las personas, al fenómeno que se estudia ayuda a conocerlo, explicarlo e interpretarlo tal cual, como si fuera una fotografía, es así como se logra que los datos hablen por sí mismos. En consecuencia, el investigador ha de centrar su interés tanto en las partes como en el todo. Dicho esto, seguidamente se va a hablar de la orientación epistemológica de esta investigación la cual se vincula a este estudio con el denominado paradigma científico cualitativo.

El investigador debe permitir que los datos les hablen [...] el investigador centra su atención en indagar para comprender y dilucidar lo que empieza a emerger [...] este proceso implica: a) separar y juntar los datos, b) entrar y salir de los datos, c) Valorar la experiencia y reflexionar sobre ella, es decir: verla/observarla-examinarla y reflexionar sobre la experiencia. (Gurdián, 2007, p.55-56).

En consecuencia, el investigador ha de asumir una actitud humana, para poner sus sentidos al servicio de la investigación; dinámica, para moverse hacia dentro y hacia fuera; consciente, para identificar las partes y el todo. En el orden de las ideas anteriores, es importante definir la noción de paradigma.

Una imagen básica del objeto de una ciencia, es más, define lo que se debe estudiar, las preguntas que es necesario responder,

es decir, los problemas que se deben estudiar y cuáles son las reglas que se han de seguir para interpretar las respuestas que se obtienen. (Khun, 1962, citado por Gurdián, 2007, p.56).

De lo anterior, decimos que el paradigma cualitativo en un sentido epistemológico constituye un marco de referencia para la investigación científica. Para este estudio, el paradigma como sistema va a dirigir la investigación y la relación con el objeto y el fenómeno de estudio. De la misma forma, un paradigma se puede definir como un “principio de distinciones-relaciones oposiciones fundamentales entre algunas nociones matrices que generan y controlan el pensamiento” (Morín, 1982, citado por Gurdián, 2007, p.61). Entonces, para conocer es importante investigar en el marco de una estructura ligada a un paradigma específico que guíe el camino, como un faro. Se asume el paradigma como.

En un sentido epistemológico como marco de referencia para la investigación científica [...] es un sistema teórico dominante en la ciencia en cada período de su historia, que organiza y dirige la investigación científica en determinada dirección, también permite el surgimiento de ciertas hipótesis e inhibe el desarrollo de otras, así como centra la atención de quién investiga en determinados aspectos de su objeto de estudio y oscurece otros. (Khun, 1962, citado por Gurdián, 2007, p.60).

En este sentido, el paradigma científico cualitativo como principio, guía el pensamiento del investigador hacia la teoría hacia lo que debe producir y cómo debe producirlo. Por consiguiente, una investigación siempre está ligada a un paradigma, a una ideología a partir de la cual hace ciencia. A continuación, se ilustra en el siguiente cuadro el enfoque del paradigma cualitativo:

Cuadro 3 Enfoque cualitativo según dimensión

<i>Dimensión</i>	<i>Investigación Cualitativa</i>
<i>Inducción-Deducción</i>	<i>Inducción</i>
Hace referencia al lugar de la teoría en la	Inicia con la recolección de datos, mediante la observación empírica, describe para construir, a

investigación	partir de las relaciones descubiertas, sus categorías y proposiciones teóricas.
---------------	---

Cuadro Nº 3 (Cont.)

	Busca descubrir-construir una teoría que justifique los datos. Mediante el análisis de diferentes fenómenos se desarrolla teoría interpretativa, explicativa o valorativa
Generalización- verificación	Generación
Se refiere al lugar de la evidencia en la investigación, así como a la medida o grado en que los resultados de un estudio son aplicables a otros grupos. Construcción- Enumeración	Se centra en el descubrimiento de proposiciones, categorías y patrones mediante la observación, entrevistas, documentos escritos, entre otros. A partir de los datos, que se ordenan y clasifican, se generan constructos y categorías. Busca la transferibilidad. Construcción
Hace referencia a los modos de formulación y diseño de las unidades de análisis de un estudio.	Se orienta al descubrimiento de categorías o patrones que se obtienen a partir de observaciones y descripciones. Proceso de abstracción en el que las unidades de análisis se revelan-emergen en el transcurso de la observación y la descripción.

Fuente: (Gurdián, 2007, p.57).

Por otro lado, el paradigma científico cualitativo se fundamenta en unos **supuestos ontológicos**, éstos, de acuerdo con el autor, hacen referencia “a la naturaleza de la realidad investigada, es decir a cuál es la creencia que mantiene el investigador con respecto a la realidad que investiga” (Gurdián, 2007, p.66). En este contexto, los supuestos ontológicos hacen referencia a la visión que tiene el investigador, al concepto de realidad en la que subyace el proceso investigativo, a la perspectiva desde la cual se aborda el problema y la forma en que se buscan las respuestas.

A la vez, el paradigma científico cualitativo se funda en unos **supuestos epistemológicos**, los cuales presentan “el conocimiento como el producto de la interacción del ser humano con su medio, conocimiento que implica un

proceso crítico mediante el cual el ser humano va organizando el saber hasta llegar a sistematizarlo como saber científico” (Gurdián, 2007, p.66). En este orden de ideas, ambos supuestos nos orientan sobre el proceso de investigación en cuanto a la relación sujeto-objeto-contexto. Así, el conocimiento es producto del quehacer humano, por lo tanto es colectivo y responde a un momento en la vida.

De la misma manera, este paradigma se asienta en unos **supuestos metodológicos**, los cuales continuando con los postulados del autor se refieren a “la forma en que enfocamos los problemas... y les buscamos las respuestas. Comprende el procedimiento, la identificación y selección de las fuentes de donde vamos a obtener la información, las técnicas e instrumentos de recolección y análisis de datos” (Gurdián, 2007, p.66-67). Por lo tanto, la perspectiva metodológica nos indica el modo en que se obtienen los conocimientos de la realidad investigada. Este supuesto, al igual que los dos anteriores guarda una estrecha relación entre sí, son interdependientes.

6. Principios que posibilitan el Método Fenomenológico

Para adentrarnos en los principios que posibilitan este método, decimos que la fenomenología es.

Una ciencia de esencias. Por ello es necesario comprender todas las cuestiones de principio en su justo sentido... distinciones que se nos dan directamente en la *intuición*. Y las hemos tomado exactamente como se dan en ella... en abstenernos por completo de juzgar todas las doctrinas... y en llevar a cabo todas nuestras descripciones dentro del marco de la abstención. (Husserl, 1949, p.46-47).

Significa esto, que ante todo el investigador ha de tomar las cosas como se le dan de la realidad –dejar hablar a las cosas mismas–, para ello ha de desarrollar la habilidad para conocer y percibir algo, un sujeto, un

hecho o fenómeno, de manera clara sin pasar por el filtro de la razón. Además, ha de asumir una actitud humilde para eliminar presupuestos – poder ver las cosas y dejar que ellas se muestren–, intuir, ver –mirada libre para ver qué es y cómo se dan las cosas– reducir opiniones –especie de paréntesis–para poder ver las cosas en sí mismas y reducirlas a lo que son, darnos a las cosas para ellas se den como son. Con referencia a lo anterior.

Para alcanzar la referida esencia o *éidos*, la conciencia despoja al objeto de sus características particulares, hasta descubrirla como objeto de sí misma [...] es decir, se busca despojar al objeto o problemática de estudio de todo lo que sea accesorio, para llegar a la sustancia, para conocer el sentido originario, para hallar el ¿Qué es? Para ello, el investigador deberá ser capaz de cumplir con la [...] *epojé* [...] o suspensión de juicio, que, en palabras de (Husserl, 1992), no es más que la inhibición de toda simultánea ejecución de las posiciones objetivas [ob] puestas en acción en la conciencia irreflexiva, e impedir con ello que penetre en sus juicios el mundo que para él «existe» directamente. (Núñez, 2012, p.15-16).

De esta manera, el investigador ha de reducir sus creencias, para acercarse al objeto de estudio, sin intención de cambiarlo, sino con el único propósito de conocerlo para describirlo. Visto así, la fenomenología nos lleva a activar la *epojé*, a avanzar hacia la reducción eidética sustentado en la intuición esencial hasta llegar a la plena concreción. A continuación, se presentan los principios que posibilitan el método Fenomenológico.

Tres son los **principios** o criterios eidéticos (esenciales) que están en la base del método fenomenológico y que, a la vez, posibilitan su implementación. Estos principios garantizan una distinción entre los correlatos psicofísicos propios del mundo subjetivo del individuo y el contenido trascendental que posee dicho mundo; esto es, una diferenciación entre lo fáctico, lo empírico y lo esencial o irreal como objeto propio de la ciencia fenomenológica, que justifica la puesta en práctica de la desconexión (*epojé* o reducción fenomenológica) de los aspectos o elementos psicofísicos, materiales o empíricos hacia los cuales el individuo vuelca su subjetividad en un momento dado (Mayz, citado en Leal, 2000, p.53).

Visto así, los principios que posibilitan este método le permiten al investigador distinguir lo psicológico de lo físico del mundo del investigador y el contenido trascendental de ese mundo, es decir, diferenciar entre los hechos, lo natural y lo esencial que es lo propio de la fenomenología para luego hacer epojé.

Cuadro 4 Principios posibilitadores del método fenomenológico

Principios	Implicaciones para el método fenomenológico
<p>1° "Posibilidad esencial de la vivencia (contenido de conciencia) de ser percibida es inmanencia. Imposibilidad esencial de la cosa espacial de ser percibida es inmanencia".</p>	<p>Diferencia entre entes psicológicos (el ser como cosa, la cosa material o física) y contenido de conciencia. Al ser como vivencia, corresponde un ACTO DE DIRECCIÓN INMANENTE O PERCEPCIÓN IN MANENTE: es un acto INTERNO en el que percepción y percepto forman una unidad. Al ser como cosa, corresponde un ACTO DE DIRECCION TRASCENDENTE O PERCEPCIÓN TRASCENDENTE: es un acto EXTERNO en el que percepción y percepto no forman una unidad. Por tanto, es posible y legítimo desglosar las esferas fácticas y de contenidos de conciencia a través de la REDUCCIÓN, para llegar a que resalten los contenidos de conciencia y lleguen a ser genuinos objetos de la investigación fenomenológica</p>
<p>2° "Toda esencia referente a cosas -así como toda cosa o ser espacial- sólo puede darse a través de matices y escorzos. Toda esencia referente a vivencias-así como toda vivencia o ser consciente -no puede darse a través de matices ni escorzos. "Todo ser percibido en</p>	<p>La cosa física no puede ser aprendida por todos los lados a la vez. Un Contenido de Conciencia no es la cosa física – por eso no tiene escorzos ni matices, ni anverso ni reverso; no ocupa espacio alguno; no constituye una realidad. Cosa y Contenido de Conciencia se dan en modo diferente, por eso es posible reducir lo físico para dar paso a lo esencial que no ocupa ningún lugar, no es una realidad.</p>

un acto de dirección trascendente sólo puede darse a través de matices y escorzos. Todo ser percibido en un acto de dirección inmanente no puede darse a través de matices ni escorzos”.	
3. “Toda cosa se percibe como un algo no-absoluto. La vivencia (contenido de conciencia) se percibe como algo absoluto”.	La percepción de vivencias, aunque no sea totalmente adecuada, asegura su objeto como algo absoluto; es decir, como algo que garantiza su existencia total definitiva. La percepción absoluta de la vivencia constituye una captación esencial de su existencia. Este principio justifica también la separación entre contenidos de conciencia y correlatos naturales psicofísicos. Absoluto implica existencia esencial.

Fuente: (Leal, 2000, p.54).

A continuación, se detalla, en palabras del autor, cada uno de estos principios, el primero, es un acto interno en el que la percepción por medio de ese primer contacto con el hecho a través de las impresiones nos comunica algo; a la vez es un acto externo, en el que la percepción y percepto no forman una unidad. Y es que, los perceptos no son percepciones. Una percepción es una sensación que vive en quien la experimenta y un percepto es un conjunto de percepciones que trascienden, es decir, van más allá de quien las vive. Por lo tanto, en este principio, el llamado es a mirar las partes, los hechos y los contenidos de conciencia a través de la reducción ¿con qué propósito? Para que logremos trascender los contenidos y puedan ser objetos de investigación fenomenológica.

El segundo principio, nos dice que la cosa física no puede ser aprendida por todos los lados a la vez. Esto significa, que la cosa, es decir, el fenómeno y la conciencia sobre él se dan de modo diferente, es aquí donde es necesario reducir lo físico para dar paso a la esencia, a las características permanentes e invariables del fenómeno. Finalmente, la percepción de

vivencias constituye una captación esencial de su existencia. Entonces, cuando se logran separar, por un lado, los contenidos de la conciencia y, por otro, los correlatos naturales psicofísicos, entonces se da paso a lo absoluto, es decir, existencia esencial, el ser que existe.

Sumado a lo anterior, el autor propone unas características de los momentos del método fenomenológico.

La noción de **momento** fenomenológico como un estadio dentro de la puesta en marcha de este método para el abordaje de la subjetividad del individuo -sentimientos, recuerdos, vivencias expresadas de manera oral, escrita o gráfica- en el cual el investigador, a través de una actividad intelectual voluntaria e intencional, pone en funcionamiento de manera primaria y consciente procesos específicos de pensamiento que le permiten: (a) pasar de la esfera meramente fáctica de la subjetividad que aborda en su investigación, a la esfera eidética o esencial de dicha subjetividad; esto es, a la esencia de significado (trascendental) de esa subjetividad y (b) dejar en el fondo de su propia conciencia otros procesos de pensamiento, para hacer uso de aquél o aquellos procesos cognitivos básicos que se requieren de acuerdo con los objetivos de cada una de las etapas y sus pasos. De acá se deriva que a cada etapa corresponde un momento fenomenológico en particular, en el que el investigador pone en funcionamiento, de manera primaria, procesos específicos de pensamiento [...]. (Leal, 2000, p.53).

Para el autor, el momento fenomenológico proviene de una acción voluntaria y consciente por parte del investigador en donde inicialmente pasa de los hechos, de lo que ve, a la esfera eidética; es decir, al momento en el que recuerda detalladamente el fenómeno tal como se presenta, para luego dar paso a una serie de procesos cognoscitivos, los cuáles, se describen a continuación. Ver cuadro 5.

Cuadro 5 Rasgos característicos de los momentos del método fenomenológico y procesos primarios de pensamiento que emplea el investigador

MOMENTOS	RASGOS CARACTERÍSTICOS	PROCESOS
----------	------------------------	----------

		PRIMARIOS DE PENSAMIENTO
--	--	---------------------------------

Cont. Cuadro 5

PSICOLÓGICO	Las representaciones son simples datos psicológicos de sujetos empíricos. Ciertos contenidos de las representaciones son lo que son, gracias a los muy simples procesos psíquicos del pensamiento en los que se forman. Las representaciones presentes en el material de análisis reflejan el punto de vista del(los) individuo(s) sobre los cuales se investiga.	Observación Reflexión Se busca la descripción, partiendo de que lo descrito se muestra como unidad de un sentido.
LÓGICA DEL SIGNIFICADO	La reflexión sobre las representaciones presentes en el material de análisis, ya no está ligada a un caso particular. El objeto de la reflexión y la descripción no es una vivencia empírica. La vivencia se vuelve objeto en la medida en que hace visible -muestra- algo esencial (universal).	Empleo de la lógica para llegar a irrealidades (esencias) Análisis
CONSTITUTIVO TRASCENDENTAL	Se cuenta ahora con mundos determinados y con determinadas situaciones que se corresponden respectivamente: se analizan estos mundos. Se buscan correspondencias mutuas que pueden volverse más nítidas al describirlas (si la reflexión las ha descubierto). Lo universal (esencial) alcanza expresión plena.	Reflexión. Análisis. Comparación.
METAFÍSICO DE LA CONCIENCIA	Se procura comprender la conciencia fundamental (conciencia - constitutiva del todo) Reflexión general	Percepción de totalidad Comparación
HISTÓRICO CRÍTICO	Averigua sobre las condiciones que rigen lo dado.	Comparación Análisis Síntesis

Fuente: (Leal, 2000, p.55).

Además de los principios y los momentos, el autor habla de la reducción fenomenológica.

Siguiendo a Husserl (1913/1986), la reducción fenomenológica o époje [...] alude a la desconexión de los aspectos psicofísicos, materiales o fácticos de las vivencias, lo que implica una puesta entre paréntesis de esos aspectos, para dar paso a lo eidético o esencial de ellas. El método fenomenológico exige del investigador diferentes y sucesivos tipos de reducciones -de acuerdo con las etapas y pasos de dicho método-. (Leal, 2000, p.53).

Continuando con la visión del autor, la reducción fenomenológica o époje, alude a la desconexión de la percepción, lo material y el fenómeno de las vivencias, lo que implica una puesta entre paréntesis de todo esto, con el propósito de dar paso a la esencia. De esta manera, la fenomenología exige del investigador varios tipos de reducciones, de acuerdo con cada una de las etapas.

Cuadro 6 Tipos de reducción fenomenológica y sus rasgos característicos

TIPOS DE REDUCCIÓN FENOMENOLÓGICA	RASGOS CARACTERÍSTICOS
PRIMERA REDUCCIÓN	Se pone entre paréntesis lo teórico previamente establecido con respecto al tema o tópico investigado. Se pone entre paréntesis cualquier referencia que integre la subjetividad de los sujetos investigados, de acuerdo al tema o tópico, a otros datos.
SEGUNDA REDUCCIÓN	Se pone entre paréntesis la materialidad de la subjetividad de los sujetos investigados, referencias espacio-temporales y datos específicos de dichos sujetos (v.g. edad, sexo, nivel socio-económico, si es el caso)
TERCERA	Se pasa de la esfera fáctica (lo que dicen o expresan

REDUCCIÓN O EIDÉTICA	los sujetos, su subjetividad) a la esfera eidética: esencias de significado de lo que dicen.
----------------------	--

Cont. Cuadro 6

CUARTA REDUCCIÓN O TRASCENDENTAL	Se pasa de la universalidad fáctica de las esencias de significado a la universalidad esencial (esencias de significado que son similares)
QUINTA REDUCCIÓN O INTERSUBJETIVA TRASCENDENTAL	Se reduce lo universalmente esencial para dar paso a lo intersubjetivo-trascendental (yendo, por comparación a lo teórico previamente establecido)

Fuente: (Leal, 2000, p.56).

Se suma a lo anterior, las **acciones** que el investigador ha de realizar durante la aplicación del método fenomenológico. “Son las implicaciones que tienen las nociones de momento y reducción fenomenológica para las acciones que ha de realizar el investigador que asume este método, de acuerdo con los objetivos de cada una de sus etapas y pasos”. (Leal, 2000, p.54), En el orden de las ideas anteriores, las acciones son las implicaciones que traen consigo el momento y la reducción fenomenológica para sí mismas, de acuerdo con los fines de cada etapa. En el cuadro siguiente, se describen las etapas previas de la fenomenología.

Cuadro 7 Etapa previa del método fenomenológico

OBJETIVOS	MOMENTO FENOMENOLÓGICO	TIPO DE REDUCCIÓN
Revisar y explicitar los supuestos de los cuales parte la investigación.		Primera Reducción Fenomenológica. Se ponen entre paréntesis:
	Se echan las bases del MOMENTO PSICOLÓGICO de la siguiente etapa.	
Reconocer la influencia de esos supuestos en el		- Lo teórico previamente establecido. - Cualquier referencia que

curso de la investigación.		integre lo investigado a otros datos.
----------------------------	--	---------------------------------------

Fuente: (Leal, 2000, p. 56).

Cuadro 8 Etapa descriptiva del método fenomenológico

OBJETIVOS	MOMENTO FENOMENOLÓGICO	TIPO DE REDUCCIÓN	ACCIONES DEL INVESTIGADOR
1° Realizar la observación fenomenológica.	PSICOLÓGICO Se tienen datos psicológicos de sujetos empíricos	SEGUNDA REDUCCIÓN FENOMENOLÓGICA Se ponen entre paréntesis: - Materialidad de lo que se aborda (lo fáctico). - Referencias espacio-temporales de lo que se aborda. -- Datos referidos a los sujetos sobre los cuales se investiga (v.g. sexo, edad, nivel socio-económico, si corresponde).	1°. Transcribe lo expresado por los individuos sobre los cuales investiga. 2°. Extrae aquella(s) parte(s) de esa expresión que se vinculan directamente con el tópico que está investigando 3°. Construye la Descripción Protocolar.

Fuente: (Leal, 2000, p. 57).

Cuadro 9 Etapa estructural del método fenomenológico

OBJETIVOS	MOMENTO FENOMENOLÓGICO	TIPO DE REDUCCIÓN	ACCIONES DEL INVESTIGADOR
1° Estudiar las descripciones protocolares para delimitar el tema central de cada una de ellas.	LÓGICO DEL SIGNIFICADO Empleo de la lógica para delimitar el tema central de cada descripción protocolar	EIDÉTICA Se pasa de la esfera fáctica (descripción protocolar) a la esfera	1° Lectura general de cada descripción protocolar, para tener una primera visión del material.

Cont. Cuadro 9

2° Elaborar categorías de acuerdo a la similitud de los temas centrales (ahora TEMAS ESENCIALES)	CONSTITUTIVO TRASCENDENTAL Búsqueda de correspondencia entre los temas centrales para llegar a temas esenciales	EIDÉTICA: los objetos son esencias individuales	2° Nueva lectura para identificar los temas centrales de cada descripción protocolar. 3° Registro de los temas centrales.
3° Elaborar categorías de acuerdo a la similitud de los temas esenciales (Categorías Fenomenológicas Esenciales- Individuales- Sintetizadas)	CONSTITUTIVO TRASCENDENTAL Búsqueda de correspondencia entre los temas esenciales para llegar a categorías Fenomenológicas Esenciales Individuales- Sintetizadas	EIDÉTICA Se pasa a una nueva esfera eidética: los objetos son ahora- esencias individuales sintetizadas	4° Categorización de los temas centrales en temas esenciales. 5° Nueva categorización de acuerdo a similitud de temas esenciales.
4° Integrar las categorías señaladas en 3° en una estructura global que incluya categorías Universales(Categorías Fenomenológicas-	METAFÍSICO DE LA CONCIENCIA Comprensión de lo abordado en la investigación, como un todo (una estructura global)	TRASCENDENTAL Se pasa a una Universalidad esencial	6° Descripción de lo investigado, como una estructura global.

Esenciales- Universales)			
-----------------------------	--	--	--

Fuente: (Leal, 2000, p.58).

Cuadro 10 Etapa de la discusión de los resultados en el método fenomenológico

OBJETIVOS	MOMENTO FENOMENOLÓGICO	TIPO DE REDUCCIÓN	ACCIONES DEL INVESTIGADOR
------------------	-------------------------------	--------------------------	----------------------------------

Cont. Cuadro 10

1° Relacionar lo fenomenológica men-te descrito con lo teórico previamente establecido.	HISTÓRICO-CRITICO Se plantea un contraste entre la estructura fenomenológicament e descrita, y lo teórico previa mente establecido (teorías, investigaciones y/o estudios)	INTERSUBJETIV A TRASCENDENT AL Se reduce lo universalmente esencial, para dar paso a lo intersubjetivo-transcendental	1° Realiza un análisis de las teorías, investigaciones y/o estudios que, por su temática, son similares a la indagación que él ha hecho y que ha quedado reflejada en la estructura fenomenológicam ente descrita. 2° Compara la estructura fenomenológicam ente descrita con el análisis referido en 1°.
---	--	---	--

Fuente: (Leal, 2000, p.59).